



Indholdsplaner for samtlige fag 2023 - 24

Indholdsfortegnelse

Dansk hold 1	3	Træ/Sløjd	120	Yoga	215
Dansk hold 2	11	Madkundsk	127	Cykling	218
Dansk hold 3	17	Idræt man.	132	DK historie	220
Dansk hold 4	21	Wellness	141	Ekstra mat.	226
Dansk FP	29	Design fre.	145	Geografi	229
Matematik h1	38	IT og Robot	149	Svømning	234
Matematik h2	43	Ridning	155	Kend dig selv	237
Matematik h3	50	Idræt fre	161	Læsekursus	239
Matematik h4	54	Social Reality	169	Næste træk	242
Matematik FP	57	Engelsk FP	172	Salg og Service	247
Engelsk h1	63	Kunst	178	Samfundsfag	252
Engelsk h2	70	Programm.	183	Verden omkring os	255
Engelsk h3	73	Pigeidræt	186	Fællesskab og trommer	260
Engelsk h4	77	Træ/Sløjd	189	Drengeliv	262
Design man.	82	Homemade	196	Sport og Motion	264
E-Sport	89	Tidsrejsen	200	Foto	268
Musik	96	Afspænding	205	Hjernevrider	271
Outdoor	101	Boldspil	208	Pigeliv	273
Værksted	113	Løb	211	Kreativ Hverdag	277

Personlige/socialle mål: (Generelle mål)

Vi vil have fokus på at skabe tryghed og struktur for den enkelte elev, samt:

- Ansvar: Eleverne skal tage ansvar for egen læring og klassens trivsel.
- Respekt: Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.
- Samarbejde: Eleverne skal forsøge at arbejde sammen på tværs i klassen.
- Sprog: Der skal arbejdes på en god tone i klassen.

Vi vil løbende have snakke i klassen om elevernes trivsel og lave forskellige fokuspunkter ud fra aktuelle problemstillinger.

Metode: (Didaktisk)

Vi bestræber os på at arbejde i moduler, for at kunne holde fokus på de stillede opgaver på bedst mulig vis. Der arbejdes med læringsstile og gentagelser med henblik på at træne hukommelsen. Med udgangspunkt i elevernes nærmeste udviklingszone arbejdes der individuelt, parvis og i plenum. De forskellige moduler fordeler sig således: Læsning, individuelle skriftlige opgaver, faglige spil, fælles afslutning i plenum.

Undervisningen foregår i 2 klasselokaler, hvoraf det ene rum er et lille afskærmet rum, samt på skolens udendørs arealer. Der er en indgang til klasserummet, og en indgang til det lille afskærmede rum. Der er 16 elever i klassen. Eleverne sidder parvis ved bordene, enkelte elever har eget bord. Eleverne bliver afskærmet efter behov ud fra de spørgeskemaer de har udfyldt fra skolestart. Der vil altid være mulighed for korte pauser i form af faglige spil eller en tur ud i den friske luft.

Der foreligger en fast struktur i danskundervisningen i form af forskellige moduler. Eleverne ved hvad der forventes af dem, når de træder ind i klassen. Elever som ikke dukker op til tiden eller udebliver fra undervisningen, bliver hentet/talt med og sammen finder vi den bedste løsning for deltagelse.

Uge/periode	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluerig: (Mål og metode)
Uge 34	Introduktion og opstart/kommunikation	Præsentation af strukturen, samt introduktion til	Spørgeskema om læringstile, fagligt fokus og arbejdsform. Udlevering af arbejdsbøger.	Dialog og besvarelsen af spørgeskemaerne

		klasserummet og materialer.		
Uge/periode	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluering: (Mål og metode)
Uge 35-36	Opstart til det gode læserum. Introduktion til NOTA, Office 365, AppWriter /Læsning, Fremstilling og kommunikation.	At alle elever får kendskab til brugbare elektroniske hjælpemidler og kan anvende dem i undervisningen.	NOTA, Office 365, AppWriter mm. App Find2learn Feriesnak, find en der har.... teacher Find-en-der-undervisningsmateriale-dansk-1.-2.-klasse-alinea.pdf	At skabe læseglæde ved hjælp af digitale hjælpemidler.
Uge 37-40	Dialekt og dansk sprog. Kommunikation, kultur og fortolkning. Læse bogen Dybbøl og Dannevirke	At eleverne får kendskab til dialekt. At eleven ved at dialekter er forskellige fra område til område i Danmark.	https://dansk.alinea.dk/course/90P4-dialekter/page/90DF-lyt-til-dialekt/assignment-90Dm-lyt-til-fortaeleren https://nota.dk/bibliotek/bog/dybb%C3%B8l-og-dannevirke#audio	Evaluering Find2learn, evalueringsark
Uge 41	Lejrskole Dybbøl			
Uge 42	Efterårsferie			
Uge 43	Fremstilling	At eleverne kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift og får viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede. At eleverne får kendskab til tegn, punktum, komma, spørgsmålstegn, udråbstegn osv.	https://dansk.alinea.dk/course/AdoU-laes-loeb-og-skriv-med-tegn/page/AVX0-hvad-goer-et-punktum	Evalueringsark

Uge 44	Læsning, sprogforståelse	At eleverne kan forstå betydningen af indholdsord i konteksten og får viden om forskelle og ligheder i ords betydning.	https://dansk.alinea.dk/course/AdpS-fokus-p-a-grammatik	Evalueringsark/ Find2learn
Uge 45	Danskdag tirsdag			
Uge 46	Læsning, sprogforståelse fortsat fra uge 43			
Uge 47	Kun tirsdag Forberede brobygning			
Uge 48	Brobygning			
49-50	Jul			
Uge 52	Juleferie			
Uge 1	Juleferie			
Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evalueringsark: (Mål og metode)
Uge 2	Kun tirsdag			
Uge 3				
Uge 4	Performance			
Uge 5-6				
Uge 7				
Uge 8-11				
Uge 12	Dansk dag tirsdag			
Uge 13	Kun tirsdag			

Uge 14	Kun onsdag			
Uge 15-20				
Uge 18-20	Sprog, kommunikation, kultur og fortolkning. Læse værket Anne Franks dagbog.		https://nota.dk/bibliotek/bog/anne-franks-dagbog-0#audio Tegneserie, der bygger på Anne Franks dagbog fra livet som jødisk pige i skjul under 2. verdenskrig. https://filmcentralen.dk/grundskolen/film/anne-franks-rejse Eleverne skal lyttelæse en halv time både tirsdag og onsdag. Eleverne skal arbejde med deres individuelle arbejdsbog	Find2learn
Uge 21	Lejrskole Weissenhäuser			
Uge 22-24				
Uge 25	Kun onsdag			
Uge 26	Kun tirsdag			
Uge 44-46	Læseforståelse/læsning	At støtte eleverne til en større læseforståelse	https://forloeb.gyldendal.dk/viser/6305d5b398d68ada708793ef	Logbog
Uge 47	Min fremtid/fremstilling og fortolkning	Eleven kan lytte aktivt til andre og følge op med spørgsmål og respons Eleven har viden om lytteformål og undersøgende spørgsmål	https://forloeb.gyldendal.dk/viser/630dcad3a2199548e0cda0eb	Mundtlig evaluering i plenum
Uge 48	Brobygning/fremtidsuge			
Uge 49-50	Jul/kommunikation og fremstilling	At eleverne får kendskab til forskellige traditioner Eleven har viden	https://dk.clio.me/unitplan/3f55913c-2730-4ad2-b711-1b4c2d54103d/activity/08a4ae57-a06c-4f21-8c1b-88c712c43b64/introduktion-og-laeringsmal	Afsluttes med at eleverne laver et julekort til et familiemedlem.

		om forskellige måder at tale dansk på.		
Uge 51	Juleferie			
Uge 1-4	HC Andersen Eventyr som genre	Eleven kan formulere egne oplevelser og sansninger i æstetisk sprog. Eleven har viden om æstetisk sprogbrug. Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed. Eleven har viden om genrer, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller.	https://dansk.alinea.dk/course/rq5n-h-c-andersens-eventyrlige-verden/page/rqjV-h-c-andersens-liv https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/temaer/hc-andersen-osama-og-alle-de-andre Tirsdag d 24.01.23 https://portals.clio.me/dk/dansk/4-6/emner/perioder-og-forfattere/litteraturkanon/hc-andersen/den-grimme-aelling-og-hc-andersen/?MP= Tirsdag d. 24.01.23 https://www.youtube.com/watch?v=4xT_dCd_nG0 21 min Onsdag d. 25.01.23 https://www.youtube.com/watch?v=v5G9VHhIbe0 12 min https://www.youtube.com/watch?v=VKbDGJ3GhXU 11 min	
Uge 5	Performance			
Uge 6	Grænser unge	Eleven har viden om	https://www.underviserportal.dk/ungdom/materialer/forloeb/154-graenser	

		måder at sammenligne tekster med egne oplevelser.		
Uge 7	Vinterferie			
Uge 8-10	Kortfilm/ondskab Fremstilling og fortolkning	Eleven har viden om intertekstualitet Eleven kan tilrettelægge processer til fremstilling af faglige produkter alene og i samarbejde med andre Eleven har viden om fremstillingsprocesser	https://forloeb.gyldendal.dk/viser/630dd2f7a2199548e0cdbbaf	
Uge 11-13	Læse værket "Intet" af Jane Teller/læsning, fremstilling	Eleverne skal lyttelæse en halv time både tirsdag og onsdag. Eleverne skal arbejde med deres individuelle arbejdsbog	NOTA https://nota.dk/bibliotek/bog/intet#audio	Mundtlig evaluering i plenum.
Uge 14	Påskeemnedage/ferie			
Uge 15-16	Arbejde med "Intet"/fortolkning, fremstilling og kommunikation	Eleverne skal arbejde med, hvad en filmatisering er, samt skrive tre ting ned fra bogen, som de håber, er med i filmatiseringen.		

		Hvad er dine forventninger til 'Intet' som film? Hvad håber du, at filmen fokuserer på? Hvad giver traileren dig af forventninger? Tror du, dine forventninger bliver indfriet? Hvad lagde du særligt mærke til i traileren? Personkarakteristik	https://filmcentralen.dk/grundskolen/undervisning/intet-1 https://filmcentralen.dk/grundskolen/undervisning/intet-1	
Uge 17-18	Med skolen i biografen og se Intet/fremstilling, fortolkning, kommunikation	Eleverne skal i biografen og se filmen Intet, samt arbejde med den efterfølgende Notér 10 ting fra filmatiseringen, der adskiller sig fra bogens oprindelige historie. Hvad har ændret sig fra bog til film? Overvej især, hvilke temaer der betones i filmen i forhold til bogen.	https://filmcentralen.dk/grundskolen/undervisning/intet-1	

Uge 19-20	Nabosprog/kommunikation og fortolkning			
Uge 21	Lejrskole Sverige			
Uge 22-24	Skrive tale til galla, takt og tone			
Uge 25	Afslutning			

Undervisning – dansk Hold 2 2023-24

Undervisningen i faget tager udgangspunkt i Fælles Mål for dansk inden for kompetenceområderne læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation.

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsesevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

Den aktuelle undervisning:

På SRE er dansk et obligatorisk fag, hvor undervisningen tilrettelægges ud fra elevernes forudsætninger. Der er mulighed for at tage de afsluttende eksamener i dansk for 9. og 10. klasse. Elever, der følger undervisningen på FP 9 eller FP 10, undervises ud fra de gældende mål for indhold og timetal.

SRE tilbyder ligeledes undervisning i dansk for elever, der endnu ikke har tilegnet sig færdigheder og viden, der gør dem i stand til at afslutte 9. eller 10. klasse eller aldersmæssigt er på et lavere klassetrin. Undervisningen for disse elever opdeles på 3 hold, hvor der arbejdes frem imod de gældende færdigheds- og vidensområder og -mål inden for kompetenceområderne for alderstrinnet. På disse basishold er antallet af lektioner lavere end for FP 9 og FP 10, da en del af danskundervisningen er lagt ud i linje- og/eller valgfag. Herved opnår denne elevgruppe samme antal undervisningstimer som for 9. og 10. klassetrin.

SRE tilbyder ligeledes undervisning i dansk for elever, der allerede har afsluttet 9. eller 10. klasse eller som skal forberedes på at kunne tage den afsluttende eksamen. På dette hold trænes og vedligeholdes de danskfaglige kompetencer, færdigheder og viden, der vil gøre eller har gjort eleverne i stand til at afslutte faget. Som for de 3 ovenstående basishold gør det sig også gældende for det fjerde hold, at antallet af undervisningslektioner er lavere end for FP 9 og FP 10. Her er en del af danskundervisningen ligeledes lagt ud i linje- og/eller valgfag. Herved opnår denne elevgruppe ligeledes samme antal undervisningstimer som for 9. og 10. klassetrin.

Uge/periode:	Tema/kompetence- område:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluering: (Mål og metode)
34	Introduktion til faget og forventninger. Gennemgang af hjælpemidler. Overblik over hvem der anvender hjælpemidler. Introduktion til beskedfunktion på Viggo. Faste pladser.	Eleven kan indgå i dialog i mindre grupper. Eleven kan lytte aktivt til andre og følge op med spørgsmål og respons. Eleven kan anvende it til hverdagskommunika- tion.	Eleverne skal føle sig trygge i det nye klassefællesskab. Eleven kan iagttage en kommunikations- situation	Gennemgang i plenum	Viggo App-writer Nota	Efter endt undervisnin g evalueres i plenum og lærerne internt. Målet er at skabe et trygt lærings- miljø
34	Skriftlig opgave: "Mine forventninger til efterskolen"	Eleven har viden om beskrivende og berettende fremstillingsformer Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i velkendte faglige situationer.	Eleven er i stand til at udtrykke personlige holdninger og tanker om det kommende skoleår.	Der skrives på computer. Eleverne modtager støtte og respons undervejs i skriveprocessen Eleverne arbejder individuelt med støtte fra underviserne	Eleverne benytter en skriveskabe- lon, med fortrykte spørgsmål.	Formativ og summativ evaluering.

35	Læseprøve Prøve i retskrivning Udlevering af engangsmaterialer til faget	Afdækning af den enkelte elevs kompetencer	Eleven bliver bevist om egen faglig formåen.		Gyldendals webprøver	Prøveresultaterne gennemgås og undervisningen tilpasses den enkelte elevs faglige formåen
36-38	Kortfilm "Huset overfor" 2009 og "Weekendfar" 2013	Eleven har viden om virkemidler i drama og dokumentar på film, i tv og på nettet Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser	spørge om hjælp danne egne holdninger og meninger og kunne argumentere for disse. Være ansvarlige over for andre. Modtage, forstå og handle ud fra en kollektiv besked. Opøve evne til at samarbejde.	Kortfilmene undersøges og diskuteres nærmere ift. personer, handling, virkemidler og tema i plenum	Undervisningsforløb fra Gyldendal dansk 3.-6. klasse	Formativ og summativ evaluering.
39-40	Læseforståelse "At være anderledes"	Eleven har viden om tomme pladser og teksters tid og rum Eleven kan undersøge personers motiver, konflikter og handlinger Eleven kan sammenholde egen	Eleven kan benytte en tekst til at tænke over eget liv. Eleven kan benytte tankekort som hjælp til at strukturere emnet.	Eleverne skal arbejde med organiserings- og elaboreringsstrategier som bl.a. tankekort, forudsigelser, vurdering og relation til egne erfaringer. Dette gøres gennem	Undervisningsforløb fra Gyldendal dansk 3.-6. klasse	Formativ og summativ evaluering.

		tolkning med andres tolkning Eleven kan give respons på teksters genre og formål Eleven har viden om læseforståelses- strategier		undersøgelse af Morten Ramslands tekst "Onkel Pedro kommer hjem" 2005 Der arbejdes primært i plenum		
41	Lejrskole i Dybbøl					
42	Efterårsferie					
43-47	Værklæsning	Eleven kan læse med fordobling Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på Eleven kan undersøge fortællerpositioner Eleven har viden om fortællertyper	Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne.	Eleverne arbejder individuelt eller i grupper med støtte fra underviserne	"Maskernes hus" Gyldendal 3- 6 klasse.	Formativ og summativ evaluering.
48	Brobygning					
49-51	Talemåder og ordsprog	Eleven har viden om ordforråd og sproglige valgmuligheder	I forløbet er der fokus på mundtlighed, hvor den enkelte elev	Vi undersøger talemåder i tekster og taler om deres	Undervisning s-forløb fra Gyldendal	Formativ og summativ evaluering.

		Eleven kan samtale om, hvad vi bruger sproget til Eleven har viden om måder, vi handler på gennem sprog	opøver evnen til at tale i større forum. Opnå forståelse og meningen bag det billedsprog som emnet tager udgangspunkt i.	betydning i fællesskab.	dansk 3.-6. klasse	Udarbejdning
52-1	Juleferie					
2-3	Grammatik	Eleven har viden om sætnings- og tekststruktur. Eleven har viden om bøjningssystemer og ords oprindelse.	Opøve tegnsætning i egne tekster	Eleverne arbejder individuelt.		Formativ evaluering.
4	Performance					
5-6	Læseprøve og retskrivning					
7	Vinterferie					
8-11	Forfatterskaber	Eleverne har kendskab til forskellige danske forfattere inden for forskellige genre igennem tiden.	Eleverne har kendskab til forskellige danske forfattere inden for forskellige genre igennem tiden.	Eleverne arbejder i plenum, individuelt og i grupper.	"Øgensdahl og de store forfattere." DR tv. Med tilhørende tekster og opgaver.	Formativ og summativ evaluering.
12	Danskdag. Arbejde med spillefilm.					

13-16	<u>Forløb: Multimodale tekster</u>	Eleven har viden om genretræk og multimodalitet Eleven kan læse multimodale tekster med henblik på oplevelse og faglig viden	Se beskrivelse nederst i dokumentet		Undervisning s-forløb fra Gyldendal dansk 3.-6. klasse	Se beskrivelse nederst i dokumentet
17-18	<u>Noveller</u> "Drengen, der gik over gevind" af Peter Mouritsen 2007 "Skamskudt" af Dorte de Neergaard 2011	Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser. Eleven kan anmelde litteratur og andre æstetiske tekster Eleven kan undersøge fortællerpositioner Eleven har viden om fortællertyper	Se beskrivelse nederst i dokumentet	Novellerne læses enten individuelt eller ved højtlesning. Novellerne analyseres for genretræk, komposition, tema og fortællerposition og -type i plenum	Undervisning s-forløb fra Gyldendal dansk 3.-6. klasse	Se beskrivelse nederst i dokumentet
19-20	<u>Nabosprog</u>	Eleven har viden om norsk og svensk sprog og kultur Eleven kan forstå enkle norske og svenske film, hjemmesider og andre tekster		Gennem lyd og film skal vi undersøge nabosprogene for forskelle og ligheder	Undervisning s-forløb fra Gyldendal dansk 3.-6. klasse	Se beskrivelse nederst i dokumentet
21	Lejrskole					

22-24	<u>Modtagerrettet kommunikation</u>	Eleven har viden om modtagerforhold. Eleven har viden om samtaleregler Eleven kan bruge kroppen som udtryk Eleven kan analysere eget og andres kropssprog	Se beskrivelse nederst i dokumentet	Der arbejdes fælles med kommunikationsmodel og -analyse. Eleverne skriver postkort til 2 meget forskellige modtagere. Fotoopgave om kropssprog enten i makkerpar eller individuelt	Tilpasset undervisningsforløb fra Gyldendal dansk 7. -10. klasse	Se beskrivelse nederst i dokumentet
25	<u>Skriftlig opgave:</u> Mit efterskoleår	Eleven har viden om beskrivende og berettende fremstillingsformer Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i velkendte faglige situationer.	Se beskrivelse nederst i dokumentet	Der skrives enten i hånden eller på computer Eleverne modtager støtte og respons undervejs i skriveprocessen	Eleverne benytter en skriveskærm, med fortrykte spørgsmål.	Se beskrivelse nederst i dokumentet

Personlige/socialt mål:
(Generelle mål)

Vi vil have fokus på at skabe tryghed og struktur for den enkelte elev, samt:

- Ansvar: Eleverne skal tage ansvar for egen læring og klassens trivsel.
- Respekt: Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.
- Samarbejde: Eleverne skal forsøge at arbejde sammen på tværs i klassen.
- Sprog: Der skal arbejdes på en god tone i klassen.

Vi vil løbende have snakke i klassen om elevernes trivsel og lave forskellige fokuspunkter ud fra aktuelle problemstillinger.

Metode:
(Didaktisk)

Hold 3 arbejder på slutningen af mellemtrinsniveauet med FP9 som sigte. Der er pt 19 elever på holdet. Undervisningen foregår i rødt lokale, hvor der også er adgang til et lille afskærmet rum, samt på skolens udendørs arealer. Eleverne sidder parvis ved bordene, enkelte elever har eget bord. Eleverne bliver afskærmet efter behov og der er mulighed for korte pauser i form af en tur ud i den friske luft.

Vi lægger vægt på at eleverne ved, hvad der forventes af dem, når de træder ind i klassen. Elever som ikke dukker op til tiden eller udebliver fra undervisningen, bliver hentet / talt med og sammen finder vi muligheder for en aktiv deltagelse.

Uge/ periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
Uge 34	UPV, Appwriter, test, Nota, ordblindetest, hvordan arbejder jeg bedst, test	Opstart - præsentation / tjek elevernes niveau	Hogrefe Gyldendals web læseforståelse / retskrivning 7.1.	Summarisk
Uge 35-37	Billedfortællinger		Kasse CFU – Billedfortællinger: Lilja Scherfig og Otto Dickmeiss:	

			Rævejagten, Roberto Innocenti Pigen i rødt. Tavs af Camilla Hübbe	
Uge 38-40	Biografier	CFU-kasser - biografier med bl.a. Kim Larsen, Natasja, Lukas Graham, Jada		Formativ
Uge 41	Lejrskole Dybbøl			
Uge 42	Efterårsferie			
Uge 43-44	Lyrik	Vi bruger tekster af Kim Larsen, Natasja, Lukas Graham, Jada		Formativ
Uge 45	Emnedag dansk-dag	Evt. besøg af Pernille Hargbøl Madsen eller podcast		
Uge 46-50	Romanlæsning	Jeg er her, når du vågner af Trine Juul Hansen		
Uge 51-1	Juleferie			
Uge 2-3	Kortfilm			
Uge 4	Performance			
Uge 5-6	Kortfilm			
Uge 7	Vinterferie			
Uge 8-11	Nyhedsgenren			
Uge 12	Danskdag - tirsdag	Avis		
Uge 13	Retskrivning (kun tirsdag)			
Uge 14	Læseforståelse (kun onsdag)			
Uge 15-19				

Uge 21	Lejrskole Weissenhäuser			
Uge 22-26		Læsekasse CFU – Sidste dag i niende		
Uge 27				

ÅRSPLAN FOR DANSK – Hold 4 MA/MAJ
SKOLEÅR: 2023 / 2024

Uge	Lektioner	Forløb/fagområde	Kompetenceområde og mål	Materialer	Andre forslag og kommentarer	Tekster
34-39		Kortfilm Stop motion film	Stifte kendskab til kortfilm Arbejde med forforståelse Arbejde med filmiske virkemidler Producere egen kortfilm/stopmotion individuelt eller i gruppe og herefter fremlægge Eleven har en viden om metoder til enkel fortolkning Eleven kan deltage i enkel fortolkning Eleven kan forholde sig til velkendte temaer omkring samtale om litteratur. Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv.	Kortfilm: "Under bælttestedet", dansk Gyldendal.	Elevobservationer og individuelle samtaler for at danne overblik over, hvem der anvender APP-Writer, NOTA ol.	
40		Test og prøver	Afdækning af elevernes forudsætninger og kompetencer.	Webprøver på Gyldendal Læseprøve Staveprøve		
41		Lejrskole Dybbøl				

43-46		"Grænseland"	Mind map omkring lejrskolen Søge information samt udarbejde et produkt ud fra interessepunkter fra lejrskolen i Dybbøl. Eleven kan finde tekster ved at navigere på alderspassende hjemmesider. Eleven kan anvende enkle flørlæsestrategier. Eleven kan kombinere tekst og baggrundsviden til at skabe sammenhængende forståelser. Eleven har viden om fortællende og informerende teksters struktur. Eleven har viden om en begyndelse, midte og afslutning			
47	6-7	Fokus på stavning	FREMSTILLING Eleven kan udtrykke sig klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationer	Forløb: Udsagnsord med r	Supplér eller erstæt eventuelt med følgende forløb: En eller to konsonanter Navneord med r Konsonanter i klynger Understøt med træningsopgaver til Retstavning fra portalens træningsdel. Slut årsplanens første periode af med en opsamling.	
48		Brobygning				

49-51	18-21	Fortællende journalistik	LÆSNING Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst FREMSTILLING Eleven kan udtrykke sig klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationer	Forløb: Fortællende journalistik eller Webdok: Cosplay Opgave: Find genretræk i en reportage	Supplér eventuelt med materialer fra www.aiu.dk	- Charlotte Rytter: <i>Monsterfedt i kirken</i>, 2010 (3,8). Reportage. - Louise Skov Andersen: <i>Nogen der vil tackles</i>, 2011. Feature. - Kanal 5: <i>Roskilde, afsnit</i> 2011. Tv-reportage. - Jacob Wendt Jensen: <i>En mand og hans drøm</i>, 2020. Portrætartikel. - Rune Skyum Nielsen: <i>Har alle pludselig ved hvem</i> 2010 (15). Portrætartike - Frederiksborg Amts Avis: <i>De vender det døde øre t musikken</i>. 2011. (2,0). Reportage. - DR - Christian Lilliendal: <i>De klæder sig på til livet superheltetøj</i>, 2018. Webfeature
		Juleferie				•
1-3	12-14	Forfatterskab: Kim Fupz Aakeson	FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster	Forløb: Kim Fupz Aakeson	Udover de anvendte tekster i forløbet findes en lang række tekster af forfatteren i portalens bibliotek. Suppler eventuelt med forløbet På den anden side, som arbejder undersøgende i dybden med novellen	- Kim Fupz Aakeson: <i>Den grusomme jæger</i>, 2001 (4,5). Novelle. - Kim Fupz Aakeson: <i>Miraklet</i>, 1995 (2,1). Novelle. - Kim Fupz Aakeson: <i>Da Gud fik en hobby</i>, 1994 (4,0). Novelle.

					"Raftehegn"	Kim Fupz Aakeson/Kami Slocinska: <i>Paradis</i>, 2011 (8,9). Billedfortælling.
4		Performanceuge				
5-6	12-14	Selvfremsstilling og de sociale medier	KOMMUNIKATION Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer	Forløb: #selfie		Kristeligt Dagblad: <i>Selfiekulturen truer unge liv</i>. 2016. (5,4)
7		Vinterferie				
8-10	12-14	Lyrik	FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster	Forløb: Unge lyriske stemmer	Find oplæsninger og poetikker på Lyrikporten	- Caspar Eric: <i>digte om 9/11</i>. 2014 (0,2). Digt - Bo Lille: <i>En mælkebøtte</i>, 2006 (0,04). Haikudigt. - Emil Aarestrup: <i>Angst</i>, 1838 (0,1). Digt. - Søren Ulrik Thomsen: <i>et kort øjeblik</i>, 2011 (0,2). Digt. - Asta Olivia Nordenhof: <i>en våd græsplæne og mig</i>, 2015 (0,4). Digt. - Theis Ørntoft: <i>Jeg analyserer samfundene</i>, 2014 (1). Digt. - Caspar Eric: <i>jeg er helt absurd meget i stand til</i>, 2014 (3,4)

						Johan Davidsen: <i>jeg kommer til at forveksle ftw med wtf</i>, 2015 (0,4) Digt.
--	--	--	--	--	--	--

11-13	12-14	Skriv en novelle OBS emnedag uge 12!!	FREMSTILLING Eleven kan udtrykke sig klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationer FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster	Forløb: Skriv en novelle Skriveramme		- Tove Ditlevsen: <i>Nattens Dronning</i>, 1952. (6,3). Novelle. - Anders Bodelsen: <i>Drivhuset</i>, 1965. (5,5). Novelle. - Cecil Bødker: <i>Vædderen</i>, 1961. (10,3). Novelle. - Henrik Pontoppidan: <i>Nådsensbrød</i>. 1887, (7,6) Novelle. - Kim Fupz Aakeson: <i>Tenni</i>. 2002 (4,9). Novelle.
14-16	6-7	Shitstorm	KOMMUNIKATION Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer	Forløb: Face to face eller cyberspace del 8. Opgave: Reklame og shitstorm	Ugen kan også bruges på Sex og Samfunds materialer til Uge Sex.	- Digitalt kommentarspor (om aflivning af giraffen Marius) - Vejle Amts Folkeblad: <i>Danske unge trækker sig fra debatter på sociale medier</i>. 2016, (1,5). Baggrundsartikel.
17	6-7	Korrektur	FREMSTILLING Eleven kan udtrykke sig klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationer	Forløb: Sætninger Aktivitet: Skriv varieret		

				Træning: Tegnsætning Bevægelse: Dansk i bevægelse - Tegnsætning		
18-20	12-14	Læsetræning	LÆSNING Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst	Forløb: Læsetræning 1/ Læs litteratur med forståelse	Sørg for at sætte tid af til frilæsning i denne uge. Eleverne kan fx tage hul på den roman, de skal arbejde selvstændigt med i grupper i det efterfølgende forløb.	Læsetræning 1: - Bent Haller: <i>Bare en hund</i>, 2002 (5). Novelle. - Per Højholt: <i>Gittes monolog om frihed</i>, 1984 (1,6). Monolog. - Astrid Ravn Skovse, Miriam Due: <i>Dialekt er et tegneseriesprog</i>, 2006. (1,0). Interview. - Folkeskolen: <i>Ildprøven</i>, 2010. Anmeldelse. - Gideon Zlotnik: Julens elektroniske gaver er altså ikke uden bivirkninger, 2010. (1,0). Kommentar. - Rune Skyum Nielsen: <i>Har alle pludselig ved hvem de er</i>, 2010 (15). Portrætartikel. Læs litteratur med forståelse: Her kan teksterne variere alt efter hvilke strategier der arbejdes med
21		Lejrskole Tyskland				
22-23	12-14	Tv-reklamer	LÆSNING Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst	Forløb: Tv-reklamer	Suppler evt. med Træningsforløb II i Brug stemmen	- Sundhedsstyrelsen: Christopher – Min Indre Stemme, 2021 - IKEA: Her er dit hjem, 2021

			FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster KOMMUNIKATION Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer		Alternativ: Podcast – Lyt for livet	• Sundhedsstyrelsen: Umagtens Image – Flydende grænser, 2021 • Rådet for Sikker Trafik: Hjelm har alle dage været en god idé, 2021 • Det Kongelige Teater, 2021 • Arla: Skridt for skridt, 2021 • GF Forsikring: GF Forsikring er ejet af medlemmerne. Det gør faktisk en forskel for dig, 2021 • Elgiganten: Vi finder det rigtige køleskab til dig, 2021 • Audi: Velkommen til fremtiden – Audi A8, 2021 • H&M: Welcome to Hôtel Hennes, 2022
????	18-21	Periode: Romantikken	LÆSNING Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster	Forløb: Romantikken		• Martinus Rørbye: <i>Udsigt fra kunstnerens vindue</i>. 1825. Billedkunst. • H.C. Andersen: <i>Klokken</i>, 1845 (6,1). Eventyr. • Schack von Staffeldt: <i>I Canovas værksted</i>, 1804 (1,3). Digt. • Frederik Vermehren: <i>En jysk fårehyrde på heden</i>, 1855. Billedkunst. • Adam Oehlenschläger: <i>De er et yndigt land</i>, 1823. (1,2) Sangtekst/Fædrelandssange • H.C. Andersen: <i>I Danmark er jeg født</i>, 1850 (1,0) Sangtekst/fædrelandssange

						• Peter Christian Skovgaard: <i>Bøgeskov i maj</i>. 1857. Billedkunst. • Dronningens nytårstale 2012. (4,5) Tale. • Wilhelm Bendz: <i>Det waagepetersenske familiebillede</i>. 1830. Billedkunst. • C.W.Eckersberg: <i>Bella og Hanna. M.L. Nathansons ældste døtre</i>. 1820. Billedkunst. • Emil Aarestrup: <i>I en landsbykirke</i>, 1838 (1,1). Digt. •
24-25	6-7	Lyd og skærmakademiet	KOMMUNIKATION Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer LÆSNING Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst	Redskab: Lyd- og skærmakademiet	Eleverne skal træne at blive aktive lyttere og digitale læsere.	
26		Opsamling				
27	SOMMERFERIE					

Herudover anvender vi engangsmateriale fra Delta ol. Eleverne kan også anvende NOTA og Gyldendals fagportaler.

Find2learn anvendes som supplement når der er bevægelse i undervisningen. Herudover indlægges brainbreaks ifb. med danskfaget.

Indholdsplan FP9 og FP10 2023/2024

Uge	Forløb	Kompetenceområde og mål	Sociale mål	Tekster	Evaluering
34	Opstart Argumenterende skrivning	Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationen.	Eleven skal have en plads og der tages individuelle hensyn som skal afklares.	Debatindlæg til modellering	Feedback
35-36	Hovedværk: Byttedyr	LÆSNING: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst FORTOLKNING: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster	Faglige kompetencer: Behersker IT i forhold til at kunne orientere sig og løse opgaver digitalt. Personlige kompetencer: Er i stand til at træffe realistiske og kvalificerede valg. Sociale kompetencer: Viser respekt for forskellighed og bidrager konstruktivt til fællesskabet.	Villadsen, Lise. Byttedyr, 2021	Summativ og formativ evaluering
37-40	Ældre litteratur	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin	Personlige kompetencer: Forbereder sig til undervisning og har	-Frøkenen af Herman Bang (novelle)	Summativ og formativ evaluering

		læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster. FORTOLKNING: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster KOMMUNIKATION: Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer	sine ting med Sociale kompetencer: Overholder aftaler og gør tingene færdige på eget initiativ	-Mick møder Herman Bang (Tv-program) -Udslidt -Udsigt fra kunstnerens vindue	
--	--	---	---	---	--

43-44	Hovedværk: Tarantino Roadtrip	<u>Før læsning:</u> Eleven har viden om førlæsestrategier. Eleven kan argumentere og informere. <u>Under læsning:</u> Eleven kan reflekteret indleve sig i tekstens univers som grundlag for fortolkning. <u>Efter læsning:</u>	Fælles lytning og lytning i par. Samarbejde og rummelighed. Mulighed for diskussion.	Assels, Kathrine, tarantino Roadtrip,2020	Summativ og formativ evaluering

		Eleven kan følge forløb og komposition i komplekse tekster. Eleven kan foretage flertydige fortolkninger.			
45-46	Drama	Kommunikation eleven kan danne sig et overblik over et manuskripts særlige struktur, virkemidler, handlingsforløb og komposition Eleven kan give karakteristikker af fiktive personer og have blik for deres udvikling Eleven kan sætte teksten i relation til eget liv og til aktuelle problemstillinger Eleven kan arbejde kreativt og meddigtende med en fortælling-	Faglige kompetencer: Behersker IT i forhold til at kunne orientere sig og løse opgaver digitalt Personlige kompetencer: Er i stand til at træffe realistiske og kvalificerede valg Sociale kompetencer: Viser respekt for forskellighed og bidrager konstruktivt til fællesskabet	Teater V, "Til ungdommen"	Summativ og formativ evaluering
47	Grammatik	Eleven kan registrere og korrigere egne og andres fejl. Eleven har viden om korrekt grammatik, stavning, tegnsætning og layout. Eleven kan fremstille tekster med korrekt grammatik og layout. Eleven kan stave alle almindelige ord sikkert.	Eleverne sætter sig mål for undervisningen. Hvad har de brug for at arbejde med i forhold til grammatik?	Gyldendal.dk, værktødsundervisning, kopier, egne tekster, kontekstbaseret grammatik.	Summativ og formativ evaluering

49	Billednoveller	<u>Læsning:</u> Eleven kan sætte tekster ind i en sammenhæng Eleven kan diskutere mulige udfald af situationer beskrevet i tekster Eleven kan sammenfatte informationer fra forskellige elementer i teksten. <u>Fremstilling:</u> Eleven har viden om sproglig stil <u>Fortolkning:</u> Eleven kan formulere egne oplevelser og sansninger i et æstetisk sprog Eleven kan reflekteret indleve sig i tekstens univers som grundlag for fortolkning Eleven kan forstå flertydige fortolkninger	<u>Faglige kompetencer:</u> Behersker dansk i tilstrækkeligt omfang til at læse, forstå og løse opgaver <u>Personlige kompetencer:</u> Møder til tiden og har stabilt fremmøde <u>Sociale kompetencer:</u> Kan opsøge hjælp og vejledning når der er brug for det	Fra CFU: Fupz, 2020: Raftehegn Aamand Kristina, 2018: Så god som ny	Summativ og formativ evaluering
50-1	Kortdok, webdok og dokumentarfilm	Eleven har viden om argumentations- og informationsformer Eleven kan deltage aktivt, åbent og analytisk i dialog.	Diskussioner. Samarbejde og rummelighed.	Kortdok: "Alt vi har er nu", "Følg mig " Webdok: "Sort stork"	Summativ og formativ evaluering

		Eleven har viden om digitale teknologiers kommunikationsmuligheder. Eleven kan diskutere betydningen af digitale kommunikationsteknologier for eget liv og fællesskab. Eleven kan deltage aktivt, åbent og analytisk i dialog.			
2-5	Kortfilm, kampagne og reklamer	Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation. Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster. Eleven kan forberede større multimodale produktioner. Eleven har viden om research, optagelse og skitser. Eleven har viden om identitetsfremstillinger.	Personlige kompetencer: Eleven er i stand til at træffe realistiske og kvalificerede valg. Sociale kompetencer: Eleven er i stand til at samarbejde. Eleven kan modtage og omsætte informationer.	Kortfilm: "De voksnes rækker", To kroner og 25 ører". Kampagner: "Hvor længe kan du holde vejret?" "Nederen forældre – Filips far"	Elevfeedback. Summativ og formativ evaluering

		Eleven kan fortolke egne og andres fremstillinger af identitet i tekster.			
6-9	Hovedværk: Utøya	Eleven kan deltage aktivt, åbent og analytisk i dialog. Eleven kan diskutere etiske spørgsmål vedrørende kommunikation på internettet. Eleven kan reflekteret indleve sig i tekstens univers som grundlag for fortolkning. Eleven kan sammenholde egen tolkning med andres tolkning.	Indblik i andres liv. Medmenneskelighed. Etik og moral.	Poppe, Erik, "Uyøya 22. juli", 2018	Summativ og formativ evaluering

10-14	Tobias Rahim, fag- og brugstekster, musikvideo	Eleven har viden om æstetisk sprogbrug. Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne. Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed. Eleven kan udtrykke egen opfattelse af teksten.	Eleverne øver sig i at udtrykke egne meninger og holdninger. Diskussion. Kulturelle forskelle.	Interview: "Den bløde etniske mand" Artikel: "The New York Times sætter fokus på dansk musiker: Et hvert sprog kan blive smukt" Sang: "Flyvende Faduma" Musikvideo: "Når mænd græder" YouTube: "Tobias Rahim – National Romantik 2021" Upcoming, sæson 1 (dok.): "Tobias Rahim" Digt: "Drømmene maler virkeligheden"	Elevfeedback. Summativ og formativ evaluering
15-16	Taler	Sprog og kommunikation	Behersker IT i forhold til at kunne orientere sig og løse opgaver digitalt	"Næste sommer findes ikke" - tale til ungdommen	Elevfeedback. Summativ og

			Personlige kompetencer: Forbereder sig til undervisning og har sine ting med Sociale kompetencer: Modtager og omsætter informationer og konstruktiv kritik til handling		formativ evaluering.
17-24	Udarbejde synopsis, skriftlig prøve, mundtlig prøve	Eleven kan gennemføre en målrettet analyse af en tekst. Eleven har viden om analysemetoder og forståelsesstrategier. Eleven kan argumentere og informere. Eleven kan deltage aktivt, åbent og analytisk i dialog.	Dialog. Selvstændigt arbejde. Ansvar for egen læring. Analyse, fortolkning og perspektivering. Udholdenhed.	Eleverne vælger prøveoplæg som godkendes af læreren.	Elevernes resultater i form af prøvekarakterer.

Undervisning - matematik

Undervisningen i faget tager udgangspunkt i Fælles Mål for matematik inden for kompetenceområderne matematiske kompetencer, tal og algebra, geometri og måling og statistik og sandsynlighed.

Eleverne skal i faget matematik udvikle matematiske kompetencer og opnå færdigheder og viden, således at de kan begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer i deres aktuelle og fremtidige daglig-, fritids-, uddannelses-, arbejds- og samfundsliv.

Elevernes læring skal baseres på, at de selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation.

Faget matematik skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en historisk, kulturel og samfundsmæssig sammenhæng, og at eleverne kan forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse med henblik på at tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab.

Den aktuelle undervisning:

På SRE er matematik et basisfag, som er obligatorisk for alle elever, hvor undervisningen tilrettelægges ud fra elevernes forudsætninger. Der er mulighed for at tage de afsluttende eksamener i matematik for 9. og 10. klasse. Elever, der følger undervisningen på FP 9 eller FP 10, undervises ud fra de gældende mål for indhold og timetal.

SRE tilbyder ligeledes undervisning i matematik for elever, der endnu ikke har tilegnet sig færdigheder og viden, der gør dem i stand til at afslutte 9. eller 10. klasse eller aldersmæssigt er på et lavere klassetrin. Undervisningen for disse elever opdeles på 3 hold, hvor der arbejdes frem i mod de gældende trinmål og kompetenceområder for alderstrinnet. På disse basishold er antallet af lektioner lavere end for FP 9 og FP 10, da en del af matematikundervisningen er lagt ud i linje- og/eller valgfag, hvor der bl.a. arbejdes med matematik i anvendelse. Herved opnår denne elevgruppe samme antal undervisningstimer som for 9. og 10. klassetrin.

SRE tilbyder ligeledes undervisning i matematik for elever, der allerede har afsluttet 9. eller 10. klasse eller som skal forberedes på at kunne tage den afsluttende eksamen. På dette hold trænes og vedligeholdes de matematiske kompetencer, færdigheder og viden, der vil gøre eller har gjort eleverne i stand til at afslutte faget. Som for de 3 ovenstående basishold gør det sig også gældende for det fjerde hold, at antallet af undervisningslektioner er lavere end for FP 9 og FP 10. Her er en del af matematikundervisningen ligeledes lagt ud i linje- og/eller valgfag, hvor der bl.a. arbejdes med matematik i anvendelse. Herved opnår denne elevgruppe ligeledes samme antal undervisningstimer som for 9. og 10. klassetrin.

Indholdsplan for faget:

Matematiske kompetencer: Eleven kan handle hensigtsmæssigt i situationer med matematik.

- Eleven kan løse enkle matematiske problemer
- Eleven kan undersøge enkle hverdagssituationer ved brug af matematik.
- Eleven kan stille og besvare matematiske spørgsmål.
- Eleven kan deltage i mundtlig og visuel kommunikation med og om matematik.
- Eleven har viden om konkrete materialer og redskaber

Uge/ periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
Uge 34, 35, 36, 37, 38	Tal og algebra: Eleven kan udvikle metoder til beregninger med naturlige tal.	Eleven kan anvende naturlige tal til at beskrive antal og rækkefølge. Eleven har viden om naturlige tals opbygning i titalssystemet Eleven kan udvikle metoder til addition og subtraktion med naturlige tal. Eleven har viden om strategier til hovedregning, overslagsregning samt regning med skriftlige notater og digitale værktøjer Eleven kan opdage systemer i figur- og talmønstre.	Intro Kendskab til elevernes niveau. Udlevering af basismateriale på elevens niveau. Igangsætte - Ugens skønneste - Posteløb - Aktiv matematik	Fælles introduktion til dagen med tidsperspektiv på dagens opgaver Tirsdag: Aktiv matematik for at styrke indlæringen Onsdag: Ugens skønneste (træner og øver ræsonnerings-Kompetencen)	Eleverne arbejder individuelt i deres arbejdsbog (Rema serien). Derudover gives der arbejdsopgaver løbende, som tillæg til arbejdsbogen	Målet er at eleverne oplever succeser og at lykkes matematisk. Derudover er det målet at elevernes selvværd og selvtillid øges.
Uge 39, 40	Hogrefe matematik test	Afklare eleven faglige styrker og udfordringer	At afdække styrker og udfordringer	Eleven skal føles sig tryk i klasserummet og ved lærerens tilstedeværelse, således de får de	Hogrefe test, som er individuelt udvalgt til den enkelte elev, på baggrund af	At bevidstgøre og konkretisere indsatsområdet.

				bedste forudsætninger.	forestående ugers arbejde.	
Uge 41	Lejrskole					
Uge 42	Efterårsferie					
Uge 43, 44, 46	Geometri og måling Eleven kan anvende geometriske begreber og måle.	Eleven kan opdage sammenhænge mellem plane og enkle rumlige figurer. Eleven har viden om forholdsord, der kan beskrive placeringer. Eleven kan beskrive og fremstille figurer og mønstre med spejlingssymmetri. Eleven kan beskrive længde, tid og vægt.	Eleven skal være en del af klassefællesskabet og turde udfordre sig selv matematisk.	Eleven vil skulle arbejde individuelt i sin arbejdsbog, samt i fællesskab om tematikken for ugen Eleven skal lære gennem konkrete og visuellæring	Konkrete materiale såsom til måling og vejning, Holdet vil skulle arbejde med at forme og fremstille konkrete geometriske figurer	Målet er at øge eleven kendskab og matematiske-viden om geometri og måling, som er tilpasses den enkeltes niveau
Uge 45	Matematikkens dag -Geometriske figurer	Eleven kan bygge og tegne rumlige figurer. Eleven har viden om geometriske begreber.	Eleven skal mærke styrken ved at arbejde i fællesskab om det givne emne	Eleven skal have en dag, hvor de i fællesskab skal bygge konkrete og figurer i 3D	Der skal på efterskolens værksted arbejdes med konkrete materialer	Målet er at eleven får en positiv oplevelse med at samarbejde med de øvrige elever på holdet
Uge 47, 49, 50, 51	Statistik og sandsynlighed Eleven kan udføre enkle statistiske undersøgelser og udtrykke intuitive chancestørrelser.	Eleven kan anvende tabeller og enkle diagrammer til at præsentere resultater af optællinger. Eleven har viden	Eleven skal i fællesskab opleve, at de sammen kan indsamle og opnå viden, som de sammen skal formidle.	Eleverne skal arbejde individuelt i deres arbejdsbog. Derudover skal holdet indsamle data, som skal noteres i skemaer. Disse	Vi skal indsamle data på skolen, både blandt alle eleverne på efterskolen, men også indsamle data på vejen foran efterskole	Målet er at øge elevernes viden om at indsamle, generere data samt kunne udtrykke deres fund via matematiske modeller

		om tabeller og enkle diagrammer. Eleven har viden om chancebegrebet. Eleven kan udtrykke chancestørrelse ud fra eksperimenter.		data skal eleverne visualisere i diagrammer og modeller		
--	--	---	--	--	--	--

Årsplan for: MAT Hold 2 SH og MA

Skoleår: 23-24

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Afdækning af elevernes færdigheder og kompetencer.	De 4 regnearter.	Føle sig tryk i klassefællesskabet.	Digital læringsplatform således at eleverne også har mulighed for at anvende deres hjælpemidler.	Matematikfessor.dk	Individuelt og i plenum.
35-38	Tal og algebra Decimaltal Afrunding af tal.	Eleven har viden om brøkbegrebet og decimaltalsopbygning i titalssystemet Eleven kan udvikle metoder til beregning af decimaltal Eleven har viden om strategier til beregning af decimaltal.	Eleven skal opleve at være en del af klassefællesskabet og turde udfordre sig selv matematisk. Hertil skal eleven have viden om og øve sig på at videreformidle indsamlet viden.	Digital læringsplatform således at eleverne også har mulighed for at anvende deres hjælpemidler.	Matematikfessor.dk	Individuelt og i plenum.
39-40	De fire regningsarter	Eleven kan udføre beregninger med de fire regningsarter inden for naturlige tal, herunder beregninger der vedrører hverdagsøkonomi.	Eleven skal opleve at være en del af klassefællesskabet og turde udfordre sig selv matematisk. Hertil skal eleven have viden om og øve sig	Digital læringsplatform således at eleverne også har mulighed for at anvende deres hjælpemidler.	Matematikfessor.dk	Individuelt og i plenum.

		Eleven kan gennemføre enkle modelleringsprocesser. Eleven har en viden om beregninger med de 4 regningsarter inden for naturlige tal.	på at videreformidle indsamlet viden.			
41	Lejrskole					
42	Efterårsferie					
43-44	Tal og algebra Reduktion af udtryk	Eleven har viden om reduktion og udtryk med de fire regnearter inden for naturlige tal. Eleven kan udføre reduktion af udtryk med de fire regningsarter inden for de naturlige tal.	Eleven skal opleve at være en del af klassefællesskabet og turde udfordre sig selv matematisk. Hertil skal eleven have viden om og øve sig på at videreformidle indsamlet viden.	Digital læringsplatform således at eleverne også har mulighed for at anvende deres hjælpemidler.	Matematikfessor.dk	Individuelt og i plenum.
45	Dansk/Matematikdage					
46	Geometri og måling Omregning af tid	Eleven kan omskrive mellem måleenheder Eleven har viden om sammenhænge i enhedssystemet.	Eleven skal opleve at være en del af klassefællesskabet og turde udfordre sig selv matematisk. Hertil skal eleven have viden om og øve sig på at videreformidle indsamlet viden.	Digital læringsplatform således at eleverne også har mulighed for at anvende deres hjælpemidler.	Matematikfessor.dk	Individuelt og i plenum.

47	Geometri og måling Omregning af længde og vægt	Eleven kan omskrive mellem måleenheder Eleven har viden om sammenhænge i enhedssystem Omregne mellem km og m Omregne mellem mm og cm Omregne mellem cm og mm Omregne mellem kilo og gram	Eleven skal opleve at være en del af klassefællesskabet og turde udfordre sig selv matematisk. Hertil skal eleven have viden om og øve sig på at videreformidle indsamlet viden.	Digital læringsplatform således at eleverne også har mulighed for at anvende deres hjælpemidler.	Matematikfessor.dk	Individuelt og i plenum.
48	Fremtidsuge					
49-50	Geometriske grundbegreber-geometriske egenskaber og sammenhænge Herunder arbejde med omkreds og areal	Eleven kan kategorisere polygoner efter sidelængder og vinkler Eleven har viden om vinkeltyper og sider i enkle polygoner Eleven kan undersøge geometriske egenskaber ved plane figurer Eleven har viden om vinkelmål, linjers indbyrdes beliggenhed og metoder til undersøgelse af figurer. Kategorisere firkanter i rektangler og kvadrater	Eleven skal opleve at være en del af klassefællesskabet og turde udfordre sig selv matematisk. Hertil skal eleven have viden om og øve sig på at videreformidle indsamlet viden.	Digital læringsplatform således at eleverne også har mulighed for at anvende deres hjælpemidler.	Matematikfessor.dk	Individuelt og i plenum.

		Kategorisere vinkler i stump, spids og ret vinkel Viden om hvad vinkelsummen er i en trekant og firkant. Kende til begreberne radius og diameter Måle vinkler med en vinkelmåler Eleverne arbejder med omkreds og areal af forskellige figurer.				
51	Julematematik				Matematikfessor/ gratis skole	

2. periode						
2-3	Statistik og sandsynlighed	Eleven kan undersøge tilfældighed og chancestørrelser gennem eksperimenter Eleven kan beskrive sandsynlighed ved brug af frekvens Eleven har viden om metoder til at undersøge tilfældighed og chance gennem eksperimenter.	Eleven kan vurdere, hvilket udfald der er størst eller mindst chance for. Eleven kan lave egne eksperimenter og bruge det til at vurdere sandsynlighed			
4	Performance					

5-6	Kombinatorik	Eleven kan regne sig frem til antallet af kombinationer. Eleven kan bruge et tælletræ til at bestemme antallet af kombinationer	Eleven har en viden om udfaldsrum og tællemåder			
7	Vinterferie					
8-11	Brøker	Eleverne arbejder med omskrivning mellem forskellige brøker der har samme værdi, og hvordan man kan tegne dem og skrive dem. Eleverne arbejder med forståelsen af brøker og deres placering på tallinjen. Eleverne arbejder med addition og subtraktion med brøker med samme nævner.	Eleverne kan anvende decimaltal og brøker i hverdagssituationer" Eleven har viden om brøkbegrebet og decimaltals opbygning i titalssystemet Eleverne kan anvende decimaltal og brøker i hverdagssituationer Eleven har viden om brøkbegrebet og decimaltals opbygning i titalssystemet			
12-15	Procent	Eleverne arbejder med procent som 100 dele og procent af 10- og 20-stænger. Der arbejdes både med tal og tekstopgaver.	Eleven kan anvende procent Eleven har viden om procentbegrebet			
16-19	Statistik	Eleverne arbejder med statistik og diagrammer	Eleven kan gennemføre og præsentere egne		Danmarks statistik, opgaver	

		Introduktion af Excel	statistiske undersøgelser Eleven har en viden om metoder til at behandle og præsentere data, herunder med digitale værktøjer		på Matematikfessor	
20	Koordinatsystem				Geogebra, Matematikfessor	
21	Lejrskole					
22-23	Koordinatsystem	Eleverne arbejder med koordinatsystemet. Herunder koordinatsæt, afstande, omkreds og areal.	Eleven kender koordinatsæt til punkter i koordinatsystemets første kvadrant Eleven kender til koordinatsæt i hele koordinatsystemet (aktiviteter) Eleven kan finde afstanden mellem punkter i et koordinatsystem Eleven kan finde omkredsen af en figur i et koordinatsystem Eleven kan finde arealet af en figur i et koordinatsystem Eleven kan indsætte punkter i hele koordinatsystemet i et tegneprogram		Geogebra, Matematikfessor	

	Andre ideer: Tegning, centicubes, isometrisk papir Perspektivtegning Spejling PDF- opgaver på Fessor Remabøger som supplement.					
--	--	--	--	--	--	--

Årsplan for: Matematik CBS og MB

Hold: 3

Skoleår: 2023/2024

Uge/ Periode	Tema/ Kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Afklaring af fagligt niveau Statistik i omverdenen Intro til faget	Afklaring af fagligt niveau - Eleven kan undersøge sammenhænge i omverdenen med datasæt. -Eleven har viden om metoder til undersøgelse af sammenhænge mellem datasæt, herunder med digitale værktøjer Eleverne har forståelse for brøker.	Eleverne skal lære hinanden at kende samt træne at samarbejde i mindre grupper.	Der arbejdes med konkrete opgaver i mindre grupper.	Indsamling af data i området for biler. Der arbejdes efterfølgende med data i regneark.	Formativ evaluering.
35	Statistik i omverdenen Intro til faget	Eleven kan undersøge sammenhænge i omverdenen med datasæt. -Eleven har viden om metoder til undersøgelse af sammenhænge mellem datasæt, herunder med digitale værktøjer Eleverne har forståelse for brøker.	Indblik i den enkelte elevs evne til at bevare fokus på den givne opgave.	Opgaven løses individuel, hvor der tages højde for elevernes forskellige behov.	Mat 6, Internetudgave	Summativ evaluering ud fra opgavens besvarelse.
36-38	Brøk, procent og decimaltal	-Eleven kan anvende decimaltal, brøk og procent. -Eleven har viden om sammenhængen mellem decimaltal, brøk og procent.	Eleverne skal i denne periode opnå tryghed og genkendelighed ved undervisnings- strukturen.	I undervisningen benyttes de 10 H'er samt med periodevis skift i undervisnings- aktiviteterne.	Forløbet er sammensat af materialer, der både vil inddrage digitale opgaver,	Formativ og summativ evaluering.

				Der arbejdes både individuelt og i grupper.	konkreter samt bevægelses-aktiviteter.	
39-41	Budget og valuta	-Eleven kan udføre sammensatte beregninger med rationale tal. -Eleven kan ud fra enkelte beregninger sammensætte et realistisk budget. -Eleven har viden om valuta og beregning -Eleven kan benytte metode til valutaberegning.	Eleverne skal gennem arbejdet med dette emne forberedes på lejrskolen til Weissenhäuser i uge 43.	I undervisningen tages der udgangspunkt i lejrskolen til Weissenhäuser. På denne lejrskole skal eleverne bo i små lejligheder med eget budget til mad.	Informationer fra nettet om priser og valuta. Egenproduktion af materiale.	Formativ og summativ evaluering.
44-47 49-50	Geometri og måling	-Eleven kan fremstille præcise tegninger ud fra givne betingelser. -Eleven har viden om metoder til at fremstille præcise tegninger, herunder med digitale værktøjer. - Eleven kan bestemme mål i figurer ved hjælp af formler og digitale værktøjer. - Eleven har viden om formler og digitale værktøjer, der kan anvendes ved bestemmelse af omkreds, areal og rumfang af figurer.	Eleverne skal i denne periode arbejde undersøgende.	I undervisningen tages der udgangspunkt i undersøgende matematik med praktiske opgaver. Der arbejdes med konkrete samt GeoGebra.	GeoGebra Materiale fra Matematikbanken Konkreter	Formativ og summativ evaluering.
1-6	Algebra og ligninger Forbrug	Eleven kan udvikle metoder til løsninger af ligninger. Eleven har viden om strategier til løsning af ligninger.	Målet er, at eleverne for indblik i, hvordan de selv påvirker forbruget.	I forløbet tages der udgangspunkt i elevernes egen hverdag.	Der benyttes informationer om forbrug på skolen. Informations-søgning på	Formativ og summativ evaluering.

		Eleven har viden om ligningsløsning med og uden digitale værktøjer.			nettet mht. priser osv.	
8-11	Praktisk matematik Projekt om værelset – model og beregning af forbrug ved renovering	-Eleven kan undersøge sammenhænge mellem længdeforhold, arealforhold og rumfangsforhold. -Eleven har viden om lighedannethed og størrelsesforhold. -Eleven kan omskrive mellem måleenheder. -Eleven har viden om sammenhænge i enhedssystemet.	Målet er, at eleverne i fremtiden vil kunne planlægge små projekter med forudgående beregninger.	Undervisningen er i dette forløb praktisk. Eleverne arbejder selvstændigt eller med makker ved opmåling og udførsel af projektet.	-Materialer til udarbejdelse af model af eget værelse. -Nettet til søgning af produktpriser.	Formativ og summativ evaluering.
12	Afklarung af faglig udvikling i løbet af skoleåret	Afklarung af faglig udvikling i løbet af skoleåret	Indblik i den enkelte elevs udvikling i at bevare fokus på den givne opgave.	Opgaven løses individuelt, hvor der tages højde for eleverne forskellige behov.	Mat test	Summativ evaluering ud fra opgavens besvarelser.
13,15 og 16	Placeringer og flytninger	-Eleven kan analysere mønstre og symmetrier i omverdenen. -Eleven har viden om kategorisering af geometriske mønstre og symmetrier.	Målet er, at eleverne får indblik i matematikken i den visuelle verden.	Undervisningen tager udgangspunkt i konkrete mønstre og symmetrier fra det omgivende samfund.	GeoGebra Kamera	Formativ og summativ evaluering.
17-18	Sandsynlighed	-Eleven kan anvende udfaldsrum og tællemåder til at forbinde enkle sandsynligheder med tal. -Eleven har viden om udfaldsrum og tællemåder.	Målet er, at eleverne får indblik sandsynlighed for gevinst ved forskellige spil.	Undervisningen tager udgangspunkt i elevernes egne konkrete forsøg.	Konkreter Regneark	Formativ og summativ evaluering.

		-Eleven har viden om sandsynlighedsmodeller og sandsynlighedsberegninger.				
19-20 22-25	Opsamling og fordybelse i fagligt udfordrende områder	De faglige mål for denne periode sættes bl.a. ud fra resultat af Mat test.	Målet er, at eleverne opnår sikkerhed i tilgangen til de matematiske opgaver.	Undervisningen vil være differentieret med forskellige materiale.	Opgaver til de fagligt udfordrede områder.	Formativ evaluering.

Årsplan for: Matematik HCE og MJM

Hold: 4

Skoleår: 2023/2024

Uge/ Periode	Tema/ Kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerig: (Mål og metode)
34	Statistik i omverdenen Intro til faget	-Eleven kan undersøge sammenhænge i omverdenen med datasæt. -Eleven har viden om metoder til undersøgelse af sammenhænge mellem datasæt, herunder med digitale værktøjer Eleverne har forståelse for brøker.	Eleverne skal lære hinanden at kende samt træne at samarbejde i mindre grupper.	Der arbejdes med konkrete opgaver i mindre grupper.	Indsamling af data i området for biler. Der arbejdes efterfølgende med data i regneark.	Formativ evaluering.
35-36	Afklaring af fagligt niveau	Afklaring af fagligt niveau	Indblik i den enkelte elevs evne til at bevare fokus på den givne opgave.	Opgaven løses individuelt, hvor der tages højde for elevernes forskellige behov.	FSA problem og færdighed	Summativ evaluering ud fra opgavens besvarelse.
37-39	Brøk, procent og decimaltal	-Eleven kan anvende decimaltal, brøk og procent. -Eleven har viden om sammenhængen mellem decimaltal, brøk og procent.	Eleverne skal i denne periode opnå tryghed og genkendelighed ved undervisnings- strukturen.	I undervisningen benyttes de 10 H'er samt med periodevis skift i undervisnings- aktiviteterne. Der arbejdes både individuelt og i grupper.	Forløbet er sammensat af materialer, der både vil inddrage digitale opgaver, konkreter samt bevægelses- aktiviteter.	Formativ og summativ evaluering.

40-43-44	Sandsynlighed	-Eleven kan anvende udfaldsrum og tællemaåder til at forbinde enkle sandsynligheder med tal. -Eleven har viden om udfaldsrum og tællemaåder. -Eleven har viden om sandsynlighedsmodeller og sandsynlighedsberegninger.	Målet er, at eleverne får indblik sandsynlighed for gevinst ved forskellige spil.	Undervisningen tager udgangspunkt i elevernes egne konkrete forsøg.	Konkreter Regneark	Formativ og summativ evaluering.
46-47-49	Algebra og ligninger Forbrug	- Eleven kan udvikle metoder til løsninger af ligninger. - Eleven har viden om strategier til løsning af ligninger. - Eleven har viden om ligningsløsning med og uden digitale værktøjer.	Målet er, at eleverne får indblik i, hvordan de selv påvirker forbruget.	I forløbet tages der udgangspunkt i elevernes egen hverdag.	Der benyttes informationer om forbrug på skolen. Informations-søgning på nettet mht. priser osv.	Formativ og summativ evaluering.
50-2	Budget og valuta	-Eleven kan udføre sammensatte beregninger med rationale tal. -Eleven kan ud fra enkelte beregninger sammensætte et realistisk budget. -Eleven har viden om valuta og beregning -Eleven kan benytte metode til valutaberegning.	Eleverne skal gennem arbejdet med dette emne få en forståelse for handel på internettet og evt. ekstraomkostninger.	I undervisningen tages der udgangspunkt i elevernes handel på internettet.	Informationer fra nettet om priser og valuta. Egenproduktion af materiale.	Formativ og summativ evaluering.
3-6	Geometri og måling	-Eleven kan fremstille præcise tegninger ud fra givne betingelser. -Eleven har viden om metoder til at fremstille præcise tegninger, herunder med digitale værktøjer.	Eleverne skal i denne periode arbejde undersøgende.	I undervisningen tages der udgangspunkt i undersøgende matematik med praktiske opgaver.	GeoGebra Materiale fra Matematikbanken Konkreter	Formativ og summativ evaluering.

		Eleven kan bestemme mål i figurer ved hjælp af formler og digitale værktøjer. Eleven har viden om formler og digitale værktøjer, der kan anvendes ved bestemmelse af omkreds, areal og rumfang af figurer.		Der arbejdes med konkrete samt GeoGebra.		
8-11	Placeringer, flytninger og tessellation	-Eleven kan analysere mønstre og symmetrier i omverdenen. -Eleven har viden om kategorisering af geometriske mønstre og symmetrier.	Målet er, at eleverne får indblik i matematikken i den visuelle verden.	Undervisningen tager udgangspunkt i konkrete mønstre og symmetrier fra det omgivende samfund.	GeoGebra Kamera	Formativ og summativ evaluering.
12-14	Afklaring af faglig udvikling i løbet af skoleåret	Afklaring af faglig udvikling i løbet af skoleåret	Indblik i den enkelte elevs udvikling i at bevare fokus på den givne opgave.	Opgaven løses individuelt, hvor der tages højde for eleverne forskellige behov.	FSA problem, færdighed og mundtlig prøve.	Summativ evaluering ud fra opgavens besvarelser.
15-18	Verdensmål	Eleverne skal arbejde med det 8. verdensmål, der handler om økonomisk vækst.	Målet er, at eleverne får indblik i både økonomisk og befolkningstilvækst	Undervisningen tager udgangspunkt i elevernes egne konkrete forsøg.	Regneark Verdensmål Vækstformlen.	Formativ og summativ evaluering.
19-20 22-25	Opsamling og fordybelse i fagligt udfordrende områder	De faglige mål for denne periode sættes bl.a. ud fra resultat af Mat test.	Målet er, at eleverne opnår sikkerhed i tilgangen til de matematiske opgaver.	Undervisningen vil være differentieret med forskellige materiale.	Opgaver til de fagligt udfordrede områder.	Formativ evaluering.

Årsplan for: Matematik

Hold: FP 9/**FP 10**

Skoleår: 2023- 2024

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Opstart Tal og Algebra: Løb	Forventningsafstemning af undervisningen på holdet. At få eleverne i gang i en matematisk tankegang.	Den enkelte og holdet føler sig trykke i gruppen og forberedt på arbejdsgangen. Den enkelte bliver klar til at indgå i matematik efter ferien.	Info og dialog Matematiske løb i grupper	Evt. årsplan Eget produceret materiale	Dialog Løbende dialog om opgaverne i grupper.
35	Test	At kortlægge det faglige niveau for den enkelte elev.	Den enkelte elev bliver bevidst om eventuelle matematiske mangler.	Individuelt arbejde.	Mat 8/9 test fra Hogrefe	Gennemgang med den enkelte elev om testresultat samt dialog om elevens oplevelse af faget matematik.
36-40	Tal og algebra: Regnehierarki Procenter Decimaltal Brøker Potens Rødder Lineære ligninger Funktioner	Eleven har viden om regningsarternes hierarki Eleven har viden om sammenhængen mellem decimaltal, brøk og procent Eleven kan udføre sammensatte	Genopfrisket de basale regler og anvendelse af strategier. Støtte op om evt. manglende kompetencer.	Praktiske/undersøgende opgaver Gruppe arbejde Makkerpar to og to Individuelt.	Eksamensopgave uden hjælpemidler. Træningshæfte fra matematikbanken om funktioner. Mattip: - Funktioner	Udføre en egenproduceret test efter endt emne.

	Eleven kan anvende reelle tal og algebraiske udtryk i matematiske undersøgelser	beregninger med rationale tal Eleven kan opstille og løse ligninger og enkle uligheder Eleven kan anvende lineære funktioner til at beskrive sammenhænge og forandringer Eleven har viden om metoder til omskrivninger og beregninger med variable, herunder med digitale værktøjer Eleven kan anvende beregninger inden for reelle tal med passende grader af præcision, herunder med digitale værktøjer Eleven har viden om metoder til løsning af ligninger, uligheder og enkle ligningssystemer, herunder med digitale værktøjer	Indgå i det fælles matematiske sprog.		- De syv vidundere - procent Egen produceret opgaver. Konkretmaterialer Wordmat Excell	
--	--	--	--	--	---	--

		Eleven har viden om graden af præcision i afrundede reelle tal				
43	Introduktion til Geogebra	Eleven kan anvende udtryk med variable, herunder med digitale værktøjer Eleven har viden om muligheder og begrænsninger ved forskellige hjælpemidler	Eleverne bliver bekendt med og kan anvende et digitalt værktøj.	Der arbejdes i makkerpar to og to. (det er dog vigtigt at alle arbejder på egen PC)	Hæfte fra Matematikbanken. Egen produceret opgaver.	
44 - 45	Forberedelse til terminsprøve Terminsprøver		Eleverne opnår genkendelighed med opgavens form og opbygning. Eleverne opnår højere forberedelsesniveau til terminsprøverne.	Der vil blive lagt en opgave på Viggo, således, at eleverne kan tilgå den hjemmefra. Forældrene vil få information og opfordring til at hjælpe deres barn med at få den lavet.	Gamle eksamensopgaver.	
46-47-49-50-51	Geometri: Areal Rumfang Pythagoras Massefylde Cirkel Måling Målestoksforhold	Eleven har viden om ligedannethed og størrelsesforhold. Eleven har viden om den pythagoræiske læresætning og trigonometri knyttet til retvinklede trekanter.	At kunne anvende matematiske fagudtryk og begreber i undervisningen. Opnår tykthed og færdigheder inden for brugen af digitale værktøjer.	Praktiske/undersøgen de opgaver Gruppe arbejde Makkerpar to og to Individuelt.	Egen produceret opgaver Kompendier fra Matematikbanken Konkretmaterialer Educas.dk	

		Eleven kan fremstille præcise tegninger ud fra givne betingelser. Eleven har viden om metoder til at fremstille præcise tegninger, herunder med digitale værktøjer Eleven kan bestemme mål i figurer ved hjælp af formler og digitale værktøjer. Eleven har viden om formler og digitale værktøjer, der kan anvendes ved bestemmelse af omkreds, areal og rumfang af figurer. Eleven har viden om skitsers og præcise tegningers anvendelser i omverdenen Eleven kan undersøge anvendelser og egenskaber ved geometriske figurer i omverdenen	Forståelse for forskellige geometriske dimensioner, herunder tid.		Rema opgaver Geogebra	
--	--	---	--	--	-------------------------------------	--

		Eleven har viden om anvendelser af målinger i omverdenen, herunder med digitale værktøjer				
1-3, 5,6,8,9	Sandsynlighed og statistik: Diagrammer Boksplot Observationer Hyppighed Frekvens Talfølge og mønstre.	Eleven har viden om metoder til undersøgelse af sammenhænge mellem datasæt, herunder med digitale værktøjer. Eleven har viden om sandsynlighedsmodeller og sandsynlighedsberegninger. Eleven kan vurdere anvendelser af sandsynlighed i omverdenen Eleven har viden om anvendelse af sandsynlighed i omverdenen	At kunne anvende matematiske fagudtryk og begreber i undervisningen. Opnår tykthed og færdigheder inden for brugen af digitale værktøjer. Forståelse for forskellige sandsynlighedsbegreber.	Praktiske/undersøgende opgaver Gruppe arbejde Makkerpar to og to Individuelt.	Excell Egen produceret opgaver Gyldendahl opgaver Educas Matematikfessor	
10-11	Forberedelse til terminsprøve		Eleverne opnår genkendelighed med	Der vil blive lagt en opgave på Viggo,	Gamle eksamensopgaver.	

			opgavens form og opbygning. Eleverne opnår højere forberedelsesniveau til terminsprøverne.	således, at eleverne kan tilgå den hjemmefra. Forældrene vil få information og opfordring til at hjælpe deres barn med at få den lavet.		
12	Terminsprøver					
13-17	Repetition og trigonometri					

Personlige/sociale mål:
(Generelle mål)

Vi vil have fokus på at skabe tryghed og struktur for den enkelte elev, samt:

- Ansvar: Eleverne skal tage ansvar for egen læring og klassens trivsel.
- Respekt: Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.
- Samarbejde: Eleverne skal forsøge at arbejde sammen på tværs i klassen.
- Sprog: Der skal arbejdes på en god tone i klassen.

Vi vil løbende have snakke i klassen om elevernes trivsel og lave forskellige fokuspunkter ud fra aktuelle problemstillinger.

Metode:
(Didaktisk)

Vi bestræber os på at arbejde i moduler, for at kunne holde fokus på de stillede opgaver på bedst mulig vis. Der arbejdes med læringsstile og gentagelser med henblik på at træne hukommelsen. Med udgangspunkt i elevernes nærmeste udviklingszone arbejdes der individuelt, parvis og i plenum. De forskellige moduler fordeler sig således: Læsning/lytte til engelsk, individuelle skriftlige opgaver, faglige spil, fælles afslutning i plenum.

Undervisningen foregår i 2 klasselokaler, hvoraf det ene rum er et lille afskærmet rum, samt på skolens udendørs arealer. Der er en indgang til klasserummet, og en indgang til det lille afskærmede rum. Der er 16 elever i klassen. Eleverne sidder parvis ved bordene, enkelte elever har eget bord. Eleverne bliver afskærmet efter behov. Der vil altid være mulighed for korte pauser i form af faglige spil eller en tur ud i den friske luft.

Der foreligger en fast struktur i danskundervisningen i form af forskellige moduler. Eleverne ved hvad der forventes af dem, når de træder ind i klassen. Elever som ikke dukker op til tiden eller udebliver fra undervisningen, bliver hentet/talt med og sammen finder vi muligheder for en aktiv deltagelse.

På engelsk hold 1 arbejdes der som udgangspunkt på indskolingsniveau. Der differentieres i kravsætningen og forventningen til opgaveløsningen ud fra elevens individuelle forudsætninger, problemstillinger og fokuspunkter.

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluerings- (Mål og metode)
--------------	------------------------	--------------	-------------	---------------------------------

Uge 34	Opstart – præsentation	Tjek elevernes niveau – er de på det rigtige hold?	Kopiark	Formativ
Uge 35-36	Alphabet (1) Skriftlig kommunikation: Læsning – Fase 1-2	Eleven kan afkode hyppige engelske ord med billedstøtte. Eleven har viden om ordbilleder, der ligger tæt op ad dansk.	https://engelsk0-3.gyldendal.dk/topics/1st-and-2nd-grade/alphabet/alphabet-level-1/kapitler/work/letter-game#6fd2daa3-cb68-4134-8d9d-9cc48908604a Supplerende materiale: - Alphabet (British Council) - Alphabet Printable Activities (hjemmeside) Arbejdsbog 'Lets do it'	Der vil løbende blive evalueret mundtligt og skriftligt hele skoleåret. Dels mundtligt i plenum og dels ud fra deres individuelle besvarelser i de givne opgaver. Eleverne får hver en individuel arbejdsbog, som tager udgangspunkt i deres faglige kompetencer/udfordringer.
Uge 37-38	Numbers (1) Mundtlig kommunikation: Samtale – Fase 1	Eleven kan deltage i sproglege. Eleven har viden om engelsksprogede lege.	https://engelsk0-3.gyldendal.dk/topics/1st-and-2nd-grade/numbers/numbers-level-1/kapitler/understand/start#3a28ba4e-eeed8-4746-a0d6-056d37a55632 Supplerende materiale: - Numbers Games (Education.com – gratis medlemskab)	

Uge 39-40	Colours (1) Mundtlig kommunikation: Samtale – Fase 1	Eleven kan deltage i sproglege. Eleven har viden om engelsksprogede lege.	https://engelsk0-3.gyldendal.dk/topics/1st-and-2nd-grade/colours/colours-level-1/kapitler/understand/start#b9d0166b-7eb5-4a74-ac3b-fe179a074f6f	
Uge 41	Lejrskole			
Uge 42	Efterårsferie			
Uge 43-44	Halloween Mundtlig kommunikation: • Sprogligt fokus – Fase 1 • Sproglæringsstrategier – Fase 2 Days (1) Mundtlig kommunikation: • Sproglæringsstrategier – Fase 2	Eleven kan bruge visuel støtte til at lære ordforråd. Eleven har viden om ikke-sproglige strategier til ordforrådstilegnelse.	https://engelsk0-3.gyldendal.dk/culture/holidays/halloween/kapitler/about-halloween/halloween-words-1#041c912e-18f9-42a5-8a55-47eb742cfb25 https://engelsk0-3.gyldendal.dk/topics/1st-and-2nd-grade/days/days-level-1/kapitler/understand/start#411b13ce-d8c8-45ba-a12d-13bb9ee5d51c	
Uge 45-46	Family (1) Mundtlig kommunikation: • Sproglæringsstrategier – Fase 1	Eleven kan lære sprog ved at gentage fraser i rytme. Eleven har viden om gentagelse som støtte til sprogtilegnelse.	https://engelsk0-3.gyldendal.dk/topics/1st-and-2nd-grade/family/family-level-1/kapitler/understand/start#162b8cdc-03a8-4655-8d6e-52d339e08fe2	
Uge 47+49	Home (1) Mundtlig kommunikation: • Kommunikationsstrategier – Fase 1	Eleven kan mime for at få sit budskab igennem. Eleven har viden om at udtrykke sig gennem kropssprog.	https://engelsk0-3.gyldendal.dk/topics/1st-and-2nd-grade/home/home-level-1/kapitler/understand/start#42e5023f-0f35-41f4-ac20-137c442d4981	
Uge 50-51	Christmas Mundtlig kommunikation:	Eleverne skal kende til de mest almindelige britiske og amerikanske juletraditioner.	https://engelsk0-3.gyldendal.dk/culture/holidays/christmas/kapitler/about-christmas/christmas-	

	• Sprogligt fokus – Fase 1 • Interkulturel kontakt – Fase 1	Eleverne skal øve sig i at udtale og forstå glosser og begreber, der knytter sig til julen. Eleverne skal kunne sammenligne fejringen af jul i engelsktalende lande og i Danmark. Eleverne skal deltage i juleinspirerede aktiviteter.	words-1#bf31fa11-424f-4217-9894-32cb60caeeb8	
Uge 51	Juleferie			
Uge 2	New Year's Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 2 Mundtlig kommunikation: • Samtale – Fase 3	Eleven kan forstå små historier for og om børn fra engelsksprogede kulturer. Eleven har viden om børnekultur i engelsksprogede områder. Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte. Eleven har viden om støttemateriale.	https://engelsk0-3.gyldendal.dk/culture/celebrations/new-years/kapitler/about-new-years/what-is-new-years#8faae3c9-16f2-4827-9edf-162dc5999506	
Uge 3	Alphabet (2) Skriftlig kommunikation: • Skrivning – Fase 1-2	Eleven kan lege med engelsk skriftsprog. Eleven har viden om enkelt skriftsprog.	https://engelsk0-3.gyldendal.dk/topics/1st-and-2nd-grade/alphabet/alphabet-level-2/kapitler/understand/start#50af7c78-dec6-49d9-a4ca-d0e364a2f2d4	
Uge 4	Performance			
Uge 5	Working with Short Words Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 1 • Skrivning – Fase 1	Eleven kan deltage i sproglege. Eleven har viden om engelsksprogede lege. Eleven kan afkode hyppige engelske ord med billedstøtte. Eleven har viden om ordbilleder, der ligger tæt op ad dansk. Eleven kan lege med engelsk skriftsprog. Eleven har viden om enkelt skriftsprog.	https://engelsk0-3.gyldendal.dk/words/short-words/work-with-short-words	

		Eleven har viden om sammenhæng mellem ord og fraser på eget sprog og engelsk.		
Uge 23-25	Home (2) Kultur og samfund: • Engelsk som adgang til verden - Fase 1-2	Eleven kan genkende engelsk i mange sammenhænge i Danmark. Eleven har viden om steder, hvor der bruges engelsk.	https://engelsk0-3.gyldendal.dk/topics/1st-and-2nd-grade/home/home-level-2/kapitler/understand/start#41c66043-ecf4-44af-b0ca-f6f1113c963f	
Uge 26	Sommerferie			

Personlige/sociale mål:
(Generelle mål)

Vi vil have fokus på at skabe tryghed og struktur for den enkelte elev, samt:

- Ansvar: Eleverne skal tage ansvar for egen læring og klassens trivsel.
- Respekt: Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.
- Samarbejde: Eleverne skal forsøge at arbejde sammen på tværs i klassen.
- Sprog: Der skal arbejdes på en god tone i klassen.

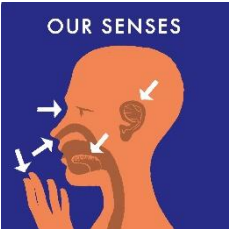
Vi vil løbende have snakke i klassen om elevernes trivsel og lave forskellige fokuspunkter ud fra aktuelle problemstillinger.

Metode(Didaktisk):

- På engelsk hold 2 arbejdes der som udgangspunkt på start mellemtrinsniveau, men der differentieres i kravsætningen og forventningen til opgaveløsningen ud fra elevens individuelle forudsætninger, problemstillinger og fokuspunkter.
- På holdet er der pt. xx elever.
- Hver undervisningslektion inddeles i 3 dele:

Eleverne arbejder individuelt i arbejdsbog eller på engelsk.gyldendal eller Alinea med grammatik og ordforråd
Fælles emne i plenum
Efterfølgende skriftlig eller mundtlige opgaver

Uge/ Periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluering: (Mål og metode)
Uge 34-35	Opstart - præsentation	Tjek elevernes niveau - er de på det rigtige hold?	Kopi ark, arbejdsbøger 'Let's Do It'	Formativ

Uge 36-40	<u>OUR SENSES</u> 	<u>Mundtlig kommunikation, samtale:</u> "Eleven kan deltage i enkle, spontane samtaler om nære emner. Eleven har viden om enkle fraser til at reagere på det sagte." <u>Mundtlig kommunikation, sproglæringsstrategier:</u> "Eleven kan udvise mod ved at deltage aktivt i sproglige aktiviteter. Eleven har viden om sproglig aktivitet som adgang til sprogtilegnelse."	Udpluk af forløb på engelsk.gyldendal med fokus på: I can ask questions about what someone hears, sees, smells, tastes or feels. I can describe what I hear, see, smell, taste or feel. I can investigate how my senses work while speaking English. + GRAMMAR: <u>SPØRGENDE SÆTNINGER MED DO-OMSKRIVNING</u> + Individuelle opgaver	Formativ
Uge 41	Lejrskole til Dybbøl			
Uge 42	Efterårsferie			
Uge 43-51			+ Individuelle opgaver	Formativ
Uge 52-1	Juleferie			
Uge 2-4				

Uge 5	Performanceuge			
Uge 6			+ Individuelle opgaver	Formativ
Uge 7	Vinterferie			
Uge 8-13			+ Individuelle opgaver	Formativ
Uge 14	Påskeferie			
Uge 15-21			+ Individuelle opgaver	Formativ
Uge 21	Lejrskole Weissenhäuser			
Uge 22-26			+ Individuelle opgaver	Formativ
Uge 27	Sommerferie			

ÅRSPLAN FOR ENGELSK – 7. KLASSE

SKOLEÅR: 2023 / 2024

KLASSE: Hold 3

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde og målpar	Materialer	Andre forslag	Gode råd og ideer
33	18	Water Worlds	Mundtlig kommunikation: • Lytning – Fase 3 • Sproglæringsstrategier – Fase 3 Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 3	Water Worlds: - Lost Worlds - Disappearing Ships - Underwater Treasure - Water Wonders	Supplerende materiale: - Myths and Legends (twinkl.dk) - Mythology Lesson Plans (gode ideer til arbejdet med myter - raymondhuber.co.nz)	- Tal om de forskellige genrer, der associeres med historier, fx <i>folktale</i> , <i>myth</i> og <i>legend</i> . Hvilke kendetegn har de forskellige genrer, og hvilke sociale og kulturelle formål tjener de?
34						
35						
36						
37						
38						
39	3	Working with Nouns (1)	Skriftlig kommunikation: • Sprogligt fokus – Fase 2 • Sproglæringsstrategier – Fase 1 Kultur og samfund: • Tekst og medier – Fase 2	Working with Grammar: - Working with Nouns – Level 1 Grammar and Tasks: - Nouns	Supplerende materiale: - Get Your Grammar (Gyldendal, 2020) - Engelsk Basisgrammatik B (Gyldendal, 2008) - Grammar Matters Engelsk 3 (Gyldendal, 2011)	- Inddrag gerne aktiviteter, og spil med fokus på substantiver, fx Bright Hub Education eller Your Dictionary . Flere af deres ideer inddrager bevægelse.
40	6	Incredible India	Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 3 Kultur og samfund: • Tekst og medier – Fase 3 • Interkulturel kontakt – Fase 3	Country Facts: - India Holidays and Traditions: - Gandhi Jayanti - Diwali	Supplerende materiale: - Fact Finder India (Gyldendal, 2014) - Film: <i>Monsoon Wedding</i> (Mira Nair, 2001). - Film: <i>Slumdog Millionaire</i> (Danny Boyle, 2008) - Materiale til <i>Slumdog Millionaire</i> på Filmcentralen	- Forløbet vil helt naturligt være 'det anderledes' eller 'fremmede', men lad også eleverne finde det familiære i fremmede. - Forløbet kan med fordel planlægges i et tværfagligt samarbejde med religion.
41						
42	EFTERÅRSFERIE					
43	6	Halloween	Mundtlig kommunikation: • Samtale – Fase 3 • Sprogligt fokus – Fase 3 Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 3	Holidays and Traditions: - Halloween - Diwali (eventuelt)	Supplerende materiale: - Animeret film: <i>The Nightmare Before Christmas</i> (Henry Selick, 1993) - British Council: Halloween	- Der findes flere paralleller mellem <i>Halloween</i> og <i>Diwali</i> . sammenligningsopgave vil repetere <i>Diwali</i> og nuance arbejdet med højtiderne.
44						
45	18	Social Media	Mundtlig kommunikation: • Samtale – Fase 3	Social Media: - Going Online	Supplerende materiale: - Social Media, Social Life	- Overvej fordele og ulemper ved brug af SoMe i forskellige
46						

47			• Kommunikationsstrategier – Fase 3	- Online Addiction	- Social Media Isn't Real (Even if it Looks Like it is) – TEDxYouth	kontekster, fx: politik, reklame
48			Kultur og samfund:	- Web Celebs	- Social Media Addicts Anonymous - Real Stories (indeholder voksent sprog)	interessefællesskaber eller
49			• Engelsk som adgang til verden – Fase 3	- Digital Footprints		vidensdeling.
50						- Lav jeres eget '24 timer u
						SoMe' eksperiment.

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde og målpar	Materialer	Andre forslag	Gode råd og ideer
51	3	Christmas	Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 3 Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 3	Holidays and Traditions: - Christmas (in Britain)	Supplerende materiale: - <i>T’was the Night before Christmas</i> (Clement Clark Moore, 1822) - <i>How the Grinch Stole Christmas</i> (Dr. Seuss, 1957)	- Forløbet <i>Christmas</i> inkluderer <i>Britain, Australia</i> og <i>America</i> anbefales, at man her fokuserer på britiske traditioner. En amerikansk litteratur er dog blevet en del af den britiske - Suppler evt. med yderligere klassiske julefilm og sange.
52	JULEFERIE					
1	18	Patriot	Kultur og samfund: • Tekst og medier – Fase 3 • Interkulturel kontakt – Fase 2	Patriot: - Patriot - Things to Consider	Supplerende materiale: - Patriot på IMDb - London Gypsies & Travellers hjemmeside	- Hvis man gerne vil arbejde mere med kortfilm og kortgenren anbefales bogen <i>Te</i> (Gyldendal, 2012)
2						
3						
4						
5						
6						
7	VINTERFERIE					
8	15	Undercover	Skriftlig kommunikation: • Skrivning – Fase 3 • Sprogligt fokus – Fase 3 Kultur og samfund: • Tekst og medier – Fase 3	Undercover: - Life as a Spy - Secret Societies - Cracking Codes - Station X	Supplerende materiale: - <i>CIA Kids’ Zone: Break the code</i> - <i>The Code Busters Club</i> af Penny Warner – bogserie	- Lav koder (få inspiration) bed eleverne knække dem kan evt. være en skattejagt dele af en historie. - Inddrag nutidens spionager og bureauer, fx cyberspionage, FBI, CIA, MI5 og MI6
9						
10						
11						
12						
13	PÅSKEFERIE					
14	3	Working with Verbs (1)	Skriftlig kommunikation: • Sprogligt fokus – Fase 2 • Sproglæringsstrategier – Fase 1	Working with Grammar: - Working with Verbs – Level 1 Grammar and Tasks:	Supplerende materiale: - Engelsk Basisgrammatik B (Gyldendal, 2008)	- Inddrag gerne aktiviteter og spil med fokus på adverbier Reach to Teach eller Fluent

			Kultur og samfund: • Tekst og medier – Fase 2	- Regular verbs	- Grammar Matters Engelsk 3 (Gyldendal, 2011)	Flere af deres ideer inddrages i planlægningen.
15	6	<u>Focus on Dictionaries</u>	Skriftlig kommunikation: • Sproglæringsstrategier – Fase 3	Dictionaries: - abc.ordbogen.dk - Trykt ordbog	Supplerende materiale: - abc.ordbogen.dk	- Det er en god ide at bruge Google Translate på at gennemgå layout og funktioner, så eleverne bliver fortrolige med sitet og bogen. - Hvis det er relevant for klasken kan man også inddrage afsnittet om Google Translate
16						

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde og målpar	Materialer	Andre forslag	Gode råd og ideer
17	3	<u>Climate Change</u>	Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 3	Spot On: - Climate Change	Supplerende materiale (i forløbet): - <i>Learn More About Climate Change</i> - <i>Learn More about Climate Change Activists</i> - <i>Learn More About Opinions on Climate Change</i>	- Forløbet kan udvides ved at inddrage film om emnet, fx <i>Inconvenient Truth</i> (2006), <i>Inconvenient Sequel: Truth to Power</i> (2017), <i>Paris to Pittsburg</i> (2018) eller <i>Before the Flood</i> (2016)
18	18	<u>What's Cooking?</u>	Mundtlig kommunikation: • Præsentation – Fase 3 • Kommunikationsstrategier – Fase 3 Skriftlig kommunikation: • Sproglæringsstrategier – Fase 3	What's Cooking: - A Square Meal - In a Nutshell - Spill the Beans - Food for Thought	Supplerende materiale: - Dokumentar: <i>Food, Inc.</i> (Robert Kenner, 2008) - Dokumentar: <i>Supersize Me</i> (Morgan Spurlock, 2004) - Materiale til <i>Supersize Me</i> på Filmcentralen	- Dele af forløbet kan med fordel planlægges i et tværfagligt samarbejde med madkundskab - Husk lærerforberedelse og konkrete materialer til <i>Urban Farming</i> opgaven.
19						
20						
21						
22						
23						
24	3	<u>Earth Overshoot Day</u>	Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 3	Spot On: - Earth Overshoot Day	Supplerende materiale (i forløbet): - <i>Learn More About Earth Overshoot Day</i> - <i>Learn More about Youth Climate Activists</i> - <i>Learn More About What You Can Do</i>	- Giv emnet en drejning ved at 'acceptere' situationen: vi har mere end vi har. Hvad gør vi? Hvor finder vi flere ressourcer? Skal vi fx kigge ud i rummet? Minedrift af asteroider? Kan vi på Mars? <i>Terraforming</i> ? Vil det være pengene værd? Hver især gavnet af det? Løser det vores problemer?

25	Bufferperiode: Kan bl.a. bruges til opsummering og årsevaluering. Lektionerne kan også bruges i løbet af året til lejrskole, emneuge og lignende.
26	SOMMERFERIE

Engelsk Hold 4 2023 - 24

Personlige/socialle mål:
(Generelle mål)

Vi vil have fokus på at skabe tryghed og struktur for den enkelte elev, samt:

- Ansvar: Eleverne skal tage ansvar for egen læring og klassens trivsel.
- Respekt: Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.
- Samarbejde: Eleverne skal forsøge at arbejde sammen på tværs i klassen.
- Sprog: Der skal arbejdes på en god tone i klassen.

Vi vil løbende have snakke i klassen om elevernes trivsel og lave forskellige fokuspunkter ud fra aktuelle problemstillinger.

Metode (Didaktisk):

- Formålet med engelsk er, at eleverne tilegner sig viden om hvordan man kan søge og anvende viden, oplevelser og kommunikation med omverdenen. Eleverne skal gennem undervisningen motiveres til igennem livet at beskæftige sig med sprog og kultur med henblik på at forøge deres sproglige kompetencer og få større indsigt i deres omverden, lokalt som globalt.
- Målet for engelsk er at eleverne skal lære at forstå og bruge engelsk tilpasset til de rigtige situationer, samt at kunne udtrykke sig tilnærmelsesvist flydende mundtligt såvel som skriftligt.
- Indlæring er ofte et individuelt aktivt anliggende. Lærerens rolle er, udover at være faglig kompetent, gennem sit engagement og sin indlevelse at medvirke til den enkelte elevs engagement.
- Læring er en aktiv proces på kognitivt og praktisk plan, hvor læreren i forbindelse med sin undervisning sætter sproglige og skriftlige overvejelser i gang hos den enkelte elev. Eleven reflekterer over og efterprøver sine hypoteser i andre sammenhænge, inden de indgår i samtalen på klassen eller i det skriftlige arbejde. På baggrund af dette skal eleven gerne kunne se en sammenhæng mellem sprog og grammatikdelen og den fulde samtale og det skriftlige arbejde.
- Disse processer skal medvirke til at eleven opnår forståelse og motivation for igen at dygtiggøre sig både mundtligt og skriftligt. Variation i undervisningen, herunder stofudvælgelse, opgaveformuleringer, undervisningens organisation, arbejdsmetoder og arbejdsformer fordrer at

der fortsat kan skabes grobund for motivation og gunstige læringsbetingelser. I undervisningen stilles der opgaver, hvor eleverne enkeltvis eller i grupper skal forholde sig til disse. Her gives der mulighed for at eleverne kan arbejde i dybden med emnet og selv finde nye vinkler eller overføre allerede eksisterende erfaring.

- På "Engelsk hold 4" arbejdes der på 9. og 10. klasses niveau, men der differentieres i kravsætningen og forventningen til opgaveløsningen ud fra elevens individuelle forudsætninger, problemstillinger og fokuspunkter. Vi følger dog altid pensum for 9. og 10. klasse, så det nødvendige niveau for en FP imødekommes, da elever på dette hold har været til prøve eller ønsker det.
- På holdet er der pt. 18 elever.
- Hver undervisningslektion inddeles i 3 dele:
 - Introduktion og gennemgang af lektionens opgaver
 - Løse opgaver; skriftligt og mundtligt
 - Fælles opsamling og snak herom

Uge/Periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
Uge 34	Opstart – præsentation	Kendskab til årshjul og generel information ang. skoleåret	'Engelsk Gyldendal'	Formativ
Uge 35-40	TEMA 1.: • ESCAPISM: - <i>Virtual Travels</i> - <i>Soaps</i> - <i>Pulp Fiction</i>	"Escapism" arbejder med følgende mål par fra "Fælles Mål" til 8. og 9. klasse: Mundtlig kommunikation - Samtale - Fase 1: Eleven kan indgå i spontane samtaler om forskellige emner i et sprog, der passer til situationen. Eleven har viden om høflighedsstrategier. Mundtlig kommunikation - Præsentation - Fase 1: Eleven kan give sammenhængende fremstillinger	'Engelsk Gyldendal'	Formativ - der vil løbende blive evalueret mundtligt. Fremlæggelser og præsentationer vil fungere som skriftlige evalueringer. Skoleåret slutes med en individuel større skriftlig evaluering.

		på basis af indhentede informationer. Eleven har viden om at søge og strukturere information. Mundtlig kommunikation - Sproglæringsstrategier - Fase 2: Eleven kan tilpasse en sproglig fremlæggelse efter formål og modtager. Eleven har viden om planlægning og revision af mundtlige fremlæggelser.		
Uge 41	Lejrskole til Dybbøl			
Uge 42	Efterårsferie			
Uge 43-50	TEMA 2.: • BEING DIFFERENT: - <i>"LGBTQIA+"</i> - <i>"Me and my diagnosis"</i> - <i>"Refugees"</i>	<i>"Being Different"</i> arbejder med følgende mål par fra "Fælles Mål" til 8. og 9. klasse: Mundtlig kommunikation - Lytning - Fase 1: Eleven kan forstå varianter af engelsk fra forskellige autentiske situationer. Eleven har viden om regionale og sociale varianter af engelsk. Mundtlig kommunikation - Sprogligt fokus - Fase 1: Eleven kan anvende mindre hyppige ord og kollokationer. Eleven har viden om idiomatisk sprogbrug. Skriftlig kommunikation -	<i>'Engelsk Gyldendal'</i>	Formativ evaluering

		Skrivning - Fase 2: Eleven kan udtrykke sig skriftligt afpasset hensigt, modtager og situation i længere sammenhængende tekster. Eleven har viden om kriterier til valg af sprog og indhold.		
Uge 51	Juleferie			
Uge 1-4	TEMA 3.: • CONSPIRACY THEORIES: - <i>"Global Conspiracy Theories"</i> - <i>"Supernatural Conspiracy Theories"</i>	<i>"Conspiracy Theories"</i> arbejder med følgende mål par fra Fælles Mål til 8. og 9. klasse: Mundtlig kommunikation - Samtale - Fase 1: Eleven kan indgå i spontane samtaler om forskellige emner i et sprog, der passer til situationen. Eleven har viden om høflighedsstrategier. Skriftlig kommunikation - Læsning - Fase 1: Eleven kan forstå hovedindhold af enkle, argumenterende tekster. Eleven har viden om enkle retoriske og argumentative virkemidler på engelsk. Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 1: Eleven kan kommunikere om egne og andres kulturmøder. Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder.	<i>'Engelsk Gyldendal'</i>	Formativ evaluering
Uge 5	Performanceuge			

Uge 6	- CONSPIRACY THEORIES: - <i>"Conspiracy Theories Proven True"</i>	Se ovenstående mål	<i>'Engelsk Gyldendal'</i>	Formativ evaluering
Uge 7	Vinterferie			
Uge 8-9	- CONSPIRACY THEORIES: - <i>"Conspiracy Theories Proven True"</i>	Se ovenstående mål	<i>'Engelsk Gyldendal'</i>	Formativ evaluering
Uge 10-13				
Uge 14	Påskeferie			
Uge 15-21	- ENTERING ANOTHER CULTURE: - "Defining Culture" - "Meeting 'the Other'" - "Denmark Through Other's Eyes" - "Traveling the World as a Tourist"	Mundtlig kommunikation: • Samtale – Fase 2 • Præsentation – Fase 2 Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 1	<i>'Engelsk Gyldendal'</i> Supplerende materiale: - <i>Working with Stereotypes</i> (pdf) - Mapping Stereotypes	Formativ evaluering
Uge 21	Lejrskole "Weissenhäuser"			
Uge 22-25				
Uge 26	Sommerferie			

Linjefag - Design

I linjefaget Design tages udgangspunkt i Fælles Mål for *Håndværk og design som valgfag*.

Eleverne skal i faget håndværk og design gennem praktiske og sansemæssige erfaringer udvikle håndværksmæssige kompetencer til at designe, fremstille og vurdere produkter med æstetisk, funktionel og kommunikativ værdi. Eleverne skal tilegne sig viden og færdigheder om håndværk, forarbejdning, materialer og designprocesser gennem praktisk arbejde i værksteder med forskellige håndværk, primært i tekstil, træ og metal. Faget skal styrke elevernes innovative og entreprenante kompetencer.

Eleverne skal i arbejdet med håndværk og design lære at forstå samspillet mellem idé, tanke og handling frem til et færdigt produkt. Gennem praktiske håndværks- og designprocesser skal eleverne lære at arbejde undersøgende, problemløsende og evaluerende, så en kreativ, innovativ og entreprenant tilgang fremmes. Eleverne skal såvel individuelt som i samarbejde gennem stillingtagen og handling opnå tillid til egne muligheder og opleve glæde ved at arbejde med hænderne.

Eleverne skal gennem håndværk og design opnå forståelse for materiel kultur i elevernes hverdag og i forskellige kulturer og tidsperioder. Eleverne skal tilegne sig forståelse for ressourcer, miljø og bæredygtig udvikling i relation til håndtering af materialer.

Undervisningen foregår primært i skolens designlokale.

Indholdsplan for faget:

Uge/ periode:	Tema/ kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
Uge 34	Introduktion til faget Kinisisk venskabsarmbånd	Målet er, at eleverne bliver introduceret for faget og der skabes en nysgerrighed om faget	Målet er, at eleverne får en positiv oplevelse med at være på holdet.	Visualisering af året og dagens program	Kinesiske armbånd: Pap, snor, skabelon	Målet er, at eleven går positiv fra undervisningen og har fået fremstillet et armbånd
Uge 35	Akvarel	Eleven kan undersøge og arbejde med primære materialer.	Eleven kan sammensætte primære materialer til et produkt	Øve forskellige teknikker	Akvarel farver og papir.	Eleven kan fortælle om eget produkt.
Uge 36	Akvarel	Eleven kan afprøve idéer i forskellige materialer og teknikker i konkrete sammenhænge.	Eleven kan forklare og skitsere idéer efter hensigt.	Øve forskellige teknikker	Akvarel farver og papir.	Eleven kan præsentere og evaluere designprocesser og produkter.
Uge 37	Male med vinduesskraber	Eleven har viden om at sammensætte materialer.	Eleven har viden om ideafprøvning af materialer og teknikker i konkrete sammenhænge.	Visuelle ideer ses igennem via SoMe. Underviser viser teknikkerne	Vindue skraber Papir Malertape Akrylmaling	Eleven kan fortælle om eget produkt.
Uge 38	Efterskolernes dag (lørdag). Mit produkt	Eleven kan afprøve idéer i forhold til produkters form, funktion og udtryk.	Eleven har viden om arbejdstilrettelæggelse alene eller i fællesskab.			Eleven kan alene eller i fællesskab. præsentere produkter.

Uge 39	Male med vinduesskraber	Eleven har viden om farver, formsprog og æstetiske udtryk.	Eleven har viden om idéafprøvning i designprocesser.	Visuelle ideer ses igennem via SoMe. Underviser viser teknikkerne	Vindue skraber Papir Malertape Akrylmaling	Eleven kan præsentere og evaluere designprocesser og produkter.
Uge 40	Dybbøl – kreativt udtryk	Eleven kan afprøve idéer i forskellige materialer og teknikker i konkrete sammenhænge.	Eleven kan forklare og skitsere idéer efter hensigt.	Undersøge ud fra kommende lejrskole og aktiviteter, hvad eleven gerne vil udtrykke via søgninger på internettet		Eleven har viden om formålet med at fortælle om produktet. Udstilling
Uge 43	Halloween – skall hoveder på lami-papir	Eleven kan genkende, undersøge og anvende bløde og hårde materialer	Eleven kan undersøge og arbejde med primære materialer	Præsentation Doodle Eksemplificer	Lami papir Sorte tusser Skall hoveder	Udstilling
Uge 44	Halloween – hama	Eleven kan genkende, undersøge og anvende bløde og hårde materialer	Eleven kan undersøge og arbejde med primære materialer	Visuel præsentation via powerpoint Guidning til søgninger	Hama perler Pinterest Youtube Google opskrifter	Eleven har viden om præsentationsformer.
Uge 45	Korssting	Eleven kan genkende, undersøge og anvende bløde og hårde materialer	Eleven har viden om formålet med at forklare og skitsere idéer.	Inspiration visualiseres og der skabes genkendelighed med hvor der kan søges inspiration	Broderi stof Broderisnor	Eleven kan fortælle om eget produkt.
Uge 46	Male med forskellige former for tryk Dot-art	Eleven kan afprøve idéer i forhold til produkters	Eleven kan alene eller i fællesskab fremstille		Akryl Limpistol Pap Vatpind	Eleven kan præsentere og evaluere

		form, funktion og udtryk.	produkter efter oplæg.			designprocesser og produkter.
Uge 47	Jule pynt	Eleven kan navngive og anvende grundlæggende teknikker til forarbejdning af bløde og hårde materialer.	Eleven kan arbejde undersøgende med håndværk efter hensigt.			Eleven har viden om formålet med at fortælle om produktet.
Uge 49	Bordkort til julemiddag	Eleven kan navngive og anvende grundlæggende teknikker til forarbejdning af bløde og hårde materialer.	Eleven har viden om at arbejde undersøgende med håndværk efter hensigt.	I samarbejde med holdet, udvælges der og tilrettelægges produktet og fremstillingen af produktet		Eleven kan præsentere og evaluere designprocesser og produkter.
Uge 50	Bordkort til julemiddag	Eleven kan navngive og anvende grundlæggende teknikker til forarbejdning af bløde og hårde materialer.	Eleven har viden om at arbejde undersøgende med håndværk efter hensigt.	I samarbejde med holdet, udvælges der og tilrettelægges produktet og fremstillingen af produktet		Eleven kan præsentere og evaluere designprocesser og produkter.
Uge 51	Julegave	Eleven kan beherske grundlæggende teknikker til bearbejdning af bløde og hårde materialer.	Eleven kan planlægge, beskrive og udføre enkle håndværksmæssige arbejdsprocesser.			Eleven kan fortælle om eget produkt.

Uge 2	SoMe:	Eleven har viden om formålet med at forklare og skitsere idéer.	Eleven kan afprøve idéer i forskellige materialer og teknikker i praksis.	Visuel præsentation af forskellige ideer til afprøve SoMe inspirerede ideer og metode (Didaktisk opgaver)		Eleven kan præsentere og evaluere designprocesser og produkter.
Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Færdigheds- og videnmål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål) sammenhænge.	Metode (Didaktisk opgaver)	Materialer:	Evaluering (Mål og metode)
Uge 3 Uge 5	Performance 2.periode Fastelavn	Eleven har viden om grundlæggende håndværktøjer og redskaber til anvendelsesmuligheder.	Eleven har viden om om arbejdstilrettelæggelse alene eller i fællesskab.	Oplæg om performanceug en og en brainstorm over temaet og fælles præsentation af streetart og Kiss Mama	Bløde og hårde materialer, alt efter valg af design;	Eleven kan alene eller i fællesskab præsentere og evaluere designprocesser og produkter.
Uge 6	Street art – kiss mamma Eleven kan anvende værktøjer, redskaber og maskiner forsvarligt til forarbejdning af materialer.	Eleven kan planlægge, beskrive og udføre enkle håndværksmæssige arbejdsprocesser.	Eleven kan planlægge og udføre enkle håndværksmæssige arbejdsprocesser.	Finde inspiration via internetsøgning	Eleven har viden om farver, formsprog og æstetiske udtryk.	
Uge 8						
Uge 9						
Uge 10						
Uge 11						
Uge 12						
Uge 13	Påske					

Uge 15						
Uge 16						
Uge 17						
Uge 19						
Uge 20						
Uge 22						
Uge 23						
Uge 24						
Uge 25						

Årsplan for: E-sport (CS:GO)

Skoleår: 2023 / 2024

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/socialle mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34/35/36	Introduktion af faget og materialer. Præsentation af hinanden	At der skabes en faglig nysgerrighed hos eleverne	Det sociale mål for undervisningen hele året er, at eleverne omgås hinanden hensynsfuldt, og formår at respektere og vise interesse for hinandens arbejde. De generelle personlige mål er, at eleverne opnår en tryghed ved at eksperimentere og arbejde med de stillede opgaver og være kreative ud fra emnerne	Visuel præsentation af fagets og alle dets muligheder	powerpoint	

37/38/39/40	I første periode tages udgangspunkt i mappet Inferno samt: • Bevægelse • Aim • Callouts	Bevægelse: Eleverne tilegner sig evner til at kunne bevæge sig rundt på specifikke maps, og bruge deres movement til at få en fordel over sin modstander. Aim: Eleverne tilegner sig evner til at kunne kontrollere deres aim og bruge dette aktivt til at kunne vinde dueller over sin modstander. Callouts inferno 1) Alle på holdet benytter sig af de samme callouts. 2) Eleverne kan gengive modstanderens position, også i stressende og frustrerende situationer	Bevægelse: Eleverne tilegner sig en basal viden om hvordan man bevæger sig rundt i CS:GO Aim: Eleverne tilegner sig viden om forskellige våben, deres måder at skyde på og hvordan de kan træne disse elementer af spillet alene Callouts inferno .1) Eleverne tilegner sig viden om de forskellige callouts som findes på mappet. 2) Eleverne forstår hvorfor denne viden er nyttig for dem selv og holdet. Mentalitet Kompetence	Visuel gennemgang Hands on træning ingame Værkstedets Baner	Powerpoint Youtube Egenproduceret materiale	Løbende evalueret ud fra tel egen kompetence og fælles snakke.
43/44/45/46	2. periode tages udgangspunkt i mappet	Callouts Dust2	Callouts Dust2 1) Eleverne tilegner	Visuel gennemgang	Powerpoint	Løbende evalueret

	Dust2 Samt: • Mentalitet • Roller	1) Alle på holdet benytter sig af de samme callouts. 2) Eleverne kan gengive modstanderens position, også i stressende og frustrerende situationer Mentalitet: 1) Eleverne tilegner sig evner til at kunne kommunikere hensigtsmæssigt med sine holdkammerater. 2) Eleverne tilegner sig redskaber til at kunne kontrollere deres mentale tilstand i pressede situationer. Roller: Eleverne tilegner sig evner til at kunne udfylde flere af de roller, der indgår i forløbet.	sig viden om de forskellige callouts som findes på mappet. 2) Eleverne forstår hvorfor denne viden er nyttig for dem selv og holdet. Mentalitet Kompetence Mentalitet: 1) Eleverne tilegner sig viden om mentaltræning teknikker, til at kunne bruge dem aktivt når de bliver presset. 2) Eleverne tilegner sig viden om hold dynamikker, for at kunne indgå i et CS:GO hold Roller: Eleverne tilegner sig viden om forskellige roller i CS:GO. Endvidere får eleverne en følelse af hvilke	Hands on træning ingame Værksteds Baner	Youtube Egenproduceret materiale	ud fra tel egen kompetence og fælles snakke.
--	---	--	---	--	---	--

			roller de godt kan lide at spille og hvilke der ikke passer til deres spillestil.			
47/49/50/51	3. periode tages udgangspunkt i mappet Mirage Samt: • Flashbangs • Smokes	Callouts Mirage 1) Alle på holdet benytter sig af de samme callouts. 2) Eleverne kan gengive modstanderens position, også i stressende og frustrerende situationer Flashbangs: 1) At eleverne kan anvende flashbangs ingame i forskellige situationer. 2) At øvede elever senere hen i deres udvikling vil kunne inkludere brugen af flashes i udviklingen af taktikker	Callouts Mirage 1) Eleverne tilegner sig viden om de forskellige callouts som findes på mappet. 2) Eleverne forstår hvorfor denne viden er nyttig for dem selv og holdet. Mentalitet Kompetence Flashbangs: At eleverne tilegner sig en grundlæggende forståelse for flashbangs og deres anvendelse ingame. Smokes: At eleverne får viden om hvilke smokes man med fordel kan prioritere og hvornår	Visuel gennemgang Hands on træning ingame Værkstedets Baner	Powerpoint Youtube Egenproduceret materiale	Løbende evalueret ud fra tel egen kompetence og fælles snakke.

		Smokes: At eleverne tilegner sig evner til at bruge smokes til deres holds fordel i CS:GO.	prioriteter kan skifte.			
2/3/5/6/8	4. periode tages udgangspunkt i mappet Overpass Samt: - Flashbangs - Smokes	Callouts Overpass 1) Alle på holdet benytter sig af de samme callouts. 2) Eleverne kan gengive modstanderens position, også i stressende og frustrerende situationer	Callouts Overpass .1) Eleverne tilegner sig viden om de forskellige callouts som findes på mappet. 2) Eleverne forstår hvorfor denne viden er nyttig for dem selv og holdet. Mentalitet Kompetence	Visuel gennemgang Hands on træning ingame Værkstedets Baner	Powerpoint Youtube Egenproduceret materiale	Løbende evalueret ud fra tel egen kompetence og fælles snakke.
9/10/11/12	5. periode tages udgangspunkt i mappet Vertigo Samt: - Molotovs - Utility combos	Callouts (Vertigo) 1) Alle på holdet benytter sig af de samme callouts. 2) Eleverne kan gengive modstanderens position, også i stressende og frustrerende situationer Molotovs: Eleverne tilegner sig	Callouts Vertigo .1) Eleverne tilegner sig viden om de forskellige callouts som findes på mappet. 2) Eleverne forstår hvorfor denne viden er nyttig for dem selv og holdet. Mentalitet Kompetence Molotovs:	Visuel gennemgang Hands on træning ingame Værkstedets Baner	Powerpoint Youtube Egenproduceret materiale	Løbende evalueret ud fra tel egen kompetence og fælles snakke.

		evner til at kunne bruge molotovs fra statiske situationer til mere dynamiske situationer Utility combos: Eleverne tilegner sig evner til at kunne kombinere forskellige slags (eller den samme) utility til at snyde modstanderen.	1) Eleverne tilegner sig en basal viden om hvordan molotovs fungerer, og kan overdrage den viden til mere dynamiske situationer af spillet. 2) Eleverne tilegner sig viden om molotovs, der gør dem i stand til at argumentere og prioritere bruges af molotovs. Utility combos: Eleverne tilegner sig viden om de enkelte former for utility, for at kunne bruge dem bedst muligt kombineret.			
13/15/16/17/19	6. periode tages udgangspunkt i mappet Nuke Samt: Executes	Callouts Nuke 1) Alle på holdet benytter sig af de samme callouts. 2) Eleverne kan gengive modstanderens position, også i	Callouts Nuke 1) Eleverne tilegner sig viden om de forskellige callouts som findes på mappet. 2) Eleverne forstår hvorfor denne viden	Visuel gennemgang Hands on træning ingame	Powerpoint Youtube Egenproduceret materiale	Løbende evalueret ud fra tel egen kompetence og fælles snakke.

	Retakes	stressende og frustrerende situationer Executes: 1) Eleverne tilegner sig evner som gør dem i stand til at udføre et bestemt execute. 2) Eleverne tilegner sig evner som gør dem i stand til at kunne udføre et execute, selvom alt ikke går som planlagt. 3) Eleverne tilegner sig evner som gør dem i stand til at udføre et bestemt execute. Retakes: Eleverne tilegner sig evner til at kunne udføre retakes succesfuldt	er nyttig for dem selv og holdet. Mentalitet Kompetence Executes: 1) Eleverne tilegner sig viden som gør dem i stand til at vurdere gode og risikable ting ved et execute. 2) Eleverne tilegner sig viden som gør dem i stand til at bedømme deres eget execute ift. de 5 parametre. Retakes: Eleverne tilegner sig viden om et retakes delelementer, for at kunne begrunde deres handlegrundlag for et godt retake	Værksteds Baner		

Linjefag – Musik Mandag og fredag 2023-24

Undervisningen i linjefaget musik tager udgangspunkt i Fælles Mål for *musik som valgfag*. Eleverne undervises i musikudøvelse, (herunder sang, spil og fremførelse), musikalsk skaben (sangskrivning, digital produktion, komposition og arrangement) og musikforståelse (musikoplevelse, musikliv og musikhistorie), samt grundlæggende undervisning i skolen lydstudie.

Faget musik råder over et stort lokale, 2 mindre lokaler og et lydstudie. Alle lokalerne inddrages i undervisningen, så der er mulighed for at dele eleverne op eller sætte dem sammen i grupper for at øve.

Eleverne skal i faget musik udvikle kompetencer til at opleve musik og til at udtrykke sig i og om musik.

Faget skal bibringe dem forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i musiklivet og støtte dem i at kunne forholde sig til samfundets mangeartede musiktilbud.

Eleverne skal beskæftige sig aktivt og skabende med musik. Faget skal medvirke til at fremme elevernes følelsesmæssige og intellektuelle udvikling. Det skal udvikle deres koncentration og motorik, samt øge deres forståelse af sig selv, når de er en del af et fællesskab.

Eleverne skal udvikle deres forståelse for dansk og udenlandsk musiktradition. De skal opleve, at musikken indgår i det aktuelle samfundsliv, samt at musikken også indgår i et historisk perspektiv.

Indholdsplan for faget:

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluering: (Mål og metode)
34 - 35	Opstart – lær musiklokalet at kende. Introduktion til sammenspil.	Det er målet at eleverne lærer musiklokalet at kende. Eleverne skal lære at kunne tænde og bruge skolens mixer/ sanganlæg med tilhørende el-klaverer og guitarforstærkere. Vi starter op med en simpel sang, for at finde ud af elevernes niveauer.	Det er målet at eleverne opnår en tryghed i faget, således at de er trygge ved at byde ind, enten med instrument eller vokal.	I det her første forløb er rammerne i høj grad sat af lærerne. Dette gøres for at vi kan vurdere elevernes niveau og for at eleverne får mulighed for en succesoplevelse.	Skolens musiklokale med tilhørende instrumenter.	Vi optager sangen og eleverne kan høre dem selv. Vi kommer med konstruktiv kritik og snakker om hvordan sangen evt kunne forbedres.
36 - 40	Sammenspil	Det er målet at eleverne nu deltager mere aktivt i instrumenteringen i de valgte numre. Det er ligeledes målet at eleverne byder ind i forhold til arrangementet.	Det er målet at eleverne opnår en tryghed i faget, således at de er trygge ved at byde ind, enten med instrument eller vokal. Eleverne er med til at definere	Ud fra den enkelte elevs kompetencer opbygges undervisningen differentieret, således at den enkelte elev forsat oplever at have succes i faget, samtidigt	Skolens musiklokale med tilhørende instrumenter.	Vi optager sangen og eleverne kan høre dem selv. Vi kommer med konstruktiv kritik og snakker om hvordan sangen evt

			deres egne roller i faget. Eleverne stifter bekendtskab med elementerne takter, puls/ tid, men også lyd og hvordan lyd virker ift instrumenternes forskellige frekvenser.	med at eleven bliver udfordret fagligt.		kunne forbedres.
41 - 42	Ferie og lejrskole					
43-44	Forberedelse til prøve og linjefagsprøve.					
45-47	Udvidet sammenspil. Introduktion til musikkens historie. Musikteori.	Eleverne skal udvikle deres tilgang til sammenspil. De skal lære at udvikle vokal andenstemmer, riffs, temaer og melodi stemmer på div. instrumenter. Vi snakker om musikkens historie og gennemgår de vigtige perioder og genrer.	Det er forsat målet at eleverne opnår en øget tryghed i faget, således at de er trygge ved at byde ind med egne andenstemmer, melodier og riffs, enten med instrument eller vokal. Eleverne bliver præsenteret for en gennemgang af musikkens perioder, så de kan se og høre	Ud fra den enkelte elevs kompetencer opbygges undervisningen differentieret, således at den enkelte elev forsat oplever at have succes i faget, samtidigt med at eleven bliver udfordret fagligt.	Skolens musiklokale med tilhørende instrumenter. Musik på spotify der repræsenterer musikkens epoker. Undervisning fra tavler og skolens klaver.	Vi optager sangen og eleverne kan høre dem selv. Vi kommer med konstruktiv kritik og snakker om hvordan sangen evt kunne forbedres.

		Eleverne bliver introduceret til musikteori. De skal lære om populære kadencer, skaler og bestemmelse af tonearter.	hvor nutidens musik har sine rødder. Det er målet at eleverne igennem musikteori får en forståelse for hvordan en sang opbygges og hvilke virkemidler musikteorien kan bidrage med.			
48	Brobygning					
49-51	Forberedelse til julekoncert					

Årsplan for: Outdoor

Hold:HD Skoleår:23/24

Linjefaget Outdoor tager udgangspunkt i Fælles Mål for idræt inde for kompetenceområdet Alsidig idrætsudøvelse herunder Natur- og udeliv samt kropsbasis. I faget inddrages ligeledes Fælles Mål for faget madkundskab samt håndværk og design.

Uge/p eriode :	Tema/kompetence område:	Faglige mål:	Personlige/soci ale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Intro til fag – hinanden og årsplan. Ideer fra elever – samt opstart på læderlap til bueskydningen Afprøvningen af bue – hvad passer til hvem. Tur til stranden med fiskenet og spande. Bestemmelsesnøgler – peugeot er booket	Det faglige mål første gang er, at opstarte holdet og give overblik over indholdet i outdoor amt sikkerhedsregler i bueskydning	At eleverne skal blive trygge i læringsrummet og blive medinddraget i ideudveksling	Plenum og læreroplæg. Der forsøges at afdække elevernes Læringsforudsætninger. Samt ramme, mål og indhold gennemgås.		Evaluerings vil ske løbende gennem observationer af eleverne i den praktiske undervisning, samt gennem samtaler i undervisningen og på tur. Dette vil blive brugt fremadrettet i tilrettelæggelsen af undervisning i forhold til valg af aktiviteter og niveau. Det tilstræbes at der hver gang evalueres afrundes og perspektiveres på forløbet, så oplevelse og handling bliver til erfaring og erkendelse
35	Discgolf i Vordingborg –	Regler Spil	Samarbejde fællesskab			

	Vi skal have madpakker med. peugeot booke					
36	Lave krabbefangere Og afprøver efter frokost – Gåben Peugeot booket fra 122.30	FFM Idræt. Kropsbasis: kende til og være fortrolig med sikkerhed i og på vand Vandtilvænning og leg	respekt hinandens forskellighed udvikle et accepterende, åbent og trygt fællesskab	Cykler til Guldborg Konkurrencer og lege i vandet. Lærerstyret	Cykel og cykelhjelm Krabbestang og madding	-
37 Vikar efter froko st:	Formiddag: Læderarbejde – beskyttelsesudstyr til bue. Eftermiddag: Bål, råsyltede bær og pandekager. – evt snitte	FFM Idræt. Kropsbasis: Koncentration og fokus. Normer og værdier FFM Madkundskab: Madlavningens mål og struktur: Erfaring og øvelse af bålteknik og mad over bål	Eleven får basis teknikker til overlevelse i naturen madlavning, naturkundskab og overlevelse.	At eleverne samarbejder og udvikler deres sociale og sproglige kompetencer	Opskrifter Øvelse i optændingsteknikker Øvelse i læderarbejde	Plenum snak om båltyper og rating af maden
38	Afgang kl 10.15 bus heldagstur med madpakker evt til Gedser	FFMidræt: Natur og udeliv (7. + 9. Idrætskultur og relationer + Alsidig + sundhed) FFM Idræt. - kan anvende aktivitetsmålere og pakke - kan tale om betydningen af regelmæssig moderat træning - kan beskrive forskellige begrundelser for at vandre - kan med udgangspunkt i eget niveau og egne muligheder tilrettelægge et træningsforløb frem mod en længere fælles Marchtur	Få erfaringer med og indsigt i friluftslivets betydning for sundhed og trivsel		Gode vandresko Aktivitetsmåler rygsæk mv	Opsamling – er der noget der skal være anderledes i påklædning til næste gang eller andet.

39-40	beskyttelsesudstyr, Bueskydning samt luftgevær. Båltænding	FFM Idræt. Kropsbasis: Koncentration og fokus. Normer og værdier	Eleven kan respektere regler og aftaler for afvikling af bue-aktiviteten Eleven respekterer andre elevers deltagelse og behov	Bueskydning varieres i skud, mål og afstand gennem lege og konkurrencer individuelt som i grupper Eleverne korrigeres løbende i skuddet. Øvelse, øvelse og øvelse.	Bueudstyr, videooptagelser og gennemgang.	Der kigges efter om: Eleven forstår og skyder efter grundlæggende teknisk læring Eleven forstår regler og sikkerhed omkring afvikling af bueskydning Eleven forstår og bruger fagord som ventelinje, skydelinje, optræk & slip Eleverne hjælper og roser hinanden
43-44	Kompas, kort og orienteringsløb	FFM Idræt. Natur og udeliv: Eleven kan gennemføre orienteringsløb ved hjælp af kort, kompas og digitale medier.	At eleverne samarbejder og udvikler deres sociale og sproglige kompetencer	I aktiviteten skal eleverne arbejde med simpel kompasforståelse og kendskab til verdenshjørnerne for til slut at prøve et løb i skoven.	Kompas, Brikker med verdenshjørner eller gradtal - Kort på blankt papir med en enkelt post og meridianer	kan udpege verdenshjørnerne (N, S, Ø og V) vha. kompas Det ses om eleven: kan retvende et kort vha. kompas - kan finde frem til den rigtige post ved brug af grader

45 Vikar formiddag	Se et afsnit af alene i ødemarken Gør klar til overnatning i shelter					
46-47	Basisfriluftsliv Værktøjer som økse, sav og kniv Spejderøvelser	FFM Håndværk og design, 7., Håndværktøj og Redskaber: • kan håndtere værktøj på forsvarlig vis • har viden om, hvordan man flækker et stykke Brænde og snitter i træ • kan efterlade værktøj forsvarligt efter brug	være ansvarlige over for andre tage medansvar for egen læring	Lærergennemgang og praksiserfaring	Skarp økse Dolke • Huggeblok • Tørre brændestykker • Førstehjælpskasse	viser, at de kan håndtere en værktøjet forsvarligt -Direkte feedback
49 - 50	spejder	FFM Håndværk og design, 7., Håndværktøj og Redskaber: • kan håndtere værktøj på forsvarlig vis • har viden om, hvordan man flækker et stykke Brænde og snitter i træ • kan efterlade værktøj forsvarligt efter brug	være ansvarlige over for andre tage medansvar for egen læring	Lærergennemgang og praksiserfaring	Skarp økse Dolke • Huggeblok • Tørre brændestykker • Førstehjælpskasse	viser, at de kan håndtere en værktøjet forsvarligt -Direkte feedback
51 Har busse n	Sauna og vildmarksbad Købe ind til frokost og lave mad hos Helle	Der skal kløves brænde, tændes op i diverse laves mad og hygge inden vi går på juleferie Heldige hvis vi kan rulle os i sneen 😊				

2 -3	Bushcraft/hulebyggeri	IFFM Idræt Al Natur og udeliv 7. og 9.) har viden om enkle grundprincipper for et godt shelter • kan ud fra egne ideer bygge en pindsvinehule i børnestørrelse - kan udvælge egnede materialer til henholdsvis skelet og dække • har viden om simple sammenføjningsteknikker - kan udvælge egnede materialer til henholdsvis skelet og dække • har viden om simple sammenføjningsteknikker	Opleve glæde og lyst til at udøve friluftsliv (bla. ved at sikre ejerskab, medbestemmelse og motivation for aktiviteterne)	Vi går på opdagelse på nettet og youtube og inspireres. Laves materialeliste mv Der arbejdes i grupper		Skriv et postkort: Tegn hulen på den ene side af postkortet og beskriv hulen på den anden side af postkortet • Hvem har været med til at bygge den? • Hvilke materialer har I brugt? • Hvordan har I bygget den? • Hvad skal den bruges til? • Er der noget, der mangler?
5 -6	Bow combat og Videreudvikling på games....	FFM Idræt. Samarbejde og ansvar: Eleven kan samarbejde i par eller små grupper. Normer og værdier Eleven kan respektere regler og aftaler for afvikling af bue-aktiviteten	At eleverne samarbejder og udvikler deres sociale og sproglige kompetencer Og respekterer andre elevers deltagelse og behov	Lærergennemgang af regler og sikkerhed: Inddeles i hold med 4 på hver. Kæmper mod hinanden.	Sikkerhedsudstyr	Hvad var svært hvad var sjovt. Er der nogle af reglerne vi kunne forbedre.
8 - 9						
10-11						
12-13						

15-16 -17						
19-20						
22 -23						
24-25						
	Kajak og SUP	FFM Idræt. Natur og udeliv: kende til og være fortrolig med sikkerhed i og på vand Vandtilvænning, leg, redningsøvelser og teknik	Eleven opnår tryghed ved sejlads i kajak, samt mestrer basale teknikker Eleven opnår selvkontrol i vandet	øvelses og erfaringsprincip	Kajak redningsveste, SUPboard	Eleverne demonstrere for hinanden korrekt vestepåtagning samt hatr prøvet at ligge i vandet med vest.samt tømning af kajak for vand.
	Slackline og streetboard	FFM Idræt. Alsidig idrætudøvelse og kropsbasis: • kan starte, balancere og stoppe • kan styre og dreje • kan vise og forklare (de mest basale teknikker) om hvordan man balancerer på de forskellige redskaber	Udvikle sociale, personlige og kropslige kompetencer	eleverne kan arbejde sammen eller hver for sig. Der gives opgaver løbende individuelt og i makkerpar	Slackline og streetsurfer Beskyttelsesudstyr (hjelm, knæ- og håndledsbeskyttere) • Kegler til at markere banerne	Inddeles i grupper • Gruppen har tre minutter til at blive enige om "hvad der er vigtigt for, at man har god balance på et skateboard" • Eleverne viser og forklarer fx udgangsposition, hvordan man starter, styrer til siderne og bremser • Grupperne præsenterer på skift deres svar for den

						anden gruppe –
	Basisfriluftsliv – sanke og mad over bål Emnedag	FFM Madkundskab: Madlavningens mål og struktur: Erfaring og øvelse af bålteknik og mad over bål	Eleven får basis teknikker til overlevelse i naturen madlavning, naturkendskab og overlevelse.	At eleverne samarbejder og udvikler deres sociale og sproglige kompetencer	Opskrifter Øvelse i optændingstekni kker	Plenum snak om båltyper og rating af maden
	Linjefagsprøve Æblemost	FFM Idræt Natur og udeliv: Idrætten og samfundet			Æbler og æblepresser	
	Lave beskyttelsesudstyr, Bueskydning samt luftgevær.	FFM Idræt. Kropsbasis: Koncentration og fokus. Normer og værdier	Eleven kan respekttere regler og aftaler for afvikling af bue- aktiviteten Eleven respekterer andre elevers deltagelse og behov	Bueskydning varieres i skud, mål og afstand gennem lege og konkurrencer individuelt som i grupper Eleverne korrigeres løbende i skuddet. Øvelse, øvelse og øvelse.	Bueudstyr, videoptagelser og gennemgang.	Der kigges efter om: Eleven forstår og skyder efter grundlæggende teknisk læring Eleven forstår regler og sikkerhed omkring afvikling af bueskydning Eleven forstår og bruger fagord som ventelinje, skydelinje, optræk & slip Eleverne hjælper og roser hinanden
	Kompas, kort og orienteringsløb	FFM Idræt. Natur og udeliv: Eleven kan gennemføre orienteringsløb ved hjælp af kort,	At eleverne samarbejder og udvikler deres sociale og	I aktiviteten skal eleverne arbejde med simpel kompasforståelse og kendskab	Kompas, Brikker med verdenshjørner eller	kan udpege verdenshjørnerne (N, S, Ø og V) vha.

		kompas og digitale medier.	sproglige kompetencer	til verdenshjørnerne for til slut at prøve et løb i skoven.	gradtal • Kort på blankt papir med en enkelt post og meridianer	kompas Det ses om eleven: kan retvende et kort vha. kompas • kan finde frem til den rigtige post ved brug af grader
	Bow combat	FFM Idræt. Samarbejde og ansvar: Eleven kan samarbejde i par eller små grupper. Normer og værdier Eleven kan respektere regler og aftaler for afvikling af bue-aktiviteten	At eleverne samarbejder og udvikler deres sociale og sproglige kompetencer Og respekterer andre elevers deltagelse og behov	Lærergennemgang af regler og sikkerhed: Inddeles i hold med 4 på hver. Kæmper mod hinanden.	Sikkerhedsudstyr	Hvad var svært hvad var sjovt. Er der nogle af reglerne vi kunne forbedre.
	Basisfriluftsliv Værktøjer som økse, sav og kniv	FFM Håndværk og design, 7., Håndværktøj og Redskaber: • kan håndtere værktøj på forsvarlig vis • har viden om, hvordan man flækker et stykke Brænde og snitter i træ • kan efterlade værktøj forsvarligt efter brug	være ansvarlige over for andre tage medansvar for egen læring	Lærergennemgang og praksiserfaring	Skarp økse Dolke • Huggeblok • Tørre brændestykker • Førstehjælpskasse	viser, at de kan håndtere en værktøjet forsvarligt -Direkte feedback
	Vandre (udskiftes evt med bouldering)	FFMidræt: Natur og udeliv (7. + 9. Idrætskultur og relationer + Alsidig + sundhed)	Få erfaringer med og indsigt i friluftslivets betydning for	Vi følges ad to og to på en række. Alle har et kort	Gode vandresko Aktivitetsmåler rygsæk mv	Opsamling – er der noget der skal være anderledes i

		FFM Idræt. • kan anvende aktivitetsmålere og pakke • kan tale om betydningen af regelmæssig moderat træning • kan beskrive forskellige begrundelser for at vandre • kan med udgangspunkt i eget niveau og egne muligheder tilrettelægge et træningsforløb frem mod en længere fælles Marchtur	sundhed og trivsel			påklædning til næste gang eller andet.
	March	FFM Idræt. Kropsbasis Samarbejde og ansvar Fysisk træning	At skabe gode vandreroplevelser i sundhedsfremmende øjemed	Fælles oplevelse der er for alle efterskoleeleverne på skolen hvor der vandes 21 km.	rygsæk. Gode vandresko, mad og drikke	Afrunding og opfølgning gangen efter.
	Orienteringsløb – find vej i skoven	FFM Idræt AI 7.-9. kl. Natur og udeliv, IR. 7.-9. kl. IR Ordkendskab kan arbejde med deres koncentration og visuelle hukommelse og formår at løse et orienteringsstræk ved kun at kigge en enkelt gang på kortet • kan danne sig billeder af terrænet ud fra kortet uden at have mulighed for direkte at sammenligne kort med terræn	At blive tryk i at bevæge sig i ukendt terræn At eleverne samarbejder og udvikler deres sociale og sproglige kompetencer	I aktiviteten skal eleverne arbejde med simpel kompasforståelse og kendskab til verdenshjørnerne for til slut at prøve et løb i skoven.	Kompas, Brikker med verdenshjørner eller gradtal • Kort på blankt papir med en enkelt post og meridianer	kan udpege verdenshjørnerne (N, S, Ø og V) vha. kompas Det ses om eleven: kan retvende et kort vha. kompas • kan finde frem til den rigtige post ved brug af grader

	Påskemarch	FFM Idræt. Kropsbasis Samarbejde og ansvar Fysisk træning	At skabe gode vandreroplevelser i sundhedsfremmende øjemed	Fælles oplevelse der er for alle efterskoleeleverne på skolen hvor der vandes 21 km.	rygsæk. Gode vandresko, mad og drikke	Afrunding og opfølgning gangen efter.
	Bushcraft/hulebyggeri	IFFM Idræt Al Natur og udeliv 7. og 9.) har viden om enkle grundprincipper for et godt shelter • kan ud fra egne ideer bygge en pindsvinehule i børnestørrelse kan udvælge egnede materialer til henholdsvis skelet og dække • har viden om simple sammenføjningsteknikker kan udvælge egnede materialer til henholdsvis skelet og dække • har viden om simple sammenføjningsteknikker	Opleve glæde og lyst til at udøve friluftsliv (bla. ved at sikre ejerskab, medbestemmelse og motivation for aktiviteterne)	Vi går på opdagelse på nettet og youtube og inspireres. Laves materialeliste mv Der arbejdes i grupper		Skriv et postkort: Tegn hulen på den ene side af postkortet og beskriv hulen på den anden side af postkortet • Hvem har været med til at bygge den? • Hvilke materialer har I brugt? • Hvordan har I bygget den? • Hvad skal den bruges til? • Er der noget, der mangler?
	MBT	FFM Idræt. Kropsbasis: bremse og skifte gear • kan kontrollere ligeudkørsel, nedkørsel og opkørsel i let kuperet terræn • har viden om, hvordan man bedst kører op og ned • har viden om hensigtsmæssig	stille realistiske krav til sig selv og til egen formåen; herunder at få et realistisk selvbillede	Introduktion, demonstration og forklaring af øvelser. Alle elever kører samlet, og der stoppes jævnlige for at få alle med	En mountainbike og hjelm til hver elev • Kegler eller lignende til markering af ruter	kort feedback til hver enkelt: Gearvalg, hvordan sidder eleven på cyklen, håndtering af bremserne., • Lav fælles mundtlig afslutning med

		opbremsning med for- og bagbremse				eleverne, og spørg hvad der var sjovt, udfordrende, hårdt etc.
	Kajak og SUP	FFM Idræt. Kropsbasis: Balance og fokus Alsidig idrætsudøvelse	Opleve glæde og lyst til at udøve friluftsliv (bla. ved at sikre ejerskab, medbestemmelse og motivation for aktiviteterne)	Det tilstræbes at der bliver Introduktion, demonstration og forklaring af alle øvelser så der skabes et trygt læringsrum hvor eleverne vænnes til vandet og kajakker gennem leg.	Svømmeveste, solcreme, skiftetøj håndklæde, dragter eller badetøj efter vejret.	Direkte feedback
	March	FFM Idræt. Kropsbasis Samarbejde og ansvar Fysisk træning	At skabe gode vandreroplevelser i sundhedsfremmende øjemed	Fælles oplevelse der er for alle efterskoleeleverne på skolen hvor der vandres 21 km.	rygsæk. Gode vandresko, mad og drikke	Afrunding og opfølgning gangen efter.

Årsplan for: Værksted

Hold: Metal/Cykel linje. Skoleår:2023-2024

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde: Her er områderne listet kronologisk, men i praksis vil der blive arbejdet med flere områder på samme tid.	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
35-36-37	Introduktion i arbejdet på værkstedet. Der laves små opgaver, der giver et billede af arbejdet på værkstedet. Eksempler på produkter Service af skolens Cykler. Atv og Dirtsbike	Forventningsafstemning. Sikkerhed på værkstedet. Hvor finder eleven materialer og værktøj? Hvilke maskiner må eleven anvende, og hvordan anvender eleven dem forsvarligt Værkstedslæring/hvordan begår man sig på et værksted. Service af skolens cykler, Smøring. Dæklapning, og vedligeholdelse. Lære at tjekke olie på skolens Atv og motor, dæktryk, og almindelig sliddele på Dirtbikes.	Møde til tiden. Forståelse af arbejdsgange. Planlægning. Vedholdenhed.	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.		Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
38-39-40	Oplukker Service af skolens Cykler. Atv og Dirtsbike	Måling, Skæring af udvendigt og indvendigt gevind. Filing. Brug af nedstryger. Polering.	Møde til tiden. Forståelse af arbejdsgange. Planlægning. Vedholdenhed	Fælles gennemgang af materialer, arbejdsprocesser, sikkerhed og	Møtrik og rundjern Olie, Slanger Kædefedt	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.)

		Danskfaglige mål: faglig læsning - Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Omsætning af enheder. Talbehandling Fysik/kemi Varmeudvikling, friktion Lære at tjekke olie på skolens Atv og motor, dæktryk, og almindelig sliddele på Dirtbikes.	Præcision	værktøj til at udføre givne opgave. Herefter afprøvning på egen hånd, med guidning af lærer.	Fedtsmøring	Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
43-44-45	Knagerække i metal Service af skolens Cykler. Atv og Dirtsbike	Bukning, slibning, svejsning, boring, måling og beregning af materialeforbrug. Design og formgivning. Dimisionering. Danskfaglige mål: faglig læsning - Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således, at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet	Jern og Måske træ	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

		Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Omsætning af enheder. Talbehandling Fysik/kemi Smeltepunkter og forskellige materialer.	Vedholdenhed Præcision	præsenteres og gennemgås.		
46-47-49	Bålpand Service af skolens Cykler. Atv og Dirtsbike	Forventningsafstemning. Sikkerhed på værkstedet. Hvor finder eleven materialer og værktøj? Hvilke maskiner må eleven anvende, og hvordan anvender eleven dem forsvarligt Værkstedslæring/hvordan begår man sig på et værksted. Service af skolens cykler, Smøring. Dæklapning, og vedligeholdelse. Lære at tjekke olie på skolens Atv og motor, dæktryk, og almindelig sliddele på Dirtbikes.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således, at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Rør. Plade 1.5-2 mm	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
Uge/periode:	Tema/kompetenceområde: Her er områderne listet kronologisk, men i praksis vil der blive arbejdet med flere områder på samme tid.	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
2-3-4	Introduktion i arbejdet på værkstedet.	Forventningsafstemning. Sikkerhed på værkstedet.	Møde til tiden.	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter		Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen.

	Der laves små opgaver, der giver et billede af arbejdet på værkstedet. Eksempler på produkter Service af skolens Cykler. Atv og Dirtsbike	Hvor finder eleven materialer og værktøj? Hvilke maskiner må eleven anvende, og hvordan anvender eleven dem forsvarligt Værkstedslæring/hvordan begår man sig på et værksted. Service af skolens cykler, Smøring. Dæklapning, og vedligeholdelse. Lære at tjekke olie på skolens Atv og motor, dæktryk, og almindelig sliddele på Dirtbikes.	Forståelse af arbejdsgange. Planlægning. Vedholdenhed.	gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.		(Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
6-8-9	Oplukker	Måling, Skæring af udvendigt og indvendigt gevind. Filing. Brug af nedstryger. Polering. Danskfaglige mål: faglig læsning - Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Omsætning af enheder. Talbehandling Fysik/kemi Varmeudvikling, friktion	Møde til tiden. Forståelse af arbejdsgange. Planlægning. Vedholdenhed Præcision	Fælles gennemgang af materialer, arbejdsprocesser, sikkerhed og værktøj til at udføre givne opgave. Herefter afprøvning på egen hånd, med guidning af lærer.	Møtrik og rundjern	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
10-11-12	Knagerække i metal	Bukning, slibning, svejsning, boring,	Møde til tiden Orden	Fælles gennemgang af materialer,	Fladjern, rundjern	Der evalueres undervejs i

		måling og beregning af materialeforbrug. Design og formgivning. Dimensionering. Danskfaglige mål: faglig læsning - Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Omsætning af enheder. Talbehandling Fysik/kemi Smeltepunkter og forskellige materialer.	Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	arbejdsprocesser, sikkerhed og værktøj til at udføre givne opgave. Herefter afprøvning på egen hånd, med guidning af lærer.	Firkant jern	arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
13-14-15-16	Picnic-kurv	Opmåling, savning efter streg, afkortning, studsning, slibning, tilvirkning og brug af af kile. Tilvirkning af land til afkortning af flere emner med samme længde. Boring af huller med håndsving. Brug af listehammer og stifter. Limning. Slibning. Dansk faglige mål: Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision Forståelse af en bæredygtig brug af naturens resurser.		Fyrretræ, lim, søm og gren	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

		Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Division og gange til beregning af forbrug af lister. Sammenhæng mellem vægt og dimensionering. Beregning af rumindhold. Fysik/kemi/biologi: Fyrretræs opbygning og anvendelse.				
17-18-19	Knagerække i metal eller træ	Bukning, slibning, svejsning, boring, måling og beregning af materialeforbrug. Design og formgivning. Dimensionering. Danskfaglige mål: faglig læsning - Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Omsætning af enheder. Talbehandling Fysik/kemi Smeltepunkter og forskellige materialer.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således, at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Jern og træ	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

20-20-22- 23-24	Drejning af lysestage	De forskellige træsorters egenskaber. Tørring og svind. Farver, styrke og hårdhed. Efterbehandling, slibning og polering Design. Matematik: Omregning af enheder, geometrisk formgivning Fysik/kemi: Tørring og svind. Farver, styrke og hårdhed.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Forskellige træsorter	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

Årsplan for: Træ/Sløjd

Hold:_____ Skoleår:2023-2024

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde: Her er områderne listet kronologisk, men i praksis vil der blive arbejdet med flere områder på samme tid.	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
33	Introduktion i arbejdet på værkstedet. Sikkerhed på værkstedet. Der laves små opgaver, der giver et billede af arbejdet på værkstedet. Eksempler på produkter Puslespil og snitteopgaver.	Forventningsafstemning. Sikkerhed på værkstedet. Hvor finder eleven materialer og værktøj? Hvilke maskiner må eleven anvende, og hvordan anvender eleven dem forsvarligt Værkstedslæring/hvordan begår man sig på et værksted.	Møde til tiden. Forståelse af arbejdsgange. Planlægning. Vedholdenhed.	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Krydsfiner, fyrretræ.	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
34- 35- 36- 37-38	Tværfagligt byggeprojekt med metal-værkstedet. Vi skal skille en carport m. redskabsrum ad og genanvende materialerne til bygge et overdækket område til naturundervisning.	Her er der fokus på planlægning og arbejdsgange. Værktøjs kendskab og håndtering af værktøj. Bæredygtighed og genbrug. Arbejdstegegning Måling.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således, at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen	Fælles gennemgang af materialer, arbejdsprocesser, sikkerhed og værktøj til at udføre givne opgave. Herefter afprøvning på egen hånd, med guidning af lærer.	Almindelige byggematerialer:	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

		Pythagoras Konstruktion og styrke	Vedholdenhed Præcision			
39-40	Picnic-kurv eller værktøjskasse	Opmåling, savning efter streg, afkortning, studsning, slibning, tilvirkning og brug af af kile. Tilvirkning af land til afkortning af flere emner med samme længde. Boring af huller med håndsving. Brug af listehammer og stifter. Limning. Slibning. Dansk faglige mål: Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Division og gange til beregning af forbrug af lister. Sammenhæng mellem vægt og dimensionering. Beregning af rumindhold. Fysik/kemi/biologi: Fyrretræs opbygning og anvendelse.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision Forståelse af en bæredygtig brug af naturens resurser.		Fyrretræ, lim, søm og gren	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

44-45	Selvstændigt projekt.	Fokus på design-processen.	Design og formgivning. Tegne skitser, lave arbejdstegninger med mål.	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	De materialer, som eleven vælger at arbejde med.	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
46-47	Bordskånere	Design og formgivning. Dimensionering. Danskfaglige mål: faglig læsning - Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Omsætning af enheder. Talbehandling	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således, at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Jern og træ	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
49-50	Drejning af lysestage	De forskellige træsorters egenskaber. Tørring og svind. Farver, styrke og hårdhed. Efterbehandling, slibning og polering Design.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således at en eventuel tørretid, kan bruges til	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner,	Forskellige træsorter	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer

		Matematik: Omregning af enheder, geometrisk formgivning Fysik/kemi: Tørring og svind. Farver, styrke og hårdhed.	klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.		drøftes. (Summativ evaluering)
Uge/periode:	Tema/kompetenceområde: Her er områderne listet kronologisk, men i praksis vil der blive arbejdet med flere områder på samme tid.	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
2-3	Introduktion i arbejdet på værkstedet. Der laves små opgaver, der giver et billede af arbejdet på værkstedet. Eksempler på produkter Puslespil	Forventningsafstemning. Sikkerhed på værkstedet. Hvor finder eleven materialer og værktøj? Hvilke maskiner må eleven anvende, og hvordan anvender eleven dem forsvarligt Værkstedslæring/hvordan begår man sig på et værksted.	Møde til tiden. Forståelse af arbejdsgange. Planlægning. Vedholdenhed.	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Krydsfiner, fyrretræ.	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
10-11-12	Værktøjskasse	Planlægning af arbejdsgange Måling Savning Limning Brug af skruemaskine.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge,	Fælles gennemgang af materialer, arbejdsprocesser, sikkerhed og værktøj til at udføre givne opgave.	Krydsfiner Rundstok Lim Skruer	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.)

		Dimensionering. Hensigtsmæssig opsætning når kassen skal samles Brug af "land" til tilskæring Slibning Lakering Danskfaglige mål: faglig læsning - Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Fysik/kemi Hærdning. Krydsfiners opbygning. Stabilitet og styrke.	således at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	Herefter afprøvning på egen hånd, med guidning af lærer.		Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
13-14-15-16	Picnic-kurv	Opmåling, savning efter streg, afkortning, studsning, slibning, tilvirkning og brug af af kile. Tilvirkning af land til afkortning af flere emner med samme længde. Boring af huller med håndsving. Brug af listehammer og stifter. Limning. Slibning.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed		Fyrretræ, lim, søm og gren	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

		Dansk faglige mål: Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Division og gange til beregning af forbrug af lister. Sammenhæng mellem vægt og dimensionering. Beregning af rumindhold. Fysik/kemi/biologi: Fyrretræs opbygning og anvendelse.	Præcision Forståelse af en bæredygtig brug af naturens resurser.			
17-18-19	Bordskånere	Design og formgivning. Dimensionering. Danskfaglige mål: faglig læsning - Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Omsætning af enheder. Talbehandling	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således, at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Jern og træ	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
19 -20-22	Selvstændigt projekt.	Fokus på design-processen.	Design og formgivning.	Fælles gennemgang om dagens arbejde.	De materialer, som eleven	Der evalueres undervejs i

			Tegne skitser, lave arbejdstegninger med mål.	Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	vælger at arbejde med.	arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
23-24	Drejning af lysestage	De forskellige træsorters egenskaber. Tørring og svind. Farver, styrke og hårdhed. Efterbehandling, slibning og polering Design. Matematik: Omregning af enheder, geometrisk formgivning Fysik/kemi: Tørring og svind. Farver, styrke og hårdhed.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Forskellige træsorter	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

Personlige / sociale mål:
(Generelle mål)

Eleverne skal i faget madkundskab tilegne sig færdigheder og viden om mad, smag, sundhed, fødevarer, madlavning og måltider og dermed udvikle kompetencer, der gør dem i stand til at vælge og vurdere egne smags- og madvalg' (https://emu.dk/sites/default/files/2020-10/GSK_F%C3%A6llesM%C3%A5l_Madkundskab_valgfag.pdf)

Ovenstående er uddrag fra fælles mål for faget. Der er 4 kompetencer som vi arbejder ud fra, at eleverne får styrket gennem faget. De 4 kompetencer og mål er:

- Mad og sundhed: *Eleven kan træffe begrundede madvalg i forhold til sundhed.*
- Fødevarebevidsthed: *Eleven kan træffe begrundede madvalg i forhold til kvalitet, smag og bæredygtighed.*
- Madlavning: *Eleven kan anvende madlavningsteknikker og omsætte idéer i madlavningen.*
- Måltid og madkultur: *Eleven kan fortolke måltider med forståelse for værdier, kultur og levevilkår.*

Metode:
(Didaktisk)

Eleverne skal opnå viden inden for faget samtidig med, at de udvikler deres praktiske færdigheder. De skal øve sig i at eksperimentere med maden samt at strukturere helt fra idéfasen, til indkøb, arbejdsgange og slutteligt fælles spising.

Det er vigtigt, at eleverne oplever en værdi i at spise mad sammen og det fællesskab man kan opleve ved et måltid.

Det prioriteres, at de oplever en legende og sjov tilgang til det at lave mad samtidig med, at der er helt klare rammer for, hvordan man opfører sig i et køkken både mht. hygiejne, køkkenredskaber og varme redskaber/fødevarer.

Eleverne skal gennem en blanding af praktik og lidt teori skaffe sig viden og kompetencer inden for madlavning. Da alle elever skal have lige muligheder for at kunne begå sig i at lave mad ud fra opskrifter, tages der i undervisningen hensyn til de elever der er ordblinde og har svært ved at læse opskrifter, dette gøres ved at vi bruger "gocook", <https://gocook.dk/hvor> der er mulighed for oplæsning af de enkelte opskrifter. De skal afprøve mad fra forskellige kulturer samt gøre sig tanker om, hvilke madtraditioner der findes, hvordan de opstår og hvordan det påvirker vores valg af mad. Herudover skal de have forståelse for hygiejne og være i stand til at bruge deres viden i praksis.

Timerne ligger mandag og fredage og er i tidsrummet 10- 14. I tidsrammen bruges der tid på kørsel, da undervisningen foregår i et eksternt køkken som er på en skole som ligger 6,5 km fra vores skole. Eleverne arbejder som udgangspunkt 2 og 2 sammen.

Eleverne arbejder som udgangspunkt 2 og 2 sammen.

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluering: (Mål og metode)
Uge 34	Opstart-vi lærer hinanden at kende /forventningsafstemning	Opstart: forventninger og ideer, præsentation af fælles opgave. Eleverne skal lærer rytmen at kende og det køkken de fremadrettet skal arbejde i. Denne gang skal eleverne lave pandekager og vi har lidt mad med fra skolen som vi kan spise.	Opskrifter og ting fra nettet. https://gocook.dk/ Madkundskabsbøger	Formativ Eleverne smager på deres egnen producerede mad og der kommer snakken om tilfredshed og forståelse for processen.
Uge 35-40	Madlavning/fødevarerbevisethed Hakket kød/ forskellige slags Retter med hakket kød. Retter med helt kød.	Eleven kan lave mad efter en opskrift. Eleven har viden om køkkenredskaber, arbejdsprocesser samt fagord og begreber i en opskrift. Eleven kan redegøre for almindelige råvarers smag og anvendelse. Eleven har viden om råvaregrupperes smag og anvendelse.	Opskrifter og ting fra nettet. https://gocook.dk/ Madkundskabsbøger	Formativ
Uge 41	Lejrskole til Dybbøl			
Uge 42	Efterårsferie			
Uge 43	Måltider/madkultur Halloween	Eleven kan analysere måltider fra forskellige kulturer. Eleven har viden om mad- og måltidskulture Eleven kan lave mad efter en opskrift. Eleven har viden om køkkenredskaber,	https://meremadkundskab.com/2021/04/19/krydderier-og-smag-i-andre-lande/	Formativ

		arbejdsprocesser samt fagord og begreber i en opskrift.		
Uge 44	linjefagsprøve	Eleverne skal lave en bunden let ret. De arbejder selvstændigt med opgaven.	Opskrifter fra nettet. https://gocook.dk/	Hver elev får et bevis på gennemført opgave.
Uge 45-46-47	Madlavning/grundmetodikker Forskellige supper Forskellige tilbehør og brød Stegning af forskellige kødstykker Jævning Bagning- brød – kage- tærter	Eleven kan lave mad ud fra enkle grundmetoder og teknikker. Eleven har viden om grundmetoder og teknikker i madlavning. Eleven kan lave mad efter en opskrift. Eleven har viden om køkkenredskaber, arbejdsprocesser samt fagord og begreber i en opskrift	Opskrifter fra nettet. https://gocook.dk/ Madkundskabsbøger	Formativ
Uge 49-50	Måltider/madkultur Generelt alt omkring julemad. Brændte mandler Julefrokost Juletraditioner Jule bag	Eleven kan analysere måltider fra forskellige kulturer. Eleven har viden om mad- og måltidskulture Eleven kan lave mad efter en opskrift. Eleven har viden om køkkenredskaber, arbejdsprocesser samt fagord og begreber i en opskrift.		
Uge 52-1	Juleferie			

Uge 1-3	Måltider/madkultur Krydderier-smag-verdenskøkkener	Eleven kan analysere måltider fra forskellige kulturer. Eleven har viden om mad- og måltidskulture Eleven kan lave mad efter en opskrift. Eleven har viden om køkkenredskaber, arbejdsprocesser samt fagord og begreber i en opskrift. Eleven kan skelne mellem forskellige grundsmage, konsistens og aroma. Eleven har viden om grundsmage, konsistens og aroma. Eleven kan tilsmage og krydre maden. Eleven har viden om tilsmagning og kryddring.	Opskrifter og ting fra nettet. https://gocook.dk/ Madkundskabsbøger https://meremadkundskab.com/2021/04/19/krydderier-og-smag-i-andre-lande/	
Uge 4	Performanceuge			
Uge 5-6	Måltider/madkultur/Fastelavn Uge 5: Uge 6: laver vi fastelavnsboller	Eleven kan eksperimentere med mads fysisk-kemiske egenskaber. Eleven har viden om gastro fysisk-kemiske egenskaber. Eleven kan fortolke måltider i deres kontekster. Eleven har viden om måltidskulturer og deres symbolske dimensioner.	Opskrifter og ting fra nettet. https://gocook.dk/ Madkundskabsbøger https://meremadkundskab.com/2021/04/22/fastelavn/	Formativ
Uge 7	Vinterferie			
Uge 8-12	Kylling – køkkenhygiejne Konservering af forskelligt	Eleven kan anvende almindelige hygiejneprincipper i madlavning. Eleven har viden om hygiejne-, opbevarings- og konserveringsprincipper. Eleven kan vurdere mads holdbarhed. Eleven har viden om mikroorganismer.	Opskrifter og ting fra nettet. https://gocook.dk/ Madkundskabsbøger https://meremadkundskab.com/2022/08/02/kylling-og-hygiejne-under-udarbejdelse/	Formativ
Uge 13	Påskeferie			

Uge 14-18	Måltider /Madkultur/sundhed Forskellige sunde måltider med vægt på at kunne lave et sundt og godt måltid Historisk mad	Eleven kan omsætte viden om sund mad i madlavning. Eleven har viden om sund mad og madlavning Eleven kan vurdere egne madvalg i forhold til sundhed, trivsel og miljø Eleven har viden om ernæringsfaktorer og energibehov. Eleven har viden om mad- og måltidskulturer. Eleven har viden om tids- og stedsbestemte mad- og måltidskulturer.	Opskrifter og ting fra nettet. https://gocook.dk/ Madkundskabsbøger https://meremadkundskab.com/2021/04/22/historisk-mad/	Formativ
Uge 21	Lejrskole Weissenhäuser			
Uge 22-26			Opskrifter og ting fra nettet. https://gocook.dk/ Madkundskabsbøger	Formativ
Uge 27	Sommerferie			

Indholdsplan/årsplan for linjefaget, Idræt.

Undervisere: HC og MEB

Linjefaget idræt tager udgangspunkt i Fælles Mål for faget idræt.

Eleverne skal i faget idræt udvikle kropslige, idrætslige, sociale og personlige kompetencer. Eleverne skal opnå kendskab til alsidig idrætskultur og udvikle lyst til bevægelse. Idrætsfaget skal give eleverne erfaring med og indsigt i idrættens betydning for sundhed og trivsel samt i samspillet mellem samfund og idrætskultur.

Eleverne skal gennem alsidig idrætspraksis have mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve idræt og udvikle forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse i samspil med natur, kultur og det samfund og den verden, de er en del af. Eleverne skal opnå indsigt i og få erfaringer med vilkår for sundhed og kropskultur.

I faget idræt skal eleverne udvikle forudsætninger for at tage ansvar for sig selv og indgå i et forpligtende fællesskab.

Undervisningen i linjefaget idræt forgår primært i skolens gymnastiksal, multihal eller udendørsarealer omkring skolen. Ligeledes benyttes det lokale fitnesscenter.

Indholdsplan for faget:

Se side 2 herunder.

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/socialle mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Introduktion til faget, stafet, boldbasisøvelse, opvarmningens elementer, anatomi og rundbold.	-Eleven har viden om opvarmningprogrammets formål, struktur og variationsmuligheder. -Eleven har viden om kroppens betydning for psyke og identitet. -Eleven har viden om samspil mellem teknik og taktik i boldspil.	-Møde op til aftalt tid. -Modtage en fælles besked. -Være deltagende. -Kunne indgå i et fællesskab. -Samarbejde. -En god start på faget. -Viden omkring kroppen og anatomi.	Vi vælger at starte skoleåret op med aktiviteter, hvor vi ved, at alle kan være med og alle vil få en succesoplevelse.	Hulahopringe, kegler, bold og bat.	Vi observerer elevernes aktivitetsniveau, intensitet og humør.
35, 36 og 37	Fysisk træning, test, løb, boldspil, boldbasis, "spilhjulet".	-Eleven kan vurdere samspil mellem krop, træning og trivsel i et aktuelt og fremtidigt perspektiv -Eleven kan vurdere idrætsvaners betydning for sundhed og trivsel. -Eleven har viden om samspil mellem teknik og taktik i boldspil.	-En oplevelse af, hvor meget jeg er i stand til at presse mig selv. -Hvad betyder fysisk træning for min krop og mit sind. -Samarbejde giver bedre resultater (boldspil).	-Eleverne skal have en oplevelse af, at deres fysiske formåen forbedres. Dette gøres ved, at de, én gang hver anden måned, skal løbe en 5 km distance på tid. Elevernes tid registreres i et Excel-ark, så det er tydeligt for den enkelte, hvorvidt der sker progression. -Eleverne introduceres for cirkeltræning.	Løberute på 5 km, bolde, hulahopringe, mål, cirkeltræningsøvelser.	-Vi registrerer elevernes tider, så de kan se deres progression. -Vi observerer elever under boldspil.

				-Der spilles simple boldspil. Under boldspillet laves der små korrektioner, fx to bolde i spil eller flere mål. Her vil eleverne opleve, hvor lidt der skal til for at et spil kan ændres.		
Uge 38, 39 og 40	Træning i fitnesscenter i Nr. Alslev. Cykle 6 km hver vej. Undervisning i brugen af fitnessmaskiner samt fysisk træning og dens virkning på kroppen.	-Eleven kan samtale om fysiske og psykiske forandringer i puberteten. - Eleven kan samtale om kropsidealers betydning for identitet. - Eleven har viden om sammenhænge mellem samfundstendenser og idrætskultur. - Eleven har viden om kroppens betydning for psyke og identitet. - Eleven har viden om kroppens anatomi og fysiologi i et træningsperspektiv.	-Eleven skal have en god oplevelse ved at træne i et fitnesscenter. -Eleven skal opleve at kunne deltage på lige fod med andre – dog på individuelt niveau. - Eleverne skal opleve en idrætskultur uden for SRE.	Eleverne cykler i eget tempo til Nr. Alslev. Hermed får de varmet kroppen op, så de er klar til træning i fitnesscenteret. Vi spiser madpakker sammen, så der er mulighed for småsnak og relationsdannelse. Vi introducerer elever i at anvende fitnessmaskiner	Cykler og fitnesscenter	Eleverne træner efter deres plan. Vi observerer dem. Vi samler op på, om de kan mærke, at deres krop arbejder og udvikler sig.

				og i at færdes i et fitnesscenter. Eleverne træner på det niveau, de er. I samarbejde med os lærere, tilrettelægger eleverne deres træning i fitnesscenteret.		
Uge 43	Opvarmning, anatomi, test	- Eleven kan udføre egne og andres træningsprogrammer. - Eleven kan udføre basal grundtræning. - Eleven kan udføre opvarmningsøvelser. - Eleven har viden om kroppens anatomi og fysiologi i et træningsperspektiv.	Under testen skal eleverne skal opleve at yde alt det, de kan. De skal opleve at blive forpustede og udmattede. Eleverne skal mærke, hvordan deres krop reagerer, når de presser den.	Eleverne er på forskelligt fysisk niveau, og de præsterer derefter. Vi forsøger at presse eleverne til at yde deres absolut maksimale. Eleverne skal samarbejde omkring testen, da den udføres sammen med en makker. Det er makkerens opgave at tælle gentagelser. Bagefter byttes rollerne.	Gymnastiksal, bomme, ribber, bord, bolde.	Vi observerer eleverne. Opsamling efter endt test – har alle arbejdet så hårdt, de kunne? Testresultater gemmes, så de kan sammenlignes med næste gang, vi laver samme test. Testen vil blive gentaget i foråret 2023. På den måde vil hver enkelt elev kunne se, om der er sket en fysisk udvikling.
Uge 44, 45 og 46	Boldspil og spiludvikling	- Eleven kan beherske grundlæggende teknikker i boldspil.	- Eleverne skal få en større forståelse for boldbasis.	Eleverne har vidt forskellig erfaring i forhold til	Spilhjulet, papir, blyant, bolde, kegler, veste.	- Hvor gode bliver de spil, som eleverne får lavet?

		- Eleven kan udvikle boldspil. - Eleven kan anvende regler og taktik i udvikling af boldspil. - Eleven har viden om spilkonstruktion.	- Hvad kan man gøre for at ændre et spil? Hvor lidt skal der til for, at det betyder noget? - Selvom eleven ikke har erfaring med boldspil, skal eleven alligevel mærke, at han/hun kan deltage på lige fod med de andre elever og sagtens være med til at udvikle et spil.	boldbasis og boldspil. Vi deler eleverne ud i grupper, hvor de vil opleve at være sammen med andre, som er på samme niveau som dem selv.		- Fungerer spillene i praksis? - Gør arbejdet med denne spiludvikling noget ved deres boldbasisforståelse?
Uge 47, 49 og 50	Floorball og stationstræning (sjipte, armlægning, tovtrækning)	- Eleven kan spille bold med få regler - Eleven kan i bevægelse modtage og aflevere forskellige boldtyper. - Eleven kan klatre, hænge, svinge og springe.	- Eleverne udvikler deres forståelse for floorball. - De lærer at spille sammen som et hold. - Eleverne udvikler deres kompetencer for at sjippe. - De får prøvet kræfter med armlægning og tovtrækning.	-Vi starter forløbet op med skudøvelser og andre simple elementer fra Floorball. Alle vil således være klædt på til at kunne deltage i spillet.	Floorballudstyr, sjippetove, tovtrækningstov og måtter.	-Deltager alle aktivt i spillet? - Forstår eleverne spillet? -Tør man udfordre sig selv i stationstræningen? - Observation af eleverne.
Uge 51, 2 og 3	Fodboldturnering på små mål og stafetter.	- Eleven har viden om fairplay. - Eleven har viden om samspil mellem teknik og taktik i boldspil. - Eleven kan anvende kropsbevidsthed i bevægelser.	-Målet er, at eleverne oplever at være en del af et hold. De skal øve sig i at vise hensyn og være en god holdkammerat. -Til stafetterne skal elever heppe på hinanden og fichte for hinanden. De skal	Vi vælger at spille på små mål, da det således er lettere for alle at være med. Der bliver ikke skudt hårdt, og vi spiller med en blød bold.	Små mål, fodbolde, gulvklude til stafet, kegler, bolde, veste.	-Vi vil observere, om eleverne udviser fairplay, om de spiller sammen, og om de har det sjovt. -Vi vil ligeledes kigge på, om eleverne udvikler deres taktiske

			ligeledes have det sjovt sammen.	Det tekniske spiller mere ind, når der spilles på små mål. Her kan der ikke skydes udefra på samme måde, som når der spilles på store mål.		forståelse for spillet.
Uge 5 og 6	Test dig selv. Hvor mange gentagelser kan du tage af hver øvelse?	-Eleven kan samtale om fysisk aktivitets betydning for kroppens grundform, sundhed og trivsel. - Eleven kan fastholde koncentration og fokus i idrætsudøvelse.	-Eleverne skal opleve at yde alt det, de kan. -De skal opleve at blive forpustede og udmattede. -Eleverne skal mærke, hvordan deres krop reagerer, når de presser den.	Eleverne er på forskelligt fysisk niveau, og de præsterer derefter. Vi forsøger at presse eleverne til at yde deres absolut maksimale. Eleverne skal samarbejde omkring testen, da den udføres sammen med en makker. Det er makkerens opgave at tælle gentagelser. Bagefter byttes rollerne.	Ribber, måtter, bord, kegler.	Vi observerer eleverne. Opsamling efter endt test – har alle arbejdet så hårdt, de kunne?
Uge 8 og 9	Forhindrengsbane med indbygget fangeleg. Ultimate.	-Eleven kan anvende gymnastikredskaber. - Eleven har viden om grovmotoriske	-Eleverne skal bevæge sig rundt på forskellige redskaber.	Det er muligt for alle at deltage på redskabsbanen. Eleverne vil opleve at være	Redskaber, freesbee, kegler, veste.	Vi vil observere om alle deltager. Vi vil efterfølgende tale med eleverne, om de var glade for aktiviteten, og om

		bevægelser på gulv og redskaber. - Eleven har viden om gymnastikredskabernes navne og anvendelse. -Eleven kan i bevægelse modtage og aflevere forskellige boldtyper.	-De bliver nødt til at skynde sig for ikke blive fanget. -De skal prøve at spille ultimate, som for mange vil være et nyt spil.	fysisk aktive uden at lægge mærke til det. Vi spiller et spil, som er ukendt for mange. De vil opleve at kunne være med på hvert deres niveau.		de blev motiverede for at bevæge sig.
Uge 10	Tur til København og besøge en klatre- og trampolinpark	-Eleven kan klatre, hænge, svinge og springe. - Eleven kan anvende kropsbevidsthed i bevægelser.	-Eleverne skal udfordre sig selv og have en god dag sammen med deres kammerater. -De skal have succesoplevelser.	I parken har alle mulighed for at have det sjovt og udfordre sig selv. Eleverne vil få en god oplevelse, som de ikke glemmer lige med det samme.	Klatre- og trampolinpark.	Her er succeskriteriet, at elever får en sjov dag, hvor de udfordrer sig selv.
Uge 11, 12 og 13	Basketball og fitness på skolens udendørs bane	-Eleven kan i bevægelse modtage og aflevere forskellige boldtyper. - Eleven har viden om træningsprincipper. - Eleven kan samtale om kroppens reaktioner på fysisk aktivitet.	Eleverne skal opleve at kunne deltage i både basketball og fitness, selvom de ingen erfaring har. De skal opdage, at det er muligt at dyrke fitness andre steder end i et fitnesslokale	Vi laver små hold, så der er større mulighed for at have mod på deltagelse og føle sig tryk.	Basketball, basketballbane og udendørs fitnessbane.	Vi kigger efter, om eleverne deltager aktivt. Snak om deres udbytte af træningen. Snak om fordele og ulemper ved at træne udendørs.
Uge 15, 16 og 17	Cykeltur (med madpakker)	- Eleven har viden om idrætsvaners betydning for sundhed og trivsel.	-Vi vil tale med eleverne om, at de skal sørge for at være fysisk aktive	Eleverne får lov at cykle i det tempo, som passer dem.	Cykler og madpakker.	Vi evaluerer på, om alle har haft en god oplevelse med at cykle.

		- Eleven har viden om faglige anbefalinger til idrætsvaner. - Eleven har viden om sammenhænge mellem fysisk aktivitet og trivsel. - Eleven kan vurdere samspil mellem krop, træning og trivsel i et aktuelt og fremtidigt perspektiv.	hver dag i ca. 60 minutter. -Motion kan være mange ting og flettes ind i dagligdagen på mange måder. Vi vil tale med eleverne om, hvad de laver af motion, og hvad det betyder for kroppen og sindet at bevæge sig.	De elever, som er vant til at cykle og som er i god form, får lov at give den gas. De andre kan cykle i et langsommere tempo.		Om alle kunne klare den planlagte distance.
Uge 19, 20 og 22	Rundbold Fodbold på skolens minibane 1:1, 2:2 Freesbeegolf Fodboldkroket Vikingspil Minifodboldturnering	- Eleven har viden om fairplay. - Eleven har viden om samspil mellem teknik og taktik i boldspil. - Eleven kan anvende kropsbevidsthed i bevægelser. -Eleven kan i bevægelse modtage og aflevere forskellige boldtyper. -Eleven har viden om fysiske forskelle og forudsætninger.	Eleverne skal udfordre sig selv i forskellige boldspil. De skal opleve, at idræt både kan være højintensitetstræning og lavintensitetstræning.	Vi laver små hold, som konkurrerer mod hinanden. Vi lader holdene rokere rundt, så de får prøvet alle spil.	Bolde, bat, kegler, fressbee, vikingspil, kroketspil.	Her er succeskriteriet, at elever får en sjov dag, hvor de udfordrer sig selv. De skal opleve, at idrætsfaget har mange facetter. Både fysiske og mentale.
Uge 23 og 24 (25 march)	Vandlege og stafetter Cykeltur til vandet	-Eleven kan samtale om følelser, der kan opstå ved fysisk aktivitet.	-Vi vil tale med eleverne om, at de skal sørge for at være fysisk aktive hver dag i ca. 60 minutter.	Eleverne får lov at lege med vand, og vi cykler en lille tur til vandet.	Baljer, vand, krus, cykler.	Vi evaluerer på, om eleverne deltager aktivt, og om de får en god afslutning.

		- Eleven kan samarbejde i par eller mindre grupper om idrætslege.	-Eleverne skal opleve, at idræt kan skabe grin og venskaber. -Vi ønsker at afslutte skoleåret med en hyggelig cykeltur.	Vi laver en god afslutning.		
--	--	--	--	------------------------------------	--	--

Årsplan for: _Wellness

Hold:_valgfag Skoleår: 2023/2024

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Hårvask, -hvordan giver man hovedbundmassage	Den rigtige teknik ved hårvask og Hovedbundmassage. Materiale kendskab for shampoo, balsam og kur både praktisk og teoretisk.	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag Gennemgående målsætning for hele perioden. Fælles Mål: Eleven kan redegøre for kundetyper, forbrugergrupper og betydningen af personlig fremtræden og kropssprog. Eleven har viden om kropssprog, kundetyper og forbrugergrupper Eleven kan vurdere egne uddannelses- og erhvervsmuligheder	Visuelt som introduktion Gentagelser	Shampoo Balsam Kur	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve

			og ønsker inden for fagområdet Eleven har viden om uddannelses og erhvervsmuligheder inden for fagområdet. Eleven for viden om kroppens ydre opbygning – hud, hår og negle.			
35	Op dele håret, lave lige skilning. Negle	Den rigtige teknik ved opdeling af hår og skilning .. Den rigtig teknik Der benyttes symmetri, asymmetri samt spejling. Gele negle	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	Spids kam og klemmer(crocodile næb). Gele, uv lys – kemisk reaktion	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve
36-38	-rulle op på spoler -Rulle op på curler -Krøllejern - glattejern - crepejern -	Den rigtig teknik med af rulle spoler og curler i håret. Hvordan bruge med et, krøllejern, glattejern og crepejern.	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	-Permant spoler - spidspapir -,Curler, - krøllejern, - Glattejern,	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve
39-40 og 43	kigge og snakke om modetøj og make-up.	Mode i efteråret, hvilken farvet er in. Hvordan ligger man make-up	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	Modeblade, nettet (dansk og engelsk)	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve

		Kulturens indvirkning på moden.			og butikker.	
44-47	-Alm fletting -franske fletting -hollandske Fletting	Den rigtig teknik ved de forskellig fletting	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	Øvehovede og elever med langthår.	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve
49-50	Opsætning af fest og galla hår	Den rigtig teknik ved opsætning.	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	Øvehovede og elevers hår.	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve
1-2	1. gang med nyt hold. Vi bruger til til af lærer hinande af kende. Hårvask, -hvordan giver man hovedbundmassage	Den rigtige teknik ved hårvask og Hovedbundmassage. Materialekendskab for shampoo, balsam og kur både praktisk og teoretisk.	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	Øvehovede og elevers hår.	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve
5	Op dele håret, lave lige skilning. Negle	Den rigtige teknik ved opdeling af hår og skilning .. Den rigtig teknik Der benyttes symmetri, asymmetri samt spejling. Gele negle	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	Øvehovede og elevers hår.	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve
6	Fletning - alm - Hollandske - Franske - sildeben	Den rigtig teknik ved de forskellig fletting	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	Øvehovede og elevers hår.	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve

8-9	Fletning - alm - Hollandske - Franske -sildeben	Den rigtig teknik ved de forskellig fletting	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	Øvehovede og elevers hår.	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve
10-12	rulle op på spoler -Rulle op på curler -Krøllejern - glattejern - crepejern -	Den rigtig teknik med af rulle spoler og curler i håret. Hvordan bruge med et, krøllejern, glattejern og crepejern.	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	Øvehovede og elevers hår.	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve
15-16	Opsætning af fest og galla hår	Den rigtig teknik ved opsætning.	At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	Øvehovede og elevers hår	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve
18	kigge og snakke om modetøj og make-up	Mode i forårstøj, hvilken farvet er in. Hvordan ligger man make-up	At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag	Visuelt som introduktion Gentagelser	Øvehovede og elevers hår	-Løbende evaluering -Praktisk og teoretisk linjefagsprøve
20	Aftenfrisure	Kendskab til de forskellige frisure				
22-25	Vi kigge på elevens hår, og øver galla på hinanden	Den rigtig teknik ved opsætning.				

Årsplan for: CG

Hold: Design-fredag Skoleår:2023-24

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Opstart. Der er vikar. Gennemgang af skoleårets emner. Dekoration af Mapper og zentangeltegning.	Opstart med dekoration af mappe. Eleven skal blive tryk i rummet og have forståelse for fagets indhold.	Eleverne skal føle sig trygge i rummet og i undervisningen. Kendskab til strukturen i undervisningen. Opgaven er individuel, hvor der er plads til at observere de andre elevers arbejde og der lægge vægt på at man er fælles om materialerne, som bruges til opgaveløsningen. Dette opfordrer til samarbejde	Undervisningen foregår i skolen designlokale, hvor eleverne kan sidde i små grupper. Der er mulighed for at være på gangen, hvis man har brug for at trække sig fra rummet, efter endt gennemgang af dagens program. Enkelte elever vil have faste pladser i rummet.	Mapper, tusch, papir	
35- 36	Gips Eleven kan selvstændigt forarbejde mangeartede materialer i forhold til produktets funktion og udtryk.	Eleven kan beherske specialiserede teknikker efter hensigt. Eleven kan beherske specialiserede				Udstilling af produktion og løbende refleksion over produktet.

		teknikker efter hensigt. Eleven har viden om håndværksmæssige arbejdsprocesser. Eleven kan selvstændigt håndtere materialer sikkerhedsmæssigt forsvarligt. Eleven kan med vejledning tilpasse designprocesser ud fra eksperimenter og analyse.				
37-38	Farvelære Akwarelmaling og teknik	-eleverne kan begrunde valg af komposition; farve og form i produktet, -eleverne har viden om komposition, farve og farvers virkemidler. -eleverne kan arbejde selvstændigt med produktets æstetiske udtryk og hensigt,			Akvarel Akwarelpapir Pensler Tuscher Salt husholdningsfilm	Produktionen vil blive udstillet og der vil løbende være evaluering af processen.

40	Betonstøberi Nisser og græskar.	Eleven kan beherske specialiserede teknikker efter hensigt.		Undervisningen vil foregå udendørs i forbindelse med værkstederne.	Cement, vand og grus. Spande, skeer Plastik Nylonstrømper og elastikker Maling fra Makemake.	
41	SKOLERNES MOTIONS DAG					
42	EFTERÅRSFERIE					
43	Betonstøberi Nisser og græskar	Eleven kan beherske specialiserede teknikker efter hensigt.			Cement, vand og grus. Spande, skeer Plastik Nylonstrømper og elastikker Maling fra Makemake	
44	Udstilling og fremvisning af produktion.					
45	Syning og brodering					
46	Emnedag: vejledning					
47	Syning og brodering					
48	BROBYGNING/FREMTISDUGE					
49-50	Lysestager i træ, keramik og glas.					
1-2	Arbejde med udtryk til performance.					
3-4	PERFORMANCE					
5-6	Stoftryk					

7	VINTERFERIE					
8-9	Knytning og macrame					
10-12	filtning					
13	PÅSKEFERIE					
14-15						
16-18						
19	KR.HIMMELFART					
20-21	EMNEDAG OG LEJRSKOLE					
22-25						

Linjefag - IT og robotteknologi

Linjefaget tager udgangspunkt i Fælles Mål for forsøgsfaget Teknologiforståelse.

Eleverne skal i faget teknologiforståelse udvikle faglige kompetencer og opnå færdigheder og viden, således at de konstruktivt og kritisk kan deltage i udvikling af digitale artefakter og forstå deres betydning.

Stk. 2. Elevernes mestring af faget fordrer en beherskelse af digitale designprocesser og af digitale teknologiers sprog og principper med henblik på iterativt og i samarbejde at kunne analysere, designe, konstruere, modificere og evaluere digitale artefakter til erkendelse og løsning af komplekse problemer.

Stk. 3. I faget teknologiforståelse opnår eleverne faglige kompetencer til at forstå digitale teknologiers muligheder og digitale artefakters konsekvenser med henblik på at styrke elevernes forudsætninger for at forstå, skabe og agere meningsfuldt i et samfund hvor digitale teknologier og digitale artefakter i stigende omfang er katalysatorer for forandringer.

Indholdsplan for faget:

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Introduktion af faget og materialer. Præsentation af hinanden	At der skabes en faglig nysgerrighed hos eleverne	Det sociale mål for undervisningen hele året er, at eleverne omgås hinanden hensynsfuldt, og formår at respektere og vise interesse for hinandens arbejde. De generelle personlige mål er, at eleverne opnår en tryghed ved at eksperimentere og arbejde med teknik og programmering	Visuel præsentation af fagets muligheder. Introduktion af Makerspace,- teknisk-eksperimenterende-kreativt værksted.	Lego Mindstorms, Arduino, droner, 3D printer, elektronik og computer hardware	
35/36/37/38	Fælles: Computer hardware. Individuel: Makerspace	De faglige mål for undervisningen er at forbedre elevernes kendskab til computerens hardware. Eleverne skal udfordres kreativt såvel som teknisk og tilegnes et godt fundament af viden om		Teoretisk præsentation af forskelligt hardwares virkemåde og opbygning. Derefter hands on med at adskille, samle og afprøve	Motherboard, Power unit, harddisk(HDD og SSD), RAM, grafikkort, netværkskort, lydort, skærme og porte.	Praktisk prøve hvor eleverne skal kunne identificere forskelligt hardware

		computerens opbygning og funktion. For mange af eleverne vil målet ligeledes være, at forbedre deres evne og lyst til at fordybe sig i computerrelaterede opgaver, og opdage computerens anvendelighed til andet end spil.				
39/40	Fælles: Styresystemer og bios. Individuel: makerspace	At eleverne får kendskab til et styresystems funktion, samt kendskab til de mest benyttede styresystemer til PC og mobil. Desuden kendskab til Bios og dennes funktion		Teoretisk undervisning samt hands on med navigering i Bios	Windows MacOS Linux. Navigering i Bios på skole PC.	Fælles snak om det gennemgåede stof
43/44	Fælles: IT-sikkerhed. Individuel: Makerspace	At eleverne får kendskab til den fare der lur, når man færdes på internettet. Kendskab til forskellige virustyper samt phishingmails, stærke passwords, sikker opførelse på nettet samt antivirus og firewalls.		Teoretisk undervisning samt hands on med træning i at lave stærke passwords	PowerPoint	Kahoot om IT-sikkerhed
46/47/49/50/51	Fælles: Robotdesign og teknologi. Individuel: Makerspace	Her er færdigheds- og vidensmålene for programmeringsdelen at:		Teoretisk undervisning samt hands on med Lego Mindstorms samt	Lego Mindstorms EV3.	Fremvisning i klassen af de fremstillede

		- Eleven kan eksperimentere med programmering. - Eleven har viden om simpel programmering. - Eleven kan arbejde med, og har viden om, input og output. - Eleven kan få hardware og software til at spille sammen. For den praktiske og kreative del er færdigheds- og vidensmålene at: - Eleven kan anvende en 3D samlevvejledning - Eleven kan konstruere og udvikle robotter på et simpelt plan. - Eleven har viden om tekniske tegninger. - Eleven har viden om robotdesign. - Eleven kan beskrive robotens anvendelsesmuligheder i samfundet. - Eleven har viden om robotters anvendelsesmuligheder og begrænsninger - Eleven har viden om teknologisk design.		Robologix (programmering af virtuel industrirobotarm)	Robologix	robotter og deres funktion
--	--	---	--	---	-----------	----------------------------

		- Eleven har viden om, og kan beskrive simple mekaniske principper. Eleven lære at strukturere arbejdet fra ide til færdigt produkt.				
1/2/3	Fælles: 3D design og print. Individuel: Makerspace	At eleven får kendskab til og bliver fortrolig med 3D design og print		Teoretisk undervisning om 3D, samt hands on med fast opgave i 3D designprogram, slicer og 3D-printer	PowerPoint Thinkercad, Creality Slicer Creality 5 printer	Sammenligning af færdige produkter samt en snak om hvorfor der evt er en forskel i resultaterne.
5/6	Fælles: 3D design og print Individuel: Makerspace	Som ovenfor		Som ovenfor	Som ovenfor	Som ovenfor
8/9/10	Fælles: Elektronik, komponentkendskab. Individuel: Makerspace	At eleven får kendskab til de mest almindelige elektronikkomponenter og deres funktion. At eleven prøve at lave og forstå en simpel elektronikopstilling		Teoretisk undervisning samt hands on med sortering og aflæsning af komponenter samt lodning af lille opstilling	Powerpoint Elektronik-komponenter Loddekolbe	Rigtig sortering og aflæsning samt afprøvning af opstilling
11/12	Fælles: Arduino, programmering. Individuel: Makerspace.	At eleven får kendskab til programmerbar elektronik og opstilling af elektronisk kredsløb		Hands on ud fra detaljerede og let forståelige opgave-beskrivelser	Arduino Uno, Breadboard, PC og elektronik-komponenter	Afprøvning og evt fejlfinding
15/16/17	Fælles: Strøm, produktion og egenskaber. Individuel: Makerspace	At eleven får viden om elektrisk strøm, jævnstrøm, vekselstrøm, strøm i vores samfund fortid, nutid og fremtid.		Film, teoretisk undervisning, hands on med fremstilling af strøm, måling af strøm, omdanne vekselstrøm til jævnstrøm(byg en ensretter)	Powerpoint Dynamo Multimeter Dioder Printplade loddekolbe	Kahoot Afprøvning af ensretter

18	Makerspace med mulighed for færdiggørelse af projekter og opfølgning på tidligere gennemgået stof					
22/23/24	Makerspace med mulighed for færdiggørelse af projekter og opfølgning på tidligere gennemgået stof					

Vejledning/idebank til inddragelse af fag:

Fag:	Indhold:
Dansk	Kommunikation, instruerende tekster
Matematik	
Engelsk	Film/youtube med små instruktioner, instruerende tekster
Historie	Teknologiudviklingens indvirkning på kulturen.

Årsplan for: Linjefag Ridning HR

Skoleår: 2023-2024

Personlige / sociale mål:
(Generelle mål)

Vi vil have fokus på at skabe tryghed og struktur for den enkelte elev, samt:

- Ansvar: Eleverne skal forsøge at tage ansvar for egen møde deltagelse i både den teoretiske og praktiske del af undervisningen.
- Respekt: Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.
- Samarbejde: Eleverne skal forsøge at arbejde sammen på holdet.
- Sprog: Der skal arbejdes på en god tone i eleverne på holdet.

Vi vil løbende have snakke i klassen om elevernes trivsel og lave forskellige fokuspunkter ud fra aktuelle problemstillinger.

Metode:
(Didaktisk)

Faget ridning er både et teoretisk og et praktisk linjefag.

Eleverne undervises i den teoretiske del i et undervisningslokale på skolen, og den praktiske del altså ridningen foregår på en rideskole der ligger 13 km fra skolen.

I den teoretiske del bruges der materialer som PowerPoints, redskaber, udstyr, teoribøger og andet relevant materiale.

I selve ridningen, rider elever på rideskolen heste, hvor de selv varetager at trække hestene ind fra fold, strigle, sadle op og sadle af.

Eleverne undervises af ekstern ridelærer på stedet, rideholdets undervisning lærer på skolen hjælper til og sørger for at undervisningen foregår til alle elevers tilfredshed og udbytte.

Undervisningen tilstræbes at være varieret med tydelige mål for læringen.

Der lægges vægt på at eleverne ved, hvad der forventes af dem, når de træder ind i klassen. Elever som ikke dukker op til tiden eller udebliver fra undervisningen, bliver hentet / talt med og sammen finder vi muligheder for en aktiv deltagelse.

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evalueringsmetode: (Mål og metode)
--------------	------------------------	--------------	-------------	---------------------------------------

Uge 34	Opstart Opstart på rideskolen: i stalden/ ridehal/ridebane	Opstart: forventninger til faget, lærer hinanden at kende. Elevernes egen historier og erfaringer med heste og ridning. At eleverne får kendskab til rutiner og hvordan man omgås hestene på rideskolen. Opstart af: Trække hesten ind og ud fra fold Strigling og hovrensning Op og af sadling	Snak i plenum	Formativ
Uge 35- 36- 37-38- 40	Sikkerhed og krav til udstyr Ridning Hvordan omgås/passes man heste, ridning i ridehal-ridebane-på vej	Eleverne skal have kendskab til sikkerhedskrav til rytterens udstyr og sikkerhed omkring heste • Ridehjelms • Fodtøj • Sikkerhedsvest • Grundregler ved sikker håndtering af hest • Rytterens reaktion i uventede situationer • Kontrol af udstyr • Forholdsregler ved ridning i trafik • Opsidning • Ridning • Når jeg skal af hesten igen • Sikker adfærd på hest, i ridehal eller på bane • Strigling • Hovrensning	Teorihæfte/bøger Powerpoint Film/youtube/billeder Kahoot Ridning: Heste/ridebane/ridehal Stald/ridetur	Formativ
Uge 41	Lejrskole til Dybbøl			
Uge 42	Efterårsferie			
Uge 43- 44	Klargøring og træning til linjefagsprøve i uge 44 Linjefagsprøve	Eleverne klædes på til en lille prøve i linjefaget og i uge 44 kommer selve prøven både teoretisk og praktisk		Formativ og eleverne får et diplom på deres kunnen.
Uge	Hestens biologi	• Hestens adfærd • Hestens instinkter	Teorihæfte/bøger	Formativ

45-77	Rytterens egen fysiske form Ridning: Hvordan omgås/passers man heste, ridning i ridehal-ridebane-på vej	- Hesten sanser - Hestens behåring del 1 - Hestens ydre betegnelser del 1 - Træningsøvelser til rytter - Håndtering af hest i stalden - Fører en hest i grimme - Pålægning grimme - Fører en hest i trense - Fører en hest gennem en dør - Styrer en hest fra jorden - Pålægning af trense og sadde - Tage trense og sadde af - Trække hest tilbage på fold eller boks - Rytterens hjælpere, brug af pisk - Hestens trivsel	Powerpoint Film/youtube/billeder Kahoot Ridning: Heste/ridebane/ridehal Stald/ridetur	
Uge 48	Brobygning			
Uge 49-50	Hestens biologi Rytterens egen fysiske form. Afslutning af året Ridning: Hvordan omgås/passers man heste, ridning i ridehal-ridebane-på vej	- Hestens adfærd - Hestens instinkter - Hesten sanser - Hestens behåring del 1 - Hestens ydre betegnelser del 1 - Træningsøvelser til rytter - Håndtering af hest i stalden - Fører en hest i grimme - Pålægning af grimme - Hvordan fører man en hest i trense - Fører en hest gennem en dør - Styrer en hest fra jorden - Pålægning af trense og sadde - Tage trense og sadde af - Trække hest tilbage på fold eller boks - Rytterens hjælpere, brug af pisk - Hestens trivsel	Teorihæfte/bøger Powerpoint Film/youtube/billeder Kahoot Ridning: Heste/ridebane/ridehal Stald/ridetur	Formativ
Uge 52-1	Juleferie			
Uge 1-3	Hestens biologi Rytterens egen fysiske form Ridning:	- Hestens adfærd - Hestens instinkter - Hesten sanser - Hestens behåring del 1 - Hestens ydre betegnelser del 1 - Træningsøvelser til rytter	Teorihæfte/bøger Powerpoint Film/youtube/billeder Kahoot	Formativ

		• Håndtering af hest i stalden • Hvordan fører man en hest i grimme • Pålægning grimme • Fører en hest i trense • Fører en hest gennem en dør • Styrer en hest fra jorden • Pålægning af trense og sadel • Tage trense og sadel af • Trække hest tilbage på fold eller boks • Rytterens hjælpere, brug af pisk • Hestens trivsel	Ridning: Heste/ridebane/ridehal Stald/ridetur	
Uge 4	Performanceuge			
Uge 5 - 6	Hestens biologi fortsat Rytterens egen fysiske form Ridning:	• Forståelse af hestens natur • Hesteadfærd/flokstruktur • Opstaldningsformer • Hestens behov under opstaldning • Pasning af hest • Hesten farver og aftegn • Hestens historie, oprindelse • Heste racer og udbredelse • Hestens alder og køn • Hestens behåring del 2 • Hestens ydre betegnelser del 2 • Hestens kropssprog • Hestens udstyr under ridning • Tage dækken af • Lægge dækken på igen • Forskellige dressurøvelser i ridning • Spring • Håndtering af hesten fra jorden	Teorihæfte/bøger Powerpoint Film/youtube/billeder Kahoot Ridning: Heste/ridebane/ridehal Stald/ridetur	Formativ
Uge7	Vinterferie			
Uge 8 - 9	Vedligeholdes/tjek af rideudstyr videoer af forskellige former for ridning/måder at udfører ridesport Ridning:	Eleven skal have viden om hvordan plejer man sit udstyr og hvilke materialer bruger man til det. Sadlens opbygning Forskellige bid og udstyr	Teorihæfte/bøger Powerpoint Film/youtube/billeder Kahoot Ridning: Heste/ridebane/ridehal Stald/ridetur	Formativ

	Forskellige øvelser på hesten på ridebane/ridehal eller vej			
Uge 10-12	Hestehold+ Etik + videoer af forskellige former for ridning/måder at udfører ridesport Ridning: Forskellige øvelser på hesten på ridebane/ridehal eller vej	• Det daglige eftersyn af hesten • Sygdomme hos heste • sundhedstilstand • Vaccinationer • Smitterisiko og karantæne • Foder og vand • Ansvar for trivsel og velfærd • Opøvelser af flere ridefærdigheder • Dressur • spring		
Uge 13	Påskeferie			
Uge 14-18	Hestehold+ Etik + videoer af forskellige former for ridning/måder at udfører ridesport Ridning: Forskellige øvelser på hesten på ridebane/ridehal eller vej	• Det daglige eftersyn af hesten • Sygdomme hos heste • sundhedstilstand • Vaccinationer • Smitterisiko og karantæne • Foder og vand • Ansvar for trivsel og velfærd • Opøvelser af flere ridefærdigheder • Dressur • spring	Teorihæfte/bøger Powerpoint Film/youtube/billeder Kahoot Ridning: Heste/ridebane/ridehal Stald/ridetur	Formativ
Uge 21	Lejrskole Weissenhäuser			
Uge 22-25			Teorihæfte/bøger Powerpoint Film/youtube/billeder	Formativ

			Kahoot Ridning: Heste/ridebane/ridehal Stald/ridetur	
Uge 27	Sommerferie			

Indholdsplan/årsplan for linjefaget, Idræt.

Undervisere: MH

Linjefaget idræt tager udgangspunkt i Fælles Mål for faget idræt.

Eleverne skal i faget idræt udvikle kropslige, idrætslige, sociale og personlige kompetencer. Eleverne skal opnå kendskab til alsidig idrætskultur og udvikle lyst til bevægelse. Idrætsfaget skal give eleverne erfaring med og indsigt i idrættens betydning for sundhed og trivsel samt i samspillet mellem samfund og idrætskultur.

Eleverne skal gennem alsidig idrætspraksis have mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve idræt og udvikle forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse i samspil med natur, kultur og det samfund og den verden, de er en del af. Eleverne skal opnå indsigt i og få erfaringer med vilkår for sundhed og kropskultur.

I faget idræt skal eleverne udvikle forudsætninger for at tage ansvar for sig selv og indgå i et forpligtende fællesskab.

Undervisningen i linjefaget idræt forgår primært i skolens gymnastiksal, multihal eller udendørsarealer omkring skolen. Ligeledes benyttes det lokale fitnesscenter.

Indholdsplan for faget:

Se side 2 herunder.

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Introduktion til faget Test af fysisk formåen indenfor specifikke styrkeøvelser og løb	Eleven har viden om kroppens betydning for psyke og identitet. Eleven kan udføre basal grundtræning. Eleven har viden om kroppens anatomi og fysiologi i et træningsperspektiv.	Under testen skal eleverne skal opleve at yde alt det, de kan. De skal opleve at blive forpustede og udmattede. Eleverne skal mærke, hvordan deres krop reagerer, når de presser den.	Eleverne er på forskelligt fysisk niveau, og de præsterer derefter. Vi forsøger at presse eleverne til at yde deres absolut maksimale. Eleverne skal samarbejde omkring testen, da den udføres sammen med en makker. Det er makkerens opgave at tælle	Bevægelsessalen og udenfor.	Vi observerer eleverne. Opsamling efter endt test – har alle arbejdet så hårdt, de kunne? Testresultater gemmes, så de kan sammenlignes med næste gang, vi laver samme test. Testen vil blive gentaget i januar 2024. På den måde vil hver enkelt elev kunne se, om der er sket en fysisk udvikling.
35 og 36	Opvarmning Fysisk træning: Crossfit Løb	Eleven har viden om principper for opvarmning.	Møde op til aftalt tid.	Undervisningens fokus vil være todelt, med to forskellige	Kettlebells håndvægte måtter sjippetov medicinbold	Der observeres på elevernes fysisk

		Eleven kan udføre opvarmningsøvelser. Eleven har viden om principper for forebyggelse af idrætsskader. Eleven har viden om træningsprincipper. Eleven kan udføre øvelser med udgangspunkt i træningsprincipper. Eleven har viden om kroppens spænding, balance, holdning og form. Eleven har viden om bevægelsesprincipper inden for løb.	Modtage en fælles besked. Være deltagende. Kunne indgå i et fællesskab. En god start på faget. Blive tryk ved holdet og undervisningen.	aktiviteter, et i hvert modul. Som udgangspunkt for faget taler vi om opvarmning. Undervisningen vil indeholde træning på egen hånd og i grupper med andre. Fælles løbetur rundt i området.	Skolens udendørs fitnessbane.	formåen, indsats og engagement. Dette bruges til at kunne tilrette resten af undervisningsperioden
37 og 38	Boldspil og spiludvikling: Basket Løb	Eleven kan beherske grundlæggende teknikker i boldspil. Eleven har viden om grundlæggende tekniske elementer i boldspil. Eleven har viden om regler og taktiske muligheder i boldspil	Eleverne skal få en større forståelse for boldbasis. Hvad kan man gøre for at ændre et spil? Hvor lidt skal der til for, at det betyder noget?	Undervisningens fokus vil være todelt, men to forskellige aktiviteter, et i hvert modul. Der laves basketøvelser, individuelt og sidenhen i grupper.	Basketbolde Basketbane	Løbende evaluering og tilpasning til elevgruppen. Eleverne samles efter hver undervisningsgang og laver mundtlig evaluering.

		Eleven kan anvende regler og taktik i udvikling af boldspil Eleven kan samarbejde i idrætsaktiviteter. Eleven har viden om bevægelsesprincipper inden for løb. Eleven kan beherske tekniske færdigheder inden for løb	Selvom eleven ikke har erfaring med boldspil, skal eleven alligevel mærke, at han/hun kan deltage på lige fod med de andre elever og sagtens være med til at udvikle et spil.	Der afsluttes med et fælles spil. Introduktion til og intervalløb		
40	Gamle lege Cykle	Eleven har viden om nye og gamle idrætslege. Eleven kan organisere nye og gamle idrætslege. Eleven har viden om træningsprincipper.	Eleven skal øve sig på at formulere en idrætsaktivitet og efterfølgende prøve at præsentere den for de andre.	Undervisningens fokus vil være todelt, med to forskellige aktiviteter, et i hvert modul. Eleverne skal finde og introducere gamle lege for hinanden. Der cykles sammen i lokalområdet	Bolde Tov	Løbende evaluering og tilpasning til elevgruppen. Eleverne samles efter hver undervisningsgang og laver mundtlig evaluering.
43 og 45	Boldspil og spiludvikling: Volley Cykle	Eleven kan beherske grundlæggende teknikker i boldspil. Eleven har viden om grundlæggende	I volley er det meget tydeligt når man spiller hinanden gode og målet er bl.a., at eleverne oplever	Undervisningens fokus vil være todelt, med to forskellige aktiviteter, et i hvert modul.	Volleybolde Net Bane	Løbende evaluering og tilpasning til elevgruppen.

		tekniske elementer i boldspil. Eleven kan anvende regler og taktik i udvikling af boldspil Eleven har viden om regler og taktiske muligheder i boldspil Eleven kan samarbejde i idrætsaktiviteter. Eleven har viden om træningsprincipper. Eleven kan udføre øvelser med udgangspunkt i træningsprincipper.	at være en del af et hold. De skal øve sig i at vise hensyn og være en god holdkammerat.	Der trænes forskellige volleyballslag, først individuelt og sidenhen i par. Der arbejdes mod at spille det fulde spil, i en kidsvolley version.		Eleverne samles efter hver undervisningsgang og laver mundtlig evaluering.
47 og 49	Combat archery Fysisk træning: Fitness	Eleven kan indgå konstruktivt i løsning af idrætslige opgaver med andre. Eleven har viden om regler og taktiske muligheder i (bold)spil Eleven kan anvende regler og taktik i udvikling af (bold)spil.	Eleverne skal opleve samarbejdet i at opbygge et spil så der fungerer og videreudvikle på gruppens strategier. Eleverne skal opleve at kunne samarbejde på tværs af funktionsniveau	Undervisningens fokus vil være todelt, med to forskellige aktiviteter, et i hvert modul. Vi skal lære reglerne til et nyt spil og sammen finde frem til gode strategier for spillet.	Udstyr til combat archery Racercykler Det lokale fitnesscenter	Løbende evaluering og tilpasning til elevgruppen. Eleverne samles efter hver undervisningsgang og laver mundtlig evaluering.

		Eleven kan samarbejde i idrætsaktiviteter. Eleven har viden om principper for opvarmning Eleven har viden om træningsprincipper. Eleven kan udføre øvelser med udgangspunkt i træningsprincipper.	og lære alle har en rolle. Eleven skal have en god oplevelse ved at træne i et fitnesscenter. Eleven skal opleve at kunne deltage på lige fod med andre – dog på individuelt niveau. Eleverne skal opleve en idrætskultur uden for SRE.	Disse strategier skal afprøves og evalueres for sammen som gruppe at finde frem til optimale måder at agere.		
50 og 1	Boldspil og spiludvikling: Floorball Fysisk træning: Fitness	Eleven kan beherske grundlæggende teknikker i boldspil. Eleven har viden om grundlæggende tekniske elementer i boldspil. Eleven kan anvende regler og taktik i udvikling af boldspil Eleven kan samarbejde i idrætsaktiviteter.	Eleverne udvikler deres forståelse for floorball. De lærer at spille sammen som et hold. Eleverne udvikler deres kompetencer indenfor floorball og spilforståelse Eleven skal have en god oplevelse	Undervisningens fokus vil være todelt, men to forskellige aktiviteter, et i hvert modul. Der arbejdes med sammenspilsøvelser for at fremme eleverne forståelse af sammenspil for spillets udvikling. Der spilles fuldt spil til sidst.	Hockeystave Bolde Bane Mål Veste Det lokale	Løbende evaluering og tilpasning til elevgruppen. Eleverne samles efter hver undervisningsgang og laver mundtlig evaluering. Der spilles en turnering mod andre skoler

		Eleven har viden om principper for opvarmning Eleven har viden om træningsprincipper. Eleven kan udføre øvelser med udgangspunkt i træningsprincipper. Eleven har viden om regler og taktiske muligheder i boldspil	ved at træne i et fitnesscenter. Eleven skal opleve at kunne deltage på lige fod med andre – dog på individuelt niveau. Eleverne skal opleve en idrætskultur uden for SRE.			
2	Test af fysisk formåen indenfor specifikke styrkeøvelser og løb	Eleven har viden om kroppens betydning for psyke og identitet. Eleven kan udføre basal grundtræning. Eleven har viden om kroppens anatomi og fysiologi i et træningsperspektiv.	Under testen skal eleverne skal opleve at yde alt det, de kan. De skal opleve at blive forpustede og udmattede. Eleverne skal mærke, hvordan deres krop reagerer, når de presser den.	Eleverne er på forskelligt fysisk niveau, og de præsterer derefter. Vi forsøger at presse eleverne til at yde deres absolut maksimale. Eleverne skal samarbejde omkring testen, da den udføres sammen med en makker. Det er makkerens opgave at tælle	Bevægelsessalen og udenfor.	Eleverne sammenholder deres resultater med den test de lavede i starten af skoleåret. Samtale om betydningen af deres resultater.

Årsplan for: Social Reality E-sport

Hold:

Skoleår: 23/24

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
Uge 34-37	Idrætskultur og relationer (Idræt): Eleven kan samarbejde om idrætslige aktiviteter og lege. Eleven kan deltage aktivt i idrættens kultur og fællesskab.	Eleven kan samarbejde i par eller mindre grupper om idræts lege. Eleven har viden om samarbejdsmetoder. Eleven kan indgå konstruktiv i løsning af idrætslige opgaver med andre.	Målet med den indledende undervisning i Social Reality Esport er, at eleven oplever og identificerer andre elever med samme interesse, og via sociale opgaver (i computerspil) og guidning øver sig i at være en del af en mindre gruppe.	Gennemgang af dagens program. Eleven får udleveret opgaver. Eleven skal finde en gruppe. Gruppen løser opgaver sammen.	Computer ComputerspilDiscord Opgaver på løsark	Løbende format evaluering
Uge 38-45	Krop, træning og trivsel (Idræt): Eleven kan beskrive reaktioner på fysisk aktivitet. Eleven kan samtale om fysisk aktivitets betydning for kroppens grundform, sundhed og trivsel. Eleven kan analysere samspil mellem krop, træning og trivsel.	Eleven kan deltage i opvarmning. Eleven har viden om opvarmningselementer Eleven kan tilrettelægge opvarmning. Eleven kan formidle opvarmningsprogram tilrettelagt sammen med andre.	Det er målet, at eleven opnår viden og forståelse for sammenhængen mellem opvarmning og finmotoriske og psykiske præstationer. Forløbet skal i høj grad også ses som en øvebane frem mod at præsentere og selv præstere til SRE-prøven i opvarmning og samspil.	Gennemgang af dagens program. Eleven får udleveret opgaver. Eleven skal finde en gruppe. Gruppen løser opgaver sammen.	Computer ComputerspilDiscord Opgaver på løsark	Løbende format evaluering

Uge 46-49	SRE-Test – Opvarmning og samspil	Eleven kan forberede, formidle og udføre en 10 minutters opvarmning i en mindre gruppe.	Målet er, at eleven indgår i en mindre gruppe og afprøver de to foregående temaer med efterfølgende respons/evaluering.	Gennemgang af test, forventninger og mål. Grupperne er kendte og lavet i forvejen. Udlevering af testmateriale. Arbejde med testmaterialet. Fremlæggelse.	Computer ComputerspilDiscord Opgave på løsark	Respons fra de underviseren.
Uge 50-2	Kommunikation (Dansk): Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.	Eleven kan påtage sig roller i samtalsituationer. Eleven har viden om talerens virkemidler. Eleven kan vurdere konsekvensen af ytringer på internettet. Eleven har viden om muligheder og faldgruber for kommunikation på internettet. Eleven har viden om samarbejds muligheder på internettet.	Målet er, at eleven bliver fortrolig med "gamer" sprog og øver sig i at kommunikere præcist og tydeligt. Hertil skal eleven stifte bekendtskab med god og dårlig kommunikation på internettet.	Gennemgang af dagens program. Eleven får udleveret opgaver. Eleven skal finde en gruppe. Gruppen løser opgaver sammen.	Computer ComputerspilDiscord Opgaver på løsark Film fra Filmcentralen.dk	Løbende formativ evaluering
Uge 3	SRE-Test – Kommunikation	Eleven skal afprøve 3 forskellige samtaleformer (Emoji, tekst og mundtlig), og	Eleven skal opnå nuanceret viden og forståelse for de forskellige	Gennemgang af test, forventninger og mål.	Computer ComputerspilDiscord Opgave på løsark	Udfylde spørgeskemaet og oplever med kommunikationens respons fra und

		herefter selvstændigt vurdere muligheder og faldgruber for samtalens indhold, nuancering og tydelighed.	kommunikationstypers gode og mindre gode muligheder.	Grupperne er kendte og lavet i forvejen. Udlevering af testmateriale. Arbejde med testmaterialet. Udfylde spørgeskema. Fælles respons på opgaveløsningen af underviseren.		
--	--	--	--	---	--	--

Personlige/socialt mål:
(Generelle mål)

Vi vil have fokus på at skabe tryghed og struktur for den enkelte elev, samt:

- Ansvar: Eleverne skal tage ansvar for egen læring og klassens trivsel.
- Respekt: Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.
- Samarbejde: Eleverne skal forsøge at arbejde sammen på tværs i klassen.
- Sprog: Der skal arbejdes på en god tone i klassen.

Vi vil løbende have snakke i klassen om elevernes trivsel og lave forskellige fokuspunkter ud fra aktuelle problemstillinger.

Metode (Didaktisk):

- Formålet med engelsk er, at eleverne tilegner sig viden om hvordan man kan søge og anvende viden, oplevelser og kommunikation med omverdenen. Eleverne skal gennem undervisningen motiveres til igennem livet at beskæftige sig med sprog og kultur med henblik på at forøge deres sproglige kompetencer og få større indsigt i deres omverden, lokalt som globalt.
- Målet for engelsk er at eleverne skal lære at forstå og bruge engelsk tilpasset til de rigtige situationer, samt at kunne udtrykke sig tilnærmelsesvist flydende mundtligt såvel som skriftligt.
- Indlæring er ofte et individuelt aktivt anliggende. Lærerens rolle er, udover at være faglig kompetent, gennem sit engagement og sin indlevelse at medvirke til den enkelte elevs engagement.
- Læring er en aktiv proces på kognitivt og praktisk plan, hvor læreren i forbindelse med sin undervisning sætter sproglige og skriftlige overvejelser i gang hos den enkelte elev. Eleven reflekterer over og efterprøver sine hypoteser i andre sammenhænge, inden de indgår i samtalen på klassen eller i det skriftlige arbejde. På baggrund af dette skal eleven gerne kunne se en sammenhæng mellem sprog og grammatikdelen og den fulde samtale og det skriftlige arbejde.
- Disse processer skal medvirke til at eleven opnår forståelse og motivation for igen at dygtiggøre sig både mundtligt og skriftligt. Variation i undervisningen, herunder stofudvælgelse, opgaveformuleringer, undervisningens organisation, arbejdsmetoder og arbejdsformer fordrer at

der fortsat kan skabes grobund for motivation og gunstige læringsbetingelser. I undervisningen stilles der opgaver, hvor eleverne enkeltvis eller i grupper skal forholde sig til disse. Her gives der mulighed for at eleverne kan arbejde i dybden med emnet og selv finde nye vinkler eller overføre allerede eksisterende erfaring.

- På Engelsk FP 9 og FP10 arbejdes der på 9. og 10. klasses niveau, men der differentieres i krav sætningen og forventningen til opgaveløsningen ud fra elevens individuelle forudsætninger, problemstillinger og fokuspunkter. Vi følger dog altid pensum for/på 9. og 10. klasse, så det nødvendige niveau for en FP imødekommes.
- På holdet er der pt. 10 elever.
- Hver undervisningslektion inddeles i 3 dele:
 - Introduktion og gennemgang af opgaven, så alle elever er stilladseret ift. egne udviklingspunkter.
 - Individuel/samarbejdsopgave
 - Opsamling i plenum

Uge/ Periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluering: (Mål og metode)
Uge 33	Opstart – præsentation	Kendskab til årshjul og generel information ang. skoleåret	<i>'Engelsk Gyldendal'</i>	Formativ
Uge 34-40	TEMA 1.: • RACISM - <i>Apartheid/South Africa</i> - <i>Segregation/USA</i> - <i>World Leaders</i> - <i>Timeline: Slavery</i> - <i>#Black Lives Matters</i> - <i>Current cases of racism</i>	Mundtlig kommunikation – Samtale – Fase 3: Eleven kan udveksle synspunkter om kendte emner og situationer. Eleven har viden om argumenter/sproghandlinger. Mundtlig kommunikation – Kommunikationsstrategier – Fase 3: Eleven kan anvende gambitter og faste vendinger som kommunikationsstrategier.	<i>'Engelsk Gyldendal',</i>	Formativ – der vil løbende blive evalueret mundtligt. Fremlæggelser og præsentationer vil fungere som skriftlige evalueringer. Skoleåret slutes med en individuel større skriftlig evaluering.

		Eleven har viden om forskellige sproglige redskaber til løsning af kommunikationsproblemer. Kultur og samfund - Engelsk som adgang til verden - Fase 3: Eleven kan tage initiativ til kommunikation med personer i udlandet. Eleven har viden om forskellige medier som adgang til international kontakt		
Uge 41	Lejrskole til Dybbøl			
Uge 42	Efterårsferie			
Uge 43-50	TEMA 2.: • BEING DIFFERENT - <i>LGBTQIA+</i> - <i>Me and my diagnosis</i> - <i>Refugees</i>	<i>Being Different</i> arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 8. og 9. klasse: Mundtlig kommunikation - Lytning - Fase 1: Eleven kan forstå varianter af engelsk fra forskellige autentiske situationer. Eleven har viden om regionale og sociale varianter af engelsk. Mundtlig kommunikation - Sprogligt fokus - Fase 1: Eleven kan anvende mindre hyppige ord og kollokationer. Eleven har viden om idiomatisk sprogbrug.	<i>'Engelsk Gyldendal', 'Let's Do It'</i>	Formativ evaluering

		Skriftlig kommunikation - Skrivning - Fase 2: Eleven kan udtrykke sig skriftligt afpasset hensigt, modtager og situation i længere sammenhængende tekster. Eleven har viden om kriterier til valg af sprog og indhold.		
Uge 51	Juleferie			
Uge 1-7	TEMA 3.: - GUN VIOLENCE <i>Second Amendment</i> <i>Case: Columbine High School</i> <i>Case: Brenda Spencer</i> <i>NRA</i> <i>Comparison: Canada - Denmark</i>	Mundtlig kommunikation - Samtale - Fase 1: Eleven kan indgå i spontane samtaler om forskellige emner i et sprog, der passer til situationen. Eleven har viden om høflighedsstrategier. Mundtlig kommunikation - Præsentation - Fase 1: Eleven kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer. Eleven har viden om at søge og strukturere information. Mundtlig kommunikation - Sproglæringsstrategier - Fase 2: Eleven kan tilpasse en sproglig fremlæggelse efter formål og modtager.	<i>'Engelsk Gyldendal', 'Let's Do It'</i>	Formativ evaluering

		Eleven har viden om planlægning og revision af mundtlige fremlæggelser.		
Uge 5	Performanceuge			
Uge 6				
Uge 7	Vinterferie			
Uge 8-14	TEMA 4.: -		,	
Uge 14	Påskeferie			
Uge 15-21	• OUTLINE OG PRØVEFORBEREDELSE - <i>"How to?"</i> - <i>Mundtlig prøveforberedelse</i> - <i>Skriftlig prøveforberedelse</i>			
Uge 21	Lejrskole Møllegården			
Uge 22-25	• PRØVEFORBEREDELSE OG AFSLUTNING AF SKOLEÅRET			

Uge 26	Sommerferie			
--------	-------------	--	--	--

Årsplan for: MJM

Hold: Kunst 1. periode

Skoleår: 2023/2024

Uge/ periode:	Tema/ kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
Uge 34	Intro til faget Fremstilling af kunstmappe	Eleven skal fremstille en mappe med personligt præg.	Eleverne skal lære hinanden at kende samt opleve fordybelse i processen.	Eleverne arbejder selvstændigt. Eleverne sidder ved gruppeborde, hvor der er mulighed for samtale.	Karton, blyant, farveblyant, tusser.	Målet er, at eleverne får fremstillet en personlige mappe.
Uge 35-36	Farvelære I dette forløb skal eleverne eksperimenterer med primærfarver og blanding af forskellige nuancer samt farvernes kontraster og indbyrdes dynamik.	Eleven har viden om betydningen af billedmæssige valg og viden om faglige begreber.	Eleverne bliver bevidste om farvernes funktion som virkemiddel i billedfremstilling. Elevmål: Eleven har kendskab til primærfarver samt fremstilling af sekundærfarver og nuancer. Eleven har viden om farvernes kontraster og indbyrdes dynamik.	Eleverne arbejder selvstændigt med farveeksperimenter.	Akvarelmaling Akvarelpapir Akvarelpensler Blyant Akrylmaling Pensler til akryl Malertape Saks A3 kardus	Formativ evaluering.
Uge 37-39	Collage I dette forløb skal eleverne afprøve forskellige collageteknik-ker samt arbejde med	Billedfremstilling Eleven kan eksperimentere med udtryksformer, teknikker og materialer	Eleverne skal i arbejdsprocessen forholde sig til, hvad de selv oplever som provokerende i billedkommunikation.	Fælles oplæg om emnet. Præsentation af forskellige	Blade, aviser m.m. Lim Sakse Kardus, pap m.m.	Formativ og summativ evaluering. Fremlæggelse.

	formidling, som kan skabe reaktioner hos andre.	med vægt på tematisering. Udtryksformer Eleven kan udtrykke sig i et bredt udvalg af materialer. Eleven har viden om et bredt udvalg af materialer. Billedanalyse Eleven kan analysere billede fra forskellige tidsperioder, kulturer og medier med vægt på nutidige billedudtryk. Billedgenrer Eleven kan analysere visuelle fremstillinger med hensyn til funktion og formål. Eleven har viden om, hvilke funktioner og formål et billede kan have. Billedkommunikation Eleven kan formidle egne projekter med visuelle udtryk. Præsentation Eleven kan planlægge og formidle et budskab	Herunder at opnå indsigt i, at forskellige modtagere kan have forskellige holdninger til det provokerende element. Elevmål: Eleven ved, hvad en collage kan være. Eleven har afprøvet forskellige collageteknikker som fx klip og riv. Eleven kan arbejde bevidst med provokerende elementer i billedarbejdet. Eleven kan opbygge en billedflade ved hjælp af udvalgte materialer.	teknikker og kunstnere.	Selvvalgt materiale	
--	--	--	--	--------------------------------	----------------------------	--

		med forståelse for afsender og modtagerforhold. Eleven har viden om forskellige typer af afsender og modtagerforhold.				
Uge 40-44	Perspektivtegning I dette forløb skal eleverne arbejde med perspektiv gennem iagttagelses-tegning. Eleverne skal lære hvilke virkemidler der er med til at skabe dybde og dermed perspektiv i plane billeder.	Billedfremstilling Eleven kan tegne helheder og detaljer ud fra iagttagelsen. Eleven har viden om iagttagelses- og tegnemetoder.	Elevmål: Eleven kan benytte viden om perspektiv i egne skitser og værker. Eleven har viden om perspektiv som virkemiddel i billedfremstilling.	Fælles oplæg om emnet og præsentation af forskellige teknikker. Selvstændigt arbejde med perspektivtegning	Blyant Papir Selvvalgte områder på skolen med tydeligt perspektiv	Formativ evaluering.
Uge 46-47	Portrætter	Billedfunktion: -Eleven kan analysere visuelle fremstillinger med hensyn til funktion og formål. -Eleven har viden om, hvilke funktioner og formål et billede kan have. Visuel kommunikation: -Eleven kan planlægge og formidle et budskab med forståelse for	Eleverne arbejder med deres selvbillede gennem forskellige fremstillingsformer.	Fælles oplæg om emnet. Præsentation af forskellige teknikker.	Eleverne præsenteres for at udvalg af portrætter, hvor vi ser på afsender-modtagerforhold, faglige begreber i portrættering, valg af materialer m.m. Eleverne præsenteres for	Formativ og summativ evaluering. Fremlæggelse.

		afsender og modtagerforhold. -Eleven har viden om forskellige typer af afsender og modtagerforhold. Skitsere: -Eleven kan skitsere og beskrive en visuel proces fra ide til færdigt værk. -Eleven har viden om, hvordan man beskriver en visuel proces. Materialer: Eleven kan udtrykke sig i et bredt udvalg af materialer. Eleven har viden om et bredt udvalg af materialer.			forskellige teknikker. Eleverne skal fremstille et selvportræt selvvalgt. Der arbejdes fra skitser med ideoplæg til færdigt produkt.	
Uge 49-51	Multimodale kunstformer	Udtryksformer: -Eleven kan fremstille billeder med forskellige udtryksformer samt teknikker herunder digitale teknologier. -Eleven har viden om forskellige udtryksformer og teknikker herunder digitale teknologier.	Eleverne skal i arbejdsprocessen træne samarbejde.	Eleverne vil i forløbet blive præsenteret for forskellige multimodale kunstnere. Eleverne skal fremstille deres eget multimodale kunstværk.	Kamera, iPads, computer	Formativ og summativ evaluering. Fremlæggelse.

		Præsentation: -Eleven kan reflektere over egne billedprocesser og iscenesætte formidlingen af et multimodalt projekt. -Eleven har viden om betydningen af billedmæssige valg og viden om faglige begreber.				
--	--	---	--	--	--	--

Årsplan for: Programmering SH

Hold:

Skoleår: 2023-24

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Introduktion til faget. Hardware/software og sådan virker internettet	At eleverne opnår en grundviden om IT	Det sociale mål for undervisningen hele året er, at eleverne omgås hinanden hensynsfuldt, og formår at respektere og vise interesse for hinandens arbejde. De generelle personlige mål er, at eleverne opnår en tryghed ved at eksperimentere og arbejde med programmering.	Fælles introduktion og online opgaver	Smartboard, PC og internet.	Individuel snak om de opnåede resultater undervejs
35 - 40	Scratch	At eleven lære programmeringsstruktur og bliver fortrolig med at benytte variabler og løkker i det let tilgængelige blokprogrammeringsprogram Scratch		Fælles introduktion til dagens opgave. Individuel opgaveløsning på egen PC eller på skole PC	Scratch PC	Individuel snak om de opnåede resultater undervejs

[illegible]

--	--	--	--	--	--	--

Årsplan for: CG

Hold:PIGEIDRÆT Skoleår: 2023-24

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluering: (Mål og metode)
34- 35	GØGLERI OG M-BOLD	Opleve glæde ved bevægelse. Eleven får kendskab til M-bolds regler og samspil. Eleven får kendskab til slagteknik med bat. Eleven kan jonglere og koordinere forskellige bevægelser med forskellige gøglerting.	Eleven kan koncentrere sig og holde fokus. Eleven kender forventningen om påklædning og bad i forbindelse med undervisningen. Eleven bidrager på bedste vis efter de forudsætninger eleven har.	Undervisningen foregår i gammel gym.sal og udenfor på skolens område.	Gøglerkasse fra CFU Bat, kegler, tennisbold.	
36-37	GØGLERI OG LØB/GANG m-bold og floorball	Eleven kan beherske grundlæggende teknikker i M-bold og floorball.	Notering af egen tid og dermed kunne se en bedring i bevægelse, og vigtigheden i bevægelse.		Gøglerkasse fra CFU	

		Eleven har viden om grundlæggende tekniske elementer i M-bold og floorball At kunne koordinere balance og koordination..				
38-39-40	FITNESS					
41-42	LEJRSKOLE OG EFTERÅRSFERIE					
43-44	BADMINTON					
45	EMNEDAG					
46-47	ALTERNATIV BOLDSPIL OG BALANCETRÆNING				Balancekasse og curlingsæt fra CFU	
48	BROBYGNING/EMNEUGE					
49-50-51	BALANCETRÆNING, YOGA OG DANS				Slackline og balancekasse fra CFU	
2-3	FITNESS- padeltennis					
4	PERFORMANCEUGE					
5-6	FITNESS					

7	VINTERFERIE					
8-9-10	TEENVOLLEY					
11-12-13	FLOORBALL OG HØVDINGBOLD	Eleven kan beherske grundlæggende teknikker i i floorball Eleven har viden spilleregler i floorball. Eleven kan beherske regler for høvdingbold. Eleven kan kaste og gribe.				
15-16-17						
18-19-20	FODBOLD					
21	LEJRSKOLE					
22-23-24	CYKLING					
25	EMNEDAG					
26						

Årsplan for: Træ/Sløjd

Hold:_____ Skoleår:2023-2024

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde: Her er områderne listet kronologisk, men i praksis vil der blive arbejdet med flere områder på samme tid.	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
33	Introduktion i arbejdet på værkstedet. Sikkerhed på værkstedet. Der laves små opgaver, der giver et billede af arbejdet på værkstedet. Eksempler på produkter Puslespil og snitteopgaver.	Forventningsafstemning. Sikkerhed på værkstedet. Hvor finder eleven materialer og værktøj? Hvilke maskiner må eleven anvende, og hvordan anvender eleven dem forsvarligt Værkstedslæring/hvordan begår man sig på et værksted.	Møde til tiden. Forståelse af arbejdsgange. Planlægning. Vedholdenhed.	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Krydsfiner, fyrretræ.	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
34- 35- 36- 37-38	Tværfagligt byggeprojekt med metal-værkstedet. Vi skal skille en carport m. redskabsrum ad og genanvende materialerne til bygge et overdækket område til naturundervisning.	Her er der fokus på planlægning og arbejdsgange. Værktøjs kendskab og håndtering af værktøj. Bæredygtighed og genbrug. Arbejdstegning Måling.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således, at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen	Fælles gennemgang af materialer, arbejdsprocesser, sikkerhed og værktøj til at udføre givne opgave. Herefter afprøvning på egen hånd, med guidning af lærer.	Almindelige byggematerialer:	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

		Pythagoras Konstruktion og styrke	Vedholdenhed Præcision			
39-40	Picnic-kurv eller værktøjskasse	Opmåling, savning efter streg, afkortning, studsning, slibning, tilvirkning og brug af af kile. Tilvirkning af land til afkortning af flere emner med samme længde. Boring af huller med håndsving. Brug af listehammer og stifter. Limning. Slibning. Dansk faglige mål: Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Division og gange til beregning af forbrug af lister. Sammenhæng mellem vægt og dimensionering. Beregning af rumindhold. Fysik/kemi/biologi: Fyrretræs opbygning og anvendelse.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision Forståelse af en bæredygtig brug af naturens resurser.		Fyrretræ, lim, søm og gren	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

44-45	Selvstændigt projekt.	Fokus på design-processen.	Design og formgivning. Tegne skitser, lave arbejdstegninger med mål.	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	De materialer, som eleven vælger at arbejde med.	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
46-47	Bordskånere	Design og formgivning. Dimensionering. Danskfaglige mål: faglig læsning - Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Omsætning af enheder. Talbehandling	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således, at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Jern og træ	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
49-50	Drejning af lysestage	De forskellige træsorters egenskaber. Tørring og svind. Farver, styrke og hårdhed. Efterbehandling, slibning og polering Design.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således at en eventuel tørretid, kan bruges til	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner,	Forskellige træsorter	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer

		Matematik: Omregning af enheder, geometrisk formgivning Fysik/kemi: Tørring og svind. Farver, styrke og hårdhed.	klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.		drøftes. (Summativ evaluering)
Uge/periode:	Tema/kompetenceområde: Her er områderne listet kronologisk, men i praksis vil der blive arbejdet med flere områder på samme tid.	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
2-3	Introduktion i arbejdet på værkstedet. Der laves små opgaver, der giver et billede af arbejdet på værkstedet. Eksempler på produkter Puslespil	Forventningsafstemning. Sikkerhed på værkstedet. Hvor finder eleven materialer og værktøj? Hvilke maskiner må eleven anvende, og hvordan anvender eleven dem forsvarligt Værkstedslæring/hvordan begår man sig på et værksted.	Møde til tiden. Forståelse af arbejdsgange. Planlægning. Vedholdenhed.	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Krydsfiner, fyrretræ.	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
10-11-12	Værktøjskasse	Planlægning af arbejdsgange Måling Savning Limning Brug af skruemaskine.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge,	Fælles gennemgang af materialer, arbejdsprocesser, sikkerhed og værktøj til at udføre givne opgave.	Krydsfiner Rundstok Lim Skruer	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.)

		Dimensionering. Hensigtsmæssig opsætning når kassen skal samles Brug af "land" til tilskæring Slibning Lakering Danskfaglige mål: faglig læsning - Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Fysik/kemi Hærdning. Krydsfiners opbygning. Stabilitet og styrke.	således at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	Herefter afprøvning på egen hånd, med guidning af lærer.		Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
13-14-15-16	Picnic-kurv	Opmåling, savning efter streg, afkortning, studsning, slibning, tilvirkning og brug af af kile. Tilvirkning af land til afkortning af flere emner med samme længde. Boring af huller med håndsving. Brug af listehammer og stifter. Limning. Slibning.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed		Fyrretræ, lim, søm og gren	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

		Dansk faglige mål: Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Division og gange til beregning af forbrug af lister. Sammenhæng mellem vægt og dimensionering. Beregning af rumindhold. Fysik/kemi/biologi: Fyrretræs opbygning og anvendelse.	Præcision Forståelse af en bæredygtig brug af naturens resurser.			
17-18-19	Bordskånere	Design og formgivning. Dimensionering. Danskfaglige mål: faglig læsning - Læse en arbejdsbeskrivelse. Skrive en evaluering med fokus på fagord og processer. Matematikfaglige mål: Måling, Geometriske former, måling af vinkler. Omsætning af enheder. Talbehandling	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således, at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Jern og træ	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
19 -20-22	Selvstændigt projekt.	Fokus på design-processen.	Design og formgivning.	Fælles gennemgang om dagens arbejde.	De materialer, som eleven	Der evalueres undervejs i

			Tegne skitser, lave arbejdstegninger med mål.	Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	vælger at arbejde med.	arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)
23-24	Drejning af lysestage	De forskellige træsorters egenskaber. Tørring og svind. Farver, styrke og hårdhed. Efterbehandling, slibning og polering Design. Matematik: Omregning af enheder, geometrisk formgivning Fysik/kemi: Tørring og svind. Farver, styrke og hårdhed.	Møde til tiden Orden Forståelse af arbejdsgange. At se nytten af at planlægge, således at en eventuel tørretid, kan bruges til klargøring af næste led i processen Vedholdenhed Præcision	Fælles gennemgang om dagens arbejde. Nye projekter gennemgås. eventuelt nye fagområder og tilknyttede materialer, værktøjer/maskiner, samt sikkerhed vedrørende arbejdet præsenteres og gennemgås.	Forskellige træsorter	Der evalueres undervejs i arbejdsprocessen. (Formativ evaluering.) Slutresultatet evalueres og eventuelle forbedringer drøftes. (Summativ evaluering)

Årsplan for: Homemade Valgfag HR

Skoleår: 2023-2024

Personlige / sociale mål:
(Generelle mål)

Vi vil have fokus på at skabe tryghed og struktur for den enkelte elev, samt:

- Ansvar: Eleverne skal tage ansvar for egen projekter og klassens trivsel.
- Respekt: Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.
- Samarbejde: Eleverne skal forsøge at arbejde sammen på tværs i klassen.
- Sprog: Der skal arbejdes på en god tone i klassen.

Vi vil løbende have snakke i klassen om elevernes trivsel og lave forskellige fokuspunkter ud fra aktuelle problemstillinger.

Metode:
(Didaktisk)

Faget sætter fokus på, vi lever i en købskultur hvor man køber sig til alt i sin hverdag. I dette fag vil vi gerne lærer den enkelte elev, at man kan lave mange kreative ting selv, benytte evt. materialer af natur, genbrug og måske endda for få midler og tænke bæredygtigt. Faget giver eleven oplevelsen af at være en medbestemmende og aktiv deltager i samfundet. Undervisningen tager udgangspunkt i ideer fra Pinterest, andre platforme og elevernes egne ideer. Herefter afklares, hvilke materialer, samt håndværksmæssige færdigheder, der skal til, inden ideen kan realiseres. Der bruges materialer fra de kreative værksteder, urtegården, naturen, gemmer fra hjem. Ideer findes på evt. Undervisningen tilstræbes at være varieret med tydelige mål for læringen. Eleverne sidder parvis ved bordene, enkelte elever har eget bord. Eleverne bliver afskærmet efter behov og der er mulighed for korte pauser i form af en tur ud i den friske luft. Vi lægger vægt på at eleverne ved, hvad der forventes af dem, når de træder ind i klassen. Elever som ikke dukker op til tiden eller udebliver fra undervisningen, bliver hentet / talt med og sammen finder vi muligheder for en aktiv deltagelse.

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
--------------	------------------------	--------------	-------------	---------------------------------

Uge 34	Opstart	Opstart: forventninger og ideer Og en ikke selvvalgt opgave. Lave en lille stensætning med forskelligt udtryk, skrevet på stenene.	Sten fra strand Lim Sten tusser	Vi snakker til slut i timen om oplevelsen af at lave stensætningen.
Uge 35	Elevernes egne projekter Individuelle opgaver selvvalgte ideer	Eleverne får mulighed for at finde og lave deres egne projekter. Arbejde med projekt fra ide plan til færdigt resultat	Platforme som Pinterest, TikTok, instagram, ugeblade. https://www.pinterest.dk/	Formativ Vi snakker til slut i undervisningen om elevernes oplevelse.
Uge 36	Lave hjemmelavede bolcher	Eleverne får prøvet arbejdsprocessen i at lave sine egne bolcher. Kendskab til smage og dufte.	Ingredienser og materialer fra Urtegården. https://www.urtegaarden.dk/ Gryder- komfur	Formativ Vi snakker til slut i undervisningen om elevernes oplevelse.
Uge 37 + 38	Lave hjemmelavet håndsæbe og shampoo	Eleverne arbejder med at producere sine egne hjemmelavede kosmetikprodukter til sig selv eller til gave. Eleverne arbejder med forarbejdningsprocesser, dufte og farver.	Ingredienser og materialer fra Urtegården. https://www.urtegaarden.dk/ Gryder- komfur	Formativ Vi snakker til slut i undervisningen om elevernes oplevelse.
Uge 39	Elevernes egne projekter Individuelle opgaver selvvalgte ideer	Eleverne får mulighed for at finde og lave deres egne projekter. Arbejde med projekt fra ide plan til færdigt resultat	Platforme som Pinterest, TikTok, instagram, ugeblade. https://www.pinterest.dk/	Formativ Vi snakker til slut i undervisningen om elevernes oplevelse.
Uge 40	Lave flødeboller/ besøg af gæstelærer	Eleverne får prøvet arbejdsprocessen i at fremstille deres egne flødeboller. Kendskab til smage	Ingredienser og materialer fra urtegården https://www.urtegaarden.dk/	Formativ Vi snakker til slut i undervisningen om elevernes oplevelse.
Uge 41	Lejrskole til Dybbøl			
Uge 42	Efterårsferie			
Uge 43 - 44	Lave hjemmelavet kosmetik	Eleverne arbejder med at producere sine egne hjemmelavede kosmetikprodukter til sig selv eller til gave.	Ingredienser og materialer fra Urtegården. https://www.urtegaarden.dk/	Formativ Vi snakker til slut i undervisningen om elevernes oplevelse.

		Eleverne arbejder med forarbejdningsprocesser, dufte og farver.	Gryder- komfur	
Uge 45	Dansk emnedag			
Uge 46				Formativ Vi snakker til slut i undervisningen om elevernes oplevelse.
Uge 47				Formativ Vi snakker til slut i undervisningen om elevernes oplevelse.
Uge 48	Brobygning/fremtidsuge Emneuge			
Uge 49-51	Julegaver- julepynt- alt med jul	Eleverne skal arbejde med deres egne projekter til julegaver eller andre formål.	Platforme som Pinterest, TikTok, instagram, ugeblade. https://www.pinterest.dk/	Formativ Vi snakker til slut i undervisningen om elevernes oplevelse.
Uge 52-1	Juleferie			
2 periode				
Uge 2-4				
Uge 5	Performanceuge			
Uge 6			+ lindividuele opgaver	Formativ
Uge7	Vinterferie			
Uge 8-13			+ lindividuele opgaver	Formativ
Uge 14	Påskeferie			
Uge			+	Formativ

15-21			lindividuelle opgaver	
Uge 21	Lejrskole Weissenhäuser			
Uge 22-26			+ lindividuelle opgaver	Formativ
Uge 27	Sommerferie			

Valgfag - Tidsrejsen

Undervisningen i faget tager udgangspunkt i Fælles Mål *Historie*.

Eleverne skal i faget historie opnå sammenhængsforståelse i samspil med et kronologiske overblik og kunne bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv. Eleverne skal blive fortrolige med dansk kultur og historie.

Stk. 2. Eleverne skal arbejde analytisk og vurderende med historiske sammenhænge og problemstillinger for at udbygge deres forståelse af menneskers liv og livsvilkår gennem tiderne og opnå indsigt i kontinuitet og forandring.

Stk. 3. Elevernes historiske bevidsthed og identitet skal styrkes med henblik på, at de forstår, hvordan de selv, deres livsvilkår og samfund er historieskabte. Derved opnår eleverne forudsætninger for at leve i et demokratisk samfund.

I faget arbejdes ud fra de tre historiske kompetenceområder: *Kronologi og sammenhæng*,

Kildearbejde samt Historiebrug.

Årsplan for: _tidsrejse_____ Hold: _____ Skoleår: __2023 2024_____

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/socialle mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluering: (Mål og metode)
34- 41	Vi startede undervisning i uge 34 med at få kendskab til hinanden og finde ud af hvor hver enkelt elev står rent fagligt. I tidsrejen kræver vi ikke at elever skal kunne læse eller skrive, bare de er interesserede i faget, så kan vi nå langt. Vi blev enige om at vores start skal være: Danmarks historie gennem tiderne	Eleverne kan: • placere tidsperioden bondestenalderen på en tidslinje. • forklare, hvordan menneskers måde at leve på blev anderledes i bondestenalderen sammenlignet med jægerstenalderen. • forklare, hvilken ny viden og nye redskaber det krævede at leve som bonde. • forklare, hvordan og hvorfor bønderne rejste ud for at møde og handle med andre.	• Hvad førte til, at menneskene i Danmark blev bønder? • Hvad er forskellen på livet som jæger og som bonde? Hvordan handlede man og udvekslede ideer med andre mennesker?	Temaet gennemgås i plenum, hvor den enkelte elev byder ind så godt hun/han formår.	DR1 Danmarks historie fortælling	Efter hver undervisning evaluerer vi i plenum, eller finder vi en jeopardy og gennemgå undervisning.

42	Efterårsferie					
43	Tur til Tyskland					
44-50	Udvandringen til Amerika	Kronologi og sammenhæng Kildearbejde Historiebrug Eleverne kan: • gøre rede for, hvorfor folk udvandrede fra Danmark i slutningen af 1800-tallet. • diskutere, om udvandringen fra Danmark var et brud i dansk historie. • give eksempler på, hvad udvandrere ville væk fra i Danmark, og hvad der tiltrak dem i Amerika. • drøfte, hvilke følger udvandringen fik i Danmark og i Amerika. • påpege problemstillinger,	• Hvilke forhold i Danmark gjorde, at tusindvis af mennesker udvandrede til Amerika? • Hvad var det i Amerika, der fik mange til at indvandre til landet? Hvordan klarede indvandrerne sig i Amerika	Temaet gennemgås i plenum, hvor den enkelte elev byder ind så godt hun/han formår.	Vi bruger DR 1 Tv2 og forskellige internet portaler såsom Educas.dk	Efter hver undervisning evaluerer vi i plenum, eller finder vi en jeopardy og gennemgå undervisning.

		der knytter sig til udvandringen fra Danmark. • analysere og tolke forskellige slags kilder. • analysere fortællinger om udvandringen. • sammenligne beretninger om udvandringen fra Danmark i 1800-tallet til indvandringen til Europa i nutiden. • bruge beretninger om udvandringen fra Europa til at diskutere migration til Europa i nutiden.				
Fra uge 1 til 10	Hitler, Stalin og Churchill	At få et andet perspektiv om de tre mænd som har præget verdens historie	Danne sig sin egen mening om krigens udvikling	Temaet gennemgås i plenum, hvor den enkelte elev byder ind så godt hun/han formår.	Vi bruger Dr 1 Tv2 og forskellige internet portaler såsom Educas.dk	Efter hver undervisning evaluerer vi i plenum, eller finder vi en jeopardy og gennemgå undervisning.
Uge 5	Performance uge					
Uge 7	Vinterferie					

2022/2023

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer: Hele perioden	Evaluerings: (Mål og metode)
Hele perioden		Viden om mulige metoder til øget kropsbevidsthed, opmærksomhed samt metoder der understøtter lav tonus og arousal. Øvelser der vil være overførbare til brug i elevernes stilletime eller pauser i hverdagen på efterskolen. Eleverne vil lære at kunne give sig selv og hinanden boldmassage.	<u>Personlige mål:</u> Kunne italesætte både over for sig selv, en lærer eller andre elever hvad der sker i deres krop når de har både gode og lidt mere udfordrende fysisk og psykiske oplevelser. F.eks. hvad har jeg behov for hvis jeg ikke kan sidde stille, hvis jeg har svært ved at koncentrere mig ect.. Opleve at de ved hvordan de kan skabe ro i en til tider travl hverdag. Opleve tillid til at omgivelserne, både lærer og	Der er fast program, hvor der stadigvæk er mulighed for individuelle tilpasninger så alle kan deltage: 1. Der startes med Zen tangels for at muliggøre at fokus kommer fra hoved til krop og det kognitive afspændes via dette. 2. Herefter benyttes MusiCure under resten af afspændingen 3. Vejtrækningsøvelser 4. Bodyscan 5. Vejtrækningsøvelser 6. Individuel boldtryk med skumbold på briks 7. Elever udfører tryk med terapibold på	Massagebriks, yogamåtter, tæpper, hovedpuder, terapibold, ballstick, skumbolde, MusiCure, Zen tangels	Der er verbal evaluering i forhold til hvad, der virker bedst for den enkelte elev. Erfaringsudveksling eleverne imellem i forhold til hvad der virker og hvad de benytter i deres hverdag på skolen. Forslag og afprøvning af andre metoder til de elever der har svært ved den fysiske kontakt og berøring. De elever der har svært ved kropslig ro over længere tid får egen aftale om hvordan de undervejs kan arbejde med dette

			elever på holdet, passer på mig så den enkelte tør øve sig og udfordrer sig selv ved tæt fysisk kontakt. <u>Sociale mål:</u> Den enkelte skal opleve en forståelse af holdets deltagere har hver sin måde at opleve deres kroppe på. Eksempelvis kunne respektere og efterleve hvis en elev oplever ubehag hvis en anden elev er for fysisk tæt på. Kunne følge undervisningens fælles mål så alle inkluderes individuelt underforstået tage hensyn. Hjælpe hinanden undervejs så der	hinanden på gulvet 8. 10 min selvvalgt øvelse som afslutning. Eleverne har mulighed for at have deres egen plads uden at komme i for tæt fysisk kontakt med andre elever. Så vidt det er mulig placeres eleverne i en cirkel for at opnå en følelse af, man ikke er alene selvom man fysisk ligger langt fra hinanden. Cirklen muliggør også øjenkontakt som virkemiddel til kommunikation så det verbale sprog ikke er forstyrrende.		mens undervisningen er i gang. Når behovet for bevægelse opstår henvender de sig med øjenkontakt eller en finger i vejret. Derefter kan de eksempelvis sidde op, benytte ballstick, hjælpe med at give andre boldtryk... Der differentieres i sværhedsgrad, krav sætning og deltagelse ud fra elevens individuelle forudsætninger, ønsker, udfordringer og fokuspunkter.
--	--	--	---	---	--	--

[illegible]

Årsplan for: Boldspil

Hold: HC, MA og BM Skoleår: 2023-24

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34-35	Rundbold og langbold	Eleven kan beherske tekniske og taktiske elementer i boldspil. Eleven har viden om idrætsvaners betydning for sundhed og trivsel. Eleven har viden om idrætsudøvelses betydning for krop og identitet. Eleven har viden om muligheder og forpligtelser i idrætsfællesskaber. Eleven kan udvikle konstruktive samarbejdsrelationer i idrætslige aktiviteter	Eleven skal tilegne sig en øget kropsbevidsthed Eleven skal tilegne sig viden om det sociale aspekt i holdsport	Eleven møder omklædt Vi gennemgår dagens program fælles Eleven skal blive ansvarlige for at dele hold på en fair måde Vi laver holddeling, så det giver eleverne mulighed for at afprøve flere ting- og med forskellige holdkammerater på samme lektion	Bolde og redskaber	Evaluerings med eleverne efter hver periode – fokus på holddeling, tydelighed i regler og afvikling af aktiviteten
35-37	Ultimate	Udvikle elevernes forståelse af grundelementerne i kaosboldspil - Udvide elevernes bevægelsesrepertoire med og uden bold -	Eleven skal tilegne sig en øget kropsbevidsthed Eleven skal tilegne sig viden om det	Eleven møder omklædt Vi gennemgår dagens program fælles		Evaluerings med eleverne efter hver periode – fokus på holddeling,

		Med udgangspunkt i ultimate kunne bruge de generelle begreber i et specifikt kaosboldspil - Skabe refleksion over roller og fairplays betydning for spillet	sociale aspekt i holdsport	Eleven skal blive ansvarlige for at dele hold på en fair måde Vi laver holddeling, så det giver eleverne mulighed for at afprøve flere ting- og med forskellige holdkammerater på samme lektion		tydelighed i regler og afvikling af aktiviteten
38-40	Floorball	Eleven kontrollerer stav og bold i spilsituationer. Eleven spiller floorball med teknisk fokus, følger reglerne og er taktisk i sit spil.				
41-42	Lejrskole og Efterårsferie					
43-44	Touch Rugby/Kidsvoley					
45	Terminsprøver					
46	Sjov på spilletorvet	Eleven stifter bekendtskab med spillene på spiltorvet. Pool, bordtennis,				

		Airhockey og bordfodbold				
47-48	Emnedag og fremtidsuge					
49-51	Stikbold – forskellige varianter Høvdingebold	Eleven kan beherske tekniske og taktiske elementer i boldspil. Eleven har viden om idrætsvaners betydning for sundhed og trivsel. Eleven har viden om idrætsudøvelses betydning for krop og identitet. Eleven har viden om muligheder og forpligtelser i idrætsfællesskaber. Eleven kan udvikle konstruktive samarbejdsrelationer i idrætslige aktiviteter	Eleven skal tilegne sig en øget kropsbevidsthed Eleven skal tilegne sig viden om det sociale aspekt i holdsport Eleven kan beherske tekniske og taktiske elementer i boldspil. Eleven har viden om spilkonstruktion. Eleven kan fastholde koncentration og fokus i idrætsudøvelse. Eleven kan udvikle konstruktive samarbejdsrelationer i idrætslige aktiviteter.	Eleven møder omklædt Vi gennemgår dagens program fælles Eleven skal blive ansvarlige for at dele hold på en fair måde Vi laver holddeling, så det giver eleverne mulighed for at afprøve flere ting- og med forskellige holdkammerater på samme lektion.	Forskellige bolde: - Skumbold - Fodbold - Hokey - Håndbold - Tennisbold - Kugler Øvrige Redskaber: - Overtrækstrøjer - Kegler - Stave - Basket kurve - Mål Bat	Evaluering med eleverne efter hver periode – fokus på holddeling, tydelighed i regler og afvikling af aktiviteten.
52	Juleferie					

Indholdsplan/årsplan for linjefaget, Løb.

Faget ligger onsdag eftermiddag fra 12.30-13.30.

Undervisere: HEH og MEB

Valgfaget LØB tager udgangspunkt i Fælles Mål for faget idræt.

Eleverne skal i faget idræt udvikle kropslige, idrætslige, sociale og personlige kompetencer. Eleverne skal opnå kendskab til alsidig idrætskultur og udvikle lyst til bevægelse. Idrætsfaget skal give eleverne erfaring med og indsigt i idrættens betydning for sundhed og trivsel samt i samspillet mellem samfund og idrætskultur.

Eleverne skal gennem alsidig idrætspraksis have mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve idræt og udvikle forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse i samspil med natur, kultur og det samfund og den verden, de er en del af. Eleverne skal opnå indsigt i og få erfaringer med vilkår for sundhed og kropskultur.

I faget idræt skal eleverne udvikle forudsætninger for at tage ansvar for sig selv og indgå i et forpligtende fællesskab.

Undervisningen i linjefaget idræt forgår primært i skolens gymnastiksal, multihal eller udendørsarealer omkring skolen. Ligeledes benyttes det lokale fitnesscenter.

Indholdsplan for faget:

Se side 2 herunder.

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Introduktion til faget, målsætning og Sølvgade Rundt to gange.	-Eleven har viden om kroppens betydning for psyke og identitet. -Eleven kan vurdere idrætsvaners betydning for sundhed og trivsel.	-Møde op til aftalt tid. -Modtage en fælles besked. -Være deltagende. -Kunne indgå i et fællesskab. -En god start på faget.	-Vi taler om, hvilke mål eleverne har med faget. -Vi vælger at starte skoleåret op med en rute, hvor vi ved, at alle kan være med og alle vil få en succesoplevelse.	-Nærmiljøet uden for skolens område.	-Vi observerer elevernes aktivitetsniveau, intensitet og humør.
35, 36, 37 og 38	Opvarmning, anatomi, Sølvgade Rundt/Brarup Rundt	-Eleven kan vurdere samspil mellem krop, træning og trivsel i et aktuelt og fremtidigt perspektiv - Eleven har viden om kroppens anatomi og fysiologi i et træningsperspektiv. -Eleven kan samtale om fysiske og psykiske forandringer i puberteten. - Eleven kan analysere levevilkårs betydning for idrætsudøvelse.	-Eleverne skal opleve at være sociale i faget. - Eleverne skal lære deres krop bedre at kende. -Eleverne skal vide, hvad det er, der sker med deres krop, når de træner.	-Vi starter timen op med at tale om, hvad opvarmning er, og hvorfor det er vigtigt at varme op. -Hvad gør opvarmning ved kroppen? Hvordan reagerer musklerne på opvarmning? -Vi løber afsted. Her vælger eleverne enten at løbe Sølvgade Rundt to gange = 3,5 km eller	-Skolegården og nærmiljøet uden for skolens område.	-Vi lytter til elevernes viden om opvarmning og anatomi. -Vi taler med eleverne efter endt løbetur. Hvordan gik det, og hvordan har de det?

		- Eleven har viden om opvarmningprogrammets formål, struktur og variationsmuligheder. - Eleven har viden om principper for opvarmning.		Brarup Rundt = 5 km.		
39, 40, 43 og 44	Test, idrætskultur, Sølvgade Rundt/Brarup Rundt	- Eleven kan måle hvile- og arbejds puls. - Eleven kan samtale om kropsidealers betydning for identitet. - Eleven har viden om sammenhænge mellem samfundstendenser og idrætskultur. - Eleven har viden om kroppens betydning for psyke og identitet. - Eleven har viden om kroppens anatomi og	-Under testen skal eleverne opleve at yde alt det, de kan. -De skal opleve at blive forpustede og udmattede. -Eleverne skal mærke, hvordan deres krop reagerer, når de presser den. -Eleverne skal sætte deres eget liv i forhold til den eksisterende idrætskultur.	-Eleverne er på forskelligt fysisk niveau, og de præsterer derefter. -Vi forsøger at presse eleverne til at yde deres absolut maksimale.	-Registreringsark. Nærmiljøet uden for skolens område.	-Hvordan klarede eleverne testen? Gav de alt, hvad de kunne? Hvis ikke, hvorfor? -Vi taler med eleverne efter endt løbetur. Hvordan gik det, og hvordan har de det? -Testresultater gemmes, så de kan sammenlignes med næste gang, vi laver samme test.

		fysiologi i et træningsperspektiv.				-Føler eleverne, at deres form er blevet bedre? Hvordan kan den blive endnu bedre?
46, 49 og 51	Intervaltræning, Sølvgade Rundt/Brarup Rundt	- Eleven har viden om grundtræningselementer - Eleven har viden om målingsmetode for hvile og arbejds puls. -Eleven har viden om kroppens anatomi og fysiologi i et træningsperspektiv. - Eleven kan samtale om fysisk aktivitets betydning for en sund livsstil.	-Eleverne skal vide, at det ikke er farligt at blive forpustede og hive efter vejret. -De skal få viden om intervaltræning og viden om, hvad denne form for træning gør ved kroppen. -Eleverne skal opleve, at selvom det er hårdt at løbe interval, så er der ligeledes et socialt aspekt i det, da det gøres som en gruppe.	Vi løber 10-20-30. 30 sekunders lunt, 20 sekunders moderat tempo, 10 sekunders spurt.	-Nærmiljøet uden for skolens område.	-Vi observerer eleverne. -Opsamling efter endt test – har alle arbejdet så hårdt, de kunne? -Føler eleverne, at deres form er blevet bedre? Hvordan kan den blive endnu bedre?

Årsplan for: Yoga

Hold: HD Skoleår:23/24

Eleven skal i faget yoga lære kropslige færdigheder, få viden om og forståelse for fysisk aktivitet, opnå en større kropsforståelse samt øget kontrol over deres krop fysisk og psykisk.

Eleven skal gennem praksis indgå i alsidige bevægelsessammenhænge, specifikke yogastillinger samt en bred variation af fysiske øvelser.

I yoga skal eleven udvikle deres forståelse for og brug af kroppen til fysisk aktivitet og udvikling, så de opnår en større kropslig selvbevidsthed som grundlag for at forbedre sin egen fysiske og mentale sundhed.

Uge/p periode :	Aktivitet	Kompetenceområde/mål	Personlige/soci ale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:
34	Intro: lærer og elever – kendskab til yoga Intro til fag – hvad er yoga og hvad kan vi bruge det til hinanden samt opstart på yoga Vejrtrækning og solhilsen	Eleven skal i faget yoga lære kropslige færdigheder, få viden om og forståelse for fysisk aktivitet. Eleven skal opnå en større kropsforståelse samt øget kontrol over deres krop fysisk og psykisk. Eleven skal gennem praksis indgå i alsidige bevægelsessammenhænge, specifikke yogastillinger samt en bred variation af fysiske øvelser.	At den enkelte elev opnår større kropsforståelse og kropsbevidsthed. At den enkelte elev gennem yoga forbedrer sit kropslige og mentale velvære og ydeevne fysisk og psykisk . At eleven kan anvende sin viden til at forbedre sit kropslige og mentale velvære og ydeevne. Og kan anvende yogaen som redskab i hverdagen At den enkelte elev lærer at være trygge i rummet og respekterer	Undervisningen vil inddrage basisviden om kroppen og yoga filosofi Der tilstræbes en blid opstart så kroppen langsomt kan vænne sig til yogastillingerne. Der køres i ugers interval med samme program så eleverne bliver trygge i stillingerne. Der startes op med åndedræt og afsluttes med afspænding	Klodser Tæpper Musik Måtter Elastikker bolde
35 -37	Vejrtrækning og solhilsen	I yoga skal eleven udvikle deres forståelse for og brug af kroppen til fysisk aktivitet og udvikling, så de opnår en større kropslig selvbevidsthed som grundlag for af forbedre sin egen fysiske og mentale sundhed.			
38 - 40	Yin-yoga og afspænding				
43	Hofte og lænd afspænding				
44	Twister af ryg afspænding				
45	Fødder og bolde afspænding				
46 - 47	Åndedræt Solhilsen udvidet afspænding				
49 - 51	Yin-yoga og afspænding				
2 -3 - 5 -6	Åndedræt og meditation Stå på hovedet				

8 -11	hathayoga		hunanden og deres forskellige grænser både psykisk og fysisk		
12 termi nsprø ver	vikar				
14-17	De 5 tibetanere				
18 -20	Elever vælger				
22 - 25	Elever vælger				

Årsplan Cykling 2023/2024

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34-51	Cykling i nærområdet på racercykel, mountainbike eller egen cykel. .	Eleven kan beherske kørsel på cykel og færdsel i trafik. Eleven har viden om idrætsvaners betydning for sundhed og trivsel. Eleven har viden om idrætsudøvelses betydning for krop og identitet. Eleven har viden om muligheder og forpligtelser i idrætsfællesskaber. Eleven kan udvikle konstruktive samarbejdsrelationer i idrætslige aktiviteter.	Opleve glæde ved at være en del af et fællesskab. Fysisk udholdenhed ved bevægelse. Personlig hygiejne, planlægning af tid til bad	Undervisning foregår i nærområdet Undervisningen er fælles og der tages hensyn til individuelle behov.	Gode kondisko og tilpasning af påklædning til vejret. Cykelhjelme	Evaluerings i plenum

--	--	--	--	--	--	--

Årsplan for: Danmarkshistorie

Hold:_____ Skoleår: 23-24

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34-35	Vikingetiden Vikingetiden var en periode præget af dansk ekspansion og erobringer. Danske vikinger plyndrede og erobrede områder i Europa, herunder England og Frankrig. De danske vikinger var kendt for deres krigeriske færdigheder og skibe.	Eleven skal opnå grundlæggende forståelse af vikingetidens historie, herunder vigtige begivenheder, steder og personer. Eleven skal opnå grundlæggende indsigt og kunne identificere og beskrive vikingernes ekspeditioner, opdagelser og erobringer, herunder deres rejser til andre lande og deres indflydelse på europæisk historie.	Udover de faglige mål skal eleven også have personlige og sociale mål. Disse mål kan hjælpe eleven med at udvikle sig som enkeltperson og interagere med klassekammeraterne på en positiv måde. Eleven bør have et personligt mål om at være nysgerrig og opsøge viden om emnet, både i og uden for klasseværelset. Eleven bør stræbe efter at udvise empati og respekt over for klassekammeraternes forskellige synspunkter og perspektiver på emnet. Eleven bør have som mål at udvikle egne kommunikationsevner ved at lytte aktivt til	Gennemgang af dagens program og emne. Dokumentar om Vikingetiden. Dialog og diskussion i plenum. Podcast om Vikingetiden.	Natmus.dk til forskellige aktiviteter. DR.dk til forskellige dokumentarfilm på dansk. Jellingestenen.dk til ristning af runer. Podcast: Mission Viking!	Der evalueres under og efter endt undervisning. Hertil skal eleven indgå i dialog om dagens emne og materialer via mundtlige spørgsmål.

			andre, stille relevante spørgsmål og udtrykke egne tanker og meninger om emnet på en hensigtsmæssig måde.			
38-39	Napoleonskrigene Danmark blev involveret i Napoleonskrigene som følge af alliancer og rivalisering mellem stormagterne i Europa. Den britiske flåde angreb København i 1801 og igen i 1807, hvilket førte til ødelæggelsen af den danske flåde og tabet af store dele af Danmarks territorium. Disse begivenheder markerede en afgørende ændring i Danmarks position som en betydelig magt.	Eleven skal opnå indsigt i den historiske kontekst for Napoleonskrigene, herunder årsagerne til konflikten, politiske og sociale forhold i Europa og Danmark på det tidspunkt samt de vigtigste aktører og magtbegreber. Eleven skal opnå grundlæggende politiske og sociale konsekvenser af Napoleonskrigene, både i Danmark, Europa og globalt, herunder ændringer i territorier, opkomsten af nationalisme og	Udover de faglige mål skal eleven også have personlige og sociale mål. Disse mål kan hjælpe eleven med at udvikle sig som enkeltperson og interagere med klassekammeraterne på en positiv måde. Eleven bør have et personligt mål om at være nysgerrig og opsøge viden om emnet, både i og uden for klasseværelset. Eleven bør stræbe efter at udvise empati og respekt over for klassekammeraternes forskellige synspunkter og perspektiver på emnet. Eleven bør have som mål at udvikle egne kommunikationsevner ved at lytte aktivt til andre, stille relevante	Gennemgang af dagens program og emne. Dokumentar om Napoleonskrigene. Dialog og diskussion i plenum. Podcast om Napoleonskrigene.	Podcast: Varbergs Danmarkshistorier: Bombardementet på København DR.dk til forskellige dokumentarfilm på dansk.	Der evalueres under og efter endt undervisning. Hertil skal eleven indgå i dialog om dagens emne og materialer via mundtlige spørgsmål.

		faldet i Napoleons dominans.	spørgsmål og udtrykke egne tanker og meninger om emnet på en hensigtsmæssig måde.			
43-44	Første Verdenskrig Danmark forblev officielt neutral under Første Verdenskrig, men krigen påvirkede alligevel landet betydeligt. Den tyske besættelse af Danmark i 1914 førte til en række økonomiske og politiske udfordringer. Desuden blev der oprettet en neutralitetszone i Østersøen, som Danmark skulle overvåge og forsvare.	Eleven skal opnå grundlæggende indsigt i den historiske kontekst for Første verdenskrig, herunder årsagerne til konflikten, politiske og sociale forhold i Danmark og Europa på det tidspunkt samt de vigtigste aktører og magtbegreber. Eleven skal have grundlæggende viden om de forskellige militære strategier og taktikker, der blev anvendt under Første verdenskrig, herunder skyttegrave, gasangreb og den	Udover de faglige mål skal eleven også have personlige og sociale mål. Disse mål kan hjælpe eleven med at udvikle sig som enkeltperson og interagere med klassekammeraterne på en positiv måde. Eleven bør have et personligt mål om at være nysgerrig og opsøge viden om emnet, både i og uden for klasseværelset. Eleven bør stræbe efter at udvise empati og respekt over for klassekammeraternes forskellige synspunkter og perspektiver på emnet. Eleven bør have som mål at udvikle egne kommunikationsevner ved at lytte aktivt til andre, stille relevante spørgsmål og	Gennemgang af dagens program og emne. Dokumentar om Første Verdenskrig. Dialog og diskussion i plenum. Podcast om Første Verdenskrig.	Natmus.dk til forskellige aktiviteter. DR.dk til forskellige dokumentarfilm på dansk. Podcast DR-Lyd: Den forsvundne soldat	Der evalueres under og efter endt undervisning. Hertil skal eleven indgå i dialog om dagens emne og materialer via mundtlige spørgsmål.

		teknologiske udvikling af våben. Eleven skal have grundlæggende viden om de politiske og sociale konsekvenser af Første verdenskrig, herunder ændringer i territorier, opkomsten af nye stater og nationer samt de økonomiske og sociale omvæltninger i krigens kølvand.	udtrykke egne tanker og meninger om emnet på en hensigtsmæssig måde.			
45-50	Anden Verdenskrig Danmark blev besat af Tyskland den 9. april 1940 under Anden Verdenskrig. Besættelsen varede i fem år, og danskerne oplevede en række restriktioner og undertrykkelse fra de tyske besættelsesstyrker. Dog er Danmarks håndtering af den jødiske befolkning en bemærkelsesværdig begivenhed, hvor størstedelen af landets	Eleven skal opnå viden om den historiske kontekst for Anden verdenskrig, herunder årsagerne til konflikten, politiske og sociale forhold i verden på det tidspunkt samt de vigtigste aktører og magtbegreber. Eleven skal opnå	Udover de faglige mål skal eleven også have personlige og sociale mål. Disse mål kan hjælpe eleven med at udvikle sig som enkeltperson og interagere med klassekammeraterne på en positiv måde. Eleven bør have et personligt mål om at være nysgerrig og opsøge viden om emnet, både i og uden for klasseværelset.	Gennemgang af dagens program og emne. Dokumentar om Anden Verdenskrig. Dialog og diskussion i plenum. Podcast om Anden Verdenskrig.	Natmus.dk til forskellige aktiviteter. DR.dk til forskellige dokumentarfilm på dansk. Podcast DR-Lyd: Den sidste modstandsmand	Der evalueres under og efter endt undervisning. Hertil skal eleven indgå i dialog om dagens emne og materialer via mundtlige spørgsmål.

	jøder blev reddet ved at blive smuglet til Sverige.	grundlæggende indsigt i de forskellige militære strategier og taktikker, der blev anvendt under Anden verdenskrig, herunder blitzkrieg, kampvogne, flyvåben og den totale krigsførelse. Eleven bør kunne forstå og forklare Holocaust og andre folkedrab, der fandt sted under Anden verdenskrig, herunder nazisternes forfølgelse af jøder og andre minoritetsgrupper.	Eleven bør stræbe efter at udvise empati og respekt over for klassekammeraternes forskellige synspunkter og perspektiver på emnet. Eleven bør have som mål at udvikle egne kommunikationsevner ved at lytte aktivt til andre, stille relevante spørgsmål og udtrykke egne tanker og meninger om emnet på en hensigtsmæssig måde.			
1-3	Den Kolde Krig Danmark var medlem af NATO og blev dermed indirekte involveret i den globale konflikt mellem øst og vest under Den Kolde Krig. Landet var strategisk placeret som en del af NATOs	Eleven skal opnå grundlæggende viden om den historiske kontekst for Den kolde krig, herunder årsagerne til konflikten,	Udover de faglige mål kan eleven også have personlige og sociale mål. Disse mål kan hjælpe eleverne med at udvikle sig som enkeltpersoner og interagere med deres klassekammerater på	Gennemgang af dagens program og emne. Dokumentar om Den Kolde Krig. Dialog og diskussion i plenum.	Natmus.dk til forskellige aktiviteter. DR.dk til forskellige dokumentarfilm på dansk.	Der evalueres under og efter endt undervisning. Hertil skal eleven indgå i dialog om dagens emne

	forsvarslinje mod en potentiel sovjetisk aggression. Danmark oplevede en omfattende oprustning, og der blev opstillet flere NATO-installationer på dansk territorium, herunder Thule Air Base på Grønland.	politiske og sociale forhold i Danmark og verden efter Anden verdenskrig samt de vigtigste aktører og ideologiske forskelle. Eleven skal opnå indsigt i de ideologiske forskelle mellem USA og Sovjetunionen under Den kolde krig, herunder kapitalisme versus kommunisme og konkurrence om global indflydelse. Eleven skal have indsigt i de forskellige konflikter og konfrontationer under Den kolde krig, herunder Berlin-krisen, Cubakrisen og oprustningen i atomvåben.	en positiv måde. Eleven bør have et personligt mål om at være nysgerrige og opsøge viden om emnet, både i og uden for klasseværelset. Eleven bør stræbe efter at udvise empati og respekt over for deres klassekammeraters forskellige synspunkter og perspektiver på emnet. Eleven bør have som mål at udvikle deres kommunikationsevner ved at lytte aktivt til andre, stille relevante spørgsmål og udtrykke deres egne tanker og meninger om emnet på en hensigtsmæssig måde.	Podcast om Den Kolde Krig.	Podcast Koldkrigsmuseet Stevnsfortet	og materialer via mundtlige spørgsmål.
--	---	--	--	-----------------------------------	---	---

Årsplan for: Ekstra matematik

Hold: Ekstra Mat.

Skoleår: 2023-2024

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/socialle mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings- (Mål og metode)
34	Opstart	Forventningsafstemning af undervisningen på holdet.	Den enkelte og holdet føler sig trykke i gruppen og forberedt på arbejdsgangen.	Info og dialog i plenum	Ingen	
	Opstart	Indblik i den enkelte elevs selvopfattelse inden for faget.	At få klarlagt hvor i den enkelte elev ser sine faglige styrker og begrænsninger.	Individuel samtale/ dialog	Ingen	
		Hvordan arbejder den enkelte bedst	Få skabt et tykt arbejdsmiljø.			
35	Lave faste pladser				De udsagn eleverne er kommet med ugen før.	
	Færdighedsregning	Eleven har viden om	Komme i gang med	Individuelt eller to og to,	Egen produceret opgave	

	Introduktion til dagens skønneste.	regningsarternes hierarki Eleven kan udføre sammensatte beregninger med rationale tal Eleven kan anslå og måle længde, tid og vægt.	matematikken igen efter en lang ferie Eleverne får en fornemmelse for måling og vægt uden brug af værktøjer.	efter eget ønske Eleverne laver individuelt et skøn på mål eller vægt af en given genstand.	Vi bruger tomkestok eller vægt til at få en præcis måling eller vægt på given genstand.	Elevernes evne til at lave et kvalificeret skøn bliver tydelig med denne øvelse. Det giver mulighed for at arbejde videre og støtte op om evt. udfordringer.
36- 50	Der arbejdes med udgangspunkt i de emner eleverne kommer med fra deres obligatoriske mat hold.	Der arbejdes ud fra fælles mål fra 1-10 klassetrin. Jf. indholdsplaner for de obligatoriske mat hold.	At gøre elever mere fortrolige med matematik. At støtte op om de færdigheder den enkelte måtte have brug for at for støtte til.	Vi underviser i plenum. Individuelt arbejde. Små grupper Taler vi matematik i plenum.	Digitale værktøjer: Geogebra Matematikfessor Educas. Dk Mattip Quizzer Elevens egne materialer	Vi evaluerer løbende gennem dialog med den enkelte elev i selve undervisningen.

			At eleverne føler sig trykke i at turde udtrykke sig i matematiske begreber i et større forum.		Eget fremstillet materiale.	
--	--	--	--	--	-----------------------------	--

Årsplan for: Geografi

Hold: Hold 1

Skoleår: 2023-24

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Intro	Afstemning af forventninger til faget			Gyldendal.dk	
35	Universet Planeter, solen, måner, stjerner	Grundlæggende naturfaglig viden	Lære at arbejde sammen, samt at kunne ytre sig i klassen.		Opgaveskyen	
36	Emnedag Teamdag (Intro)				Dr.dk/skole	Efter endt undervisning, med eleverne i hver time.
37	SRE Cup				Legoglektie.dk	
38	Universet Teorier om skabelsen Big Bang?	Grundlæggende naturfaglig viden	Lære at arbejde sammen, samt at kunne ytre sig i klassen.	Naturvidenskaben VS. Konspirationsteori	Geografilærerforeningen	
39	Jorden Fundamentet for liv	Grundlæggende naturfaglig viden	Lære at arbejde sammen, samt at kunne ytre sig i klassen.	Ilt, gasser, CO2, vand. Liv på andre planeter?	Samt andre medier.	Efter endt undervisning, med eleverne i hver time.
40	Emnedag Historie					
41	Lejrskole					
42	Efterårsferie					
43	Geologi Jordens indre	Grundlæggende naturfaglig viden	Lære at arbejde sammen, samt at kunne ytre sig i klassen.	Faxe kalkbrud / Møns klint		Efter endt undervisning, med eleverne i hver time.

44	Kartografi Lande Taktoniske plader, Havene,	Grundlæggende naturfaglig viden	Lære at arbejde sammen, samt at kunne ytre sig i klassen.	Hvor har du været?		Efter endt undervisning, med eleverne i hver time.
45	Råstoffer, Affaldsortering. (samarbejde med pedellerne)	Grundlæggende naturfaglig viden, samt stillingtagen til miljømæssige påvirkninger.	Lære at arbejde sammen, samt at kunne ytre sig i klassen.	Metaller Olie Forbrug/Mobil- telefoner mm. REFA?		Efter endt undervisning, med eleverne i hver time.
46	Emnedag Vejledning					
47	Fauna/Dyreliv	Grundlæggende naturfaglig viden	Lære at arbejde sammen, samt at kunne ytre sig i klassen.	Dinosaurer Havdyr Pattedyr Mennesket		Efter endt undervisning, med eleverne i hver time.
48	Brobygning					
49	Vejret	Grundlæggende naturfaglig viden	Lære at arbejde sammen, samt at kunne ytre sig i klassen.	Vejrfænomener, Klimaforandringer, Naturkatastrofer		Efter endt undervisning, med eleverne i hver time.
50	Energi, Grøn energi. (samarbejde med pedellerne)	Grundlæggende naturfaglig viden, samt stillingtagen til miljømæssige påvirkninger.	Lære at arbejde sammen, samt at kunne ytre sig i klassen.	Vindmøller, Vandenergi Bølgeenergi Jordvarme Solenergi		Efter endt undervisning, med eleverne i hver time.
51	Emnedag Kirke					
52	Juleferie					
	<u>Der vælges nye valgfag til 2. periode af skoleåret.</u>					
1-2	Danmark					

	Kyster, landbrug, skove, dyreliv					
3	Fauna i Europa og resten af verden					
4	Performance uge					
6	Fauna i Europa og resten af verden					
7	Vinterferie					
8						
9						
10-11						
12	Inndoor Cup					
13	Påskeferie					
14						
15	SRE Cup					
16						
17-18						
19	Kr. Himmelfart					
20						
21	Lejrskole Tyskland					
22-23	VERDENSMAGTEN					
24	Emnedag Naturfaglig					

25	Emnedag Galla					
26	Outtro tur					

Geografi

Indhold:

Geografi er et naturfag, som tager udgangspunkt i de fælles mål for geografi.

Eleven får et indblik i Danmarks, verdens og jordens Geografi.

Vi vil berøre følgende emner:

- Universet.
- Jordkloden, råstoffer,
- Landskaber, geologi, kartografi
- Globalisering
- Lande
- Kulturer
- Klima, vejr
- Landbrug

Mål:

Eleverne vil i faget geografi udvikle naturfaglige kompetencer og dermed opnå indblik i, hvordan Geografi bidrager til vores forståelse af verden.

Eleverne vil tilegne sig færdigheder og viden om grundlæggende naturgivne og kulturskabte forudsætninger for levevilkår i Danmark og den øvrige verden.

I faget vil vi berøre følgende emner:

- samfundenes udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer.
- forståelse af fremmede kulturer.
- Vores ansvar over for naturen og brugen af naturressourcer og teknologi.
- bæredygtig udvikling og menneskets samspil med naturen – lokalt og globalt.

Metode:

Undervisningen vil foregå i moduler, for at kunne holde fokus på de stillede opgaver på bedst mulig vis.

Med udgangspunkt i elevernes nærmeste udviklingszone arbejdes der individuelt, parvis og i plenum.

Undervisningen foregår i et klasselokaler, samt på- og udenfor skolens arealer.

Årsplan for: Idræt, Svømning

Hold: Skoleår: 2023-2024

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerig: (Mål og metode)
24 08 23	Se elever an	At lærer eleverne at kende + introduktion af svømmehal	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
31 08	Fordeling efter svømmefærdigheder	At de kommer på det rigtige hold	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
21 09, 05 10, 26 10	Brystsvømning	At styrke deres færdigheder i brystsvøm.	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
02 11, 09 11, 23 11	Crawl	At styrke deres færdigheder i crawl	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
07 12	Respekt for vand (RFV)	Øvelser til livredning og sikker badning	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
14 12 23	RFV + juleafslutning	Øvelser til livredning og sikker badning	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
04 01 24	Vandgymnastik		Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
11 01	Brystsvømning	At styrke deres	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med	Visuelt som introduktion	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering

		færdigheder i brystsvøm.	accept af egen krop.	Gentagelser		
18 01	Crawl	At styrke deres færdigheder i crawl	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
01 02	Se elever an (2. periode)	At lærer eleverne at kende + introduktion af svømmehal	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
08 02	Fordeling efter svømmefærdigheder	At de kommer på det rigtige hold	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
22 02, 29 02, 07 03	Brystsvømning	At styrke deres færdigheder i brystsvøm.	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
14 03, 21 03, 04 04	Crawl	At styrke deres færdigheder i crawl	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
18 04	Vandgymnastik		Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
25 04	Respekt for vand (RFV)	Øvelser til livredning og sikker badning	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
02 05	Respekt for vand (RFV)	Øvelser til livredning og sikker badning	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
16 05	Vandgymnastik		Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering

30 05	Respekt for vand (RFV)	Øvelser til livredning og sikker badning	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering
06 06	RFV + afslutning	Øvelser til livredning	Personlig hygiejne. Opnåelse af selvværd i forbindelse med accept af egen krop.	Visuelt som introduktion Gentagelser	Svømmehallen plus svømmehallens udstyr	Løbende evaluering

Årsplan for: KEND DIG SELV

Hold: Hold 1

Skoleår: 2022-23

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34-35	MIG SELV	Sætte fokus på sig selv – udfordringer og kompetencer	Bevidstgørelse om egne udfordringer og kompetencer	Besvare spørgsmål Lave collage	-	Screening af eleverne, og relationsdannelser
38-47	Andre mennesker (ADHD)	Social forståelse	Opnå en bedre forståelse af de mennesker omkring dig	Kortlægge vennekredsen, familie og tidligere skoleforhold	Samtalekort Social cirkel Dokumentar; <i>"Kor, håb og ADHD"</i>	Formativ/summativ
47-2	Andre mennesker (ASF)	Social forståelse	Opnå en bedre forståelse af de mennesker omkring dig	Kortlægge vennekredsen, familie og tidligere skoleforhold	Samtalekort Social cirkel Dokumentar	Formativ/summativ
3	Andre mennesker (Psykiske lidelser)	Social forståelse	Opnå en bedre forståelse af de mennesker omkring dig	Kortlægge vennekredsen, familie og tidligere skoleforhold	Samtalekort Social cirkel Dokumentar	Formativ/summativ
	<u>Der vælges nye valgfag til 2. periode af skoleåret.</u>					

Formål med faget; Kend dig selv

Ramme; 90 minutter om ugen

Antal elever; 18 stk.

I faget "Kend dig selv" arbejder vi med diagnoser, som ADHD, autismspektret (ASF), OCD, angst, depression, men også modsætningerne, som venskab-ensomhed, aggressiv-stille, lykkelig-ulykkelig.

Fagets formål er at lære sig selv bedre at kende, og får kortlagt nogle af sine adfærdsmønstre og rutiner, som er med til at skabe den, som du er. Vi arbejder meget med interesser, drømme om fremtiden, særlige evner og får derved et overblik over, hvad der gør os glade i livet.

Eleven får et indblik i andre menneskers liv med forskellige udfordringer, og derved en mulighed for at kunne spejle sig i andre, som måske står med de samme tanker som en selv. Denne viden er også med til at man forhåbentlig bedre kan forstå sine venner, når de står i nogle svære situationer.

Vi arbejder ud fra os selv med alle de ting, som vi besidder af kompetencer og udfordringer, vores interesser, tanker, frustrationer, vores historik, familie og fremtidsdrømme.

Det kræver derfor ingen særlig forudsætning at have faget "Kend dig selv". Vi arbejder med 100% tavshedspligt og fortrolighed, så man deler kun det, som man selv vil. Ingen bliver udstillet, og der er plads til alle.

Faget er 90 minutter om ugen, hvoraf der er inkorporeret 30 minutters bevægelse. Vi starter alle timer op med en opsamling fra sidste gang, så man lige kommer tilbage på sporet igen. Så det er en fordel at have en stor nysgerrighed på, hvad der sker i mig selv og hos mine kammerater.

Undervisningen foregår primært med små videoer og dokumentarer, som danner grundlag for de efterfølgende opgaver. Opgaverne og spørgsmålene kan besvares alene eller i små grupper, og der stilles ikke krav til eleven om læsefærdigheder eller stor skriftlighed. Det vigtigste i faget er at tilegne sig viden om de ovenstående emner og derved opnå en større forståelse af deres egen- og andres reaktionsmønstre.

Undervisningen i faget tager udgangspunkt i Fælles Mål for Dansk inden for kompetenceområdet læsning.

I undervisningen arbejdes der ud fra kompetencemålene for alle 4 faser:

- Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge.
- Eleven kan læse multimodale tekster med henblik på oplevelse og faglig viden.
- Eleven kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.
- Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst.

I faget arbejdes der med læsning på alle niveauer. Eleverne udvælger selv, eller med støtte deres materiale således, at der arbejdes ud fra den enkeltes niveau. Der arbejdes også med at understøtte læseglæden.

Personlige/socialt mål:
(Generelle mål)

Vi vil have fokus på at skabe tryk og struktur for den enkelte elev, samt have fokus på følgende punkter:

- Ansvar: Eleverne skal tage ansvar for egen læring og klassens trivsel.
- Respekt: Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.
- Samarbejde: Eleverne skal forsøge at arbejde sammen på tværs i klassen.
- Sprog: Der skal arbejdes på at skabe en god tone i klassen.

Vi vil løbende have snakke i klassen om elevernes trivsel og have forskellige fokuspunkter ud fra individuelle aktuelle problemstillinger.

Metode:
(Didaktisk)

Holdet består af pt af 15 elever der kommer med meget forskellige forudsætninger indenfor danskfaget. Hertil er knyttet 2 undervisere.

I faget arbejdes der med læsning på alle niveauer. Undervisningen bliver differentieret ud fra den enkelte elevs faglige kompetencer/udfordringer og med udgangspunkt i den enkelte elevs ønsker for faglig forbedring. Eleverne udvælger selv eller med støtte deres materiale, så der arbejdes ud fra elevens niveau samt interesse for at understøtte læseglæden.

Undervisningen foregår i Gult lokale, som er beliggende lidt væk fra hovedbygningen. Eleverne har som udgangspunkt faste pladser, når de møder til undervisningen. Der vil altid være mulighed for korte pauser i form af faglige spil eller en tur ud i den friske luft.

Eleverne ved hvad der forventes af dem, når de træder ind i Gult lokale. Elever som ikke dukker op til tiden eller udebliver fra undervisningen, bliver hentet/talt med og sammen finder vi muligheder for en aktiv deltagelse.

Der evalueres individuelt og i plenum.

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
--------------	------------------------	--------------	-------------	---------------------------------

Uge 33-35	Introduktion og opstart /læsning	Præsentation af strukturen, samt introduktion til klasserummet og undervisningsmaterialer.	Gyldendals læseprøver, samt andre individuelle danskopgaver. Installere App-writer og tildele adgang til NOTA for de der har behov for dette.	Individuel samtale med eleven om fagligt fokus
Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
Uge 36-50	Opstart til det gode læserum. Fælles fokus på læsning samt individuelle opgaver. /læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation	Efter 2.klassetrin: At eleverne kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge. Efter 4. klassetrin: At eleverne kan læse multimodale tekster med henblik på oplevelse og faglig viden. Efter 6. klassetrin: At eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge. Efter 9. klassetrin: At eleverne kan styre og regulere deres læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst.	1.-4. klasses niveau arbejdsbog: læs og forstå, Sabelkatten, lyt og følg med på Nota 5.-8. klasses niveau opgaver på dansk.gyldendal / Clio, bog / Nota 9. klasses niveau opgaver på dansk.gyldendal / Clio, samt Gyldendals webprøver, bog / Nota	At skabe læseglæde ved hjælp af digitale hjælpemidler/bøger. Vi laver logbog over hvad den enkelte elev har arbejdet med.

Årsplan for: Næste træk

Skoleår: 2023/2024

Uge/periode:	Tema/ kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/socialle mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:
24. august	Introduktion til faget	Hvad skal og kan vi? Hvornår skal vi? Hvordan skal vi? Hvorfor skal vi?	Eleven skal bevidstgøres om vigtigheden af at være en del af holdet. Derudover skal eleven opleve sikkerhed i, hvad der fremadrettet skal ske	Slideshow som visualisering	
31. august	Introduktion til faget	Arbejde frem mod besøget i Kragereden.	Der skal arbejdes med social interaktion via spil	Besøg af tidligere elev til at fortælle om besøgene i Kragereden.	Slideshow som visualisering
21. september	Visuel præsentation af sig selv	Målet er at eleven bliver bevidstgjort om en passende og præsentabel præsentation af sig selv til børnene i børnehaven	At eleven i fællesskab med de øvrige elever på holdet, bliver bevidste om sig selv og de andre på holdet	Eleven præsenteres for en lignende præsentation, således de kan få inspiration til egen præsentation	Billeder af eleven selv, karton, udklip
28. september	Besøge Kragereden	Målet er, at eleverne mærker hvordan de fremstår i en socialsituation med børnehavebørnene	At eleven får en positiv oplevelse med at være noget for nogen	Afprøve de aktiviteter, som eleverne har planlagt på forhånd	

26. oktober	Mit sociale kompas	Bevidstgørelse om egne styrker og udfordringer	Sætte lyskeglen på det man kan og se muligheder	Visualisering af egne kompetencer	https://www.pinterest.dk/pin/9429480463481114/
2. november	Forberedelser til besøg i Kragereden	Eleverne skal i gruppearbejde planlægge besøget ud fra Hiim og Hippe	Eleven indgår i samarbejde om en aktivitet i børnehaven	Hiim og Hippe som planlægningsmodel	
9. november	Besøge Kragereden	Eleven skal opleve, at det planlagte kan gennemføres og blive modificeret undervejs			
23. november	Evaluering af besøget	Fortsætte arbejdet med Hiim og Hippe Hvad er en social detektiv			
7. december		Evaluering og tilpasning efter sidste besøg Planlægge næste besøg		Fælles gennemgang og introduktion til relationskompetence	Hvorfor er relationskompetence vigtig: https://emu.dk/grundskole/undervisningsmiljoe/fagdidaktikker/hvorfor-er-den-professionelle
14. december	Besøge Kragereden	Gennemføre en planlagt aktivitet eller leg	Eleven opnår indsigt i, hvad vi kan sammen		

4. januar	Evaluering og planlægning	Evaluer og planlægge kommende og sidste besøg for denne periode	Eleverne skal i gruppearbejde evaluere og planlægge		
11. januar		Eleven kan vurdere forhold i arbejdsliv med betydning for valg af uddannelse og job	Eleven har viden om egne ressourcer, forudsætninger og karriereønsker		
18. januar	Besøge Kragereden				

2. periode

[illegible]

--	--	--	--	--	--	--

Årsplan for: salg og service

Hold:__valgfag Skoleår: 23/24

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Vi lærer hinanden af kende	Bedre til af samarbejdet	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag Gennemgående målsætning for hele perioden. Fælles Mål: Eleven kan redegøre for kundetyper, forbrugergrupper og betydningen af personlig fremtræden og kropssprog. Eleven har viden om kropssprog, kundetyper og forbrugergrupper	Visuelt som introduktion Gentagelser	Papir og blyant	-Løbende evaluering

35	De 4 regner arter. Forskellig opgaver på deres niveau.	Af elever bliver styrke i deres kunne.	Det sammen som uge 33	Visuelt som introduktion Gentagelser	Papir og Blyant	Løbende evaluering
37-39	Opgaver i købmands regning.	Af de lærer af læse en tekst med regnestykker	Det samme som uge 33	Visuelt som introduktion Gentagelser		Løbende evaluering
40 og 43	Ser luksus fælden, og snakke om de forskellig lån og renter.	Af eleven gå kendskab til hvad er gode lån og hvilken lån man skal holde sig fra.	Det samme som uge 33	Visuelt som introduktion Gentagelser	Program 3 med luksusfælden	Løbende evaluering
44-46	Vi skal arbejde med procenter	Af eleven få kendskab til hvordan man regner med procenter .	Det sammen som uge 33	Løbende evaluering	Papir og blyant. Forskellig opgaver på papir.	Løbende evaluering
47-50	Vi arbejder med rigtig penge og kropssprog. Julebanko	Af elever lærer af tælle og give penge tilbage	Det sammen som uge 33	Løbende evaluering	Rigtig penge. Os selv og vores kroppe. Bankospil	Løbende evaluering
1	Vi lærer hinanden af kende	Bedre til af samarbejdet	-At møde selvstændigt til undervisningen -At lære sproget i et servicefag Gennemgående målsætning for hele perioden. Fælles Mål:	Visuelt som introduktion Gentagelser	Papir og blyant	-Løbende evaluering

			Eleven kan redegøre for kundetyper, forbrugergrupper og betydningen af personlig fremtræden og kropssprog. Eleven har viden om kropssprog, kundetyper og forbrugergrupper			
2-4	De 4 regner arter. Forskellig opgaver på deres niveau.	Af elever bliver styrke i deres kunne.	Det sammen som uge 33	Visuelt som introduktion Gentagelser	Papir og Blyant	Løbende evaluering
6 og 8-9	Opgaver i købmands regning.	Af de lærer af læse en tekst med regnestykker	Det samme som uge 33	Visuelt som introduktion Gentagelser		Løbende evaluering
10-11 og 15-16	Ser luksus fælden, og snakke om de forskellig lån og renter.	Af eleven gå kendskab til hvad er gode lån og hvilken lån man skal holde sig fra.	Det samme som uge 33	Visuelt som introduktion Gentagelser	Program 3 med luksusfælden	Løbende evaluering
17-19	Vi skal arbejde med procenter	Af eleven få kendskab til hvordan man regner med procenter .	Det sammen som uge 33	Løbende evaluering	Papir og blyant. Forskellig opgaver på papir.	Løbende evaluering

20 Og 22-23	Vi arbejder med rigtig penge og kropssprog. Banko	Af elever lærer af tælle og give penge tilbage	Det sammen som uge 33	Løbende evaluering	Rigtig penge. Os selv og vores kroppe. Banko	Løbende evaluering
-------------	--	--	-----------------------	--------------------	---	--------------------

Årsplan for: SAMFUNDSFAG

Hold: Hold 1

Skoleår: 2023-24

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Intro	Afstemning af forventninger til faget				
35	Folketinget	Bevidstgørelse af Danmarks demokratiske opbygning	Tilegne sig viden om demokrati, og Danmarks grundlov og Folketing	Spørgsmål som kræver søgning på nettet	Ft.dk	Før, under og efter Opgaver med dilemma spørgsmål
36	Emnedag Teamdag (Intro)					
37	SRE Cup					
38-39	MAGTENS TREDELING (Lovgivende, udøvende og dømmende)	Bevidstgørelse af opbygning Danmarks retssamfund	Tilegne sig viden om opbygning af Danmarks retssamfund	Søgning på Folketingets hjemmeside Dokumentar omkring de tre elementer	Ft.dk Dokumentar	Opgaver med dilemma spørgsmål
40	Emnedag Historie					
41	Lejrskole					
42	Efterårsferie					
43	MAGTENS TREDELING (straffen)	Indsigt i straf, strafudmåling og samfundets sikkerhed	Tilegne sig viden om straf og strafudmåling	Dokumentar Egne erfaringer	Dokumentar; Anders Agger Indefra - Herstedvester	Opgaver med dilemma spørgsmål

44	USA Guvernørvalg					
45	USA Guvernørvalg					
46	Emnedag Vejledning					
47	Udenrigspolitik/EU	Bevidstgørelse af Danmarks rolle i Europa	Tilegne sig viden om Danmarks rolle i EU, og hvilke mekanismer, som spiller ind	Spørgsmål som kræver søgning på nettet	Dokumentar; Anders Agger Indefra – EU parlamentet	Opgaver med dilemma spørgsmål
48	Brobygning					
49-50	VERDENSMAGTEN	Bevidstgørelse af Danmarks rolle udenfor EU	Tilegne sig viden om Danmarks rolle i resten af verdenen, og hvilke mekanismer, som spiller ind	Spørgsmål som kræver søgning på nettet	Dokumentar; Verdens magter	Opgaver med dilemma spørgsmål
51	Emnedag Kirke					
52	Juleferie					
	<u>Der vælges nye valgfag til 2. periode af skoleåret.</u>					
1-2	Indenrigspolitik/ Udenrigspolitik	Bevidstgørelse af Danmarks rolle i Europa og resten af verdenen	Tilegne sig viden om Danmarks rolle i resten af verdenen, og hvilke	Spørgsmål som kræver søgning på nettet	Dokumentar; Anders Agger Indefra – Idenrigsminister	Opgaver med dilemma spørgsmål

			mekanismer, som spiller ind			
3	MAGTENS TREDELING (Dilemma – Christiana)	Indsigt i det lille samfund i samfundet	Blive bevidstgjort om fristaden	Dokumentar	Dokumentar; Anders Agger Indefra – Fristaden	Opgaver med dilemma spørgsmål
4	Performance uge					
6	MAGTENS TREDELING (Lovgivende, udøvende og dømmende)					
7	Vinterferie					
8	MAGTENS TREDELING (Lovgivende, udøvende og dømmende)					
9	MAGTENS TREDELING (straffen)					
10-11	MAGTENS TREDELING (Dilemma – Christiana)					
12	Inndoor Cup					
13	Påskeferie					
14	Udenrigspolitik					
15	SRE Cup					
16	Udenrigspolitik					
17-18	Europapolitik					

19	Kr. Himmelfart					
20	VERDENSMAGTEN					
21	Lejrskole Tyskland					
22-23	VERDENSMAGTEN					
24	Emnedag Naturfaglig					
25	Emnedag Galla					
26	Outtro tur					

Samfundsfag - indholdsplan

Indhold:

Samfundsfag er et dannelsesfag, som tager udgangspunkt i de fælles mål for Samfundsfag.

Eleven får et indblik i Danmarks demokratiske opbygning, magtens tredeling, EU og hvordan andre dele af verdenen vælger at lede deres lande.

I samfundsfag kommer eleverne til at stifte bekendtskab med Danmarks parti, ministre, særlige udvalg, selve valg afviklingen, demokratiets magtspil, hvordan sammensættes en regering og hvilken betydning har det for vores liv.

Eleverne skal tilegne sig en forståelse af magtens tredeling, og hvorfor at det er en grundsten i Danmarks styreform.

Samfundsfaget beskæftiger sig også med landene omkring os og EU. Hvilken betydning EU har for Danmark, og hvordan at vi kan være med til at præge Europa omkring vigtige beslutninger.

Verdenen har mange styreformer, og i samfundsfag skal eleverne få en forståelse af, hvilken effekt de forskellige styreformer har på det pågældende lands befolkning.

Samfundsfag giver eleverne mulighed for at danne deres egen mening og reflektere i forhold til deres stemmeret og deres kommende voksne liv.

Undervisningen i faget tager udgangspunkt i Fælles Mål for *Samfundsfag*.

Eleverne skal i faget samfundsfag opnå viden og færdigheder, så de kan tage reflekteret stilling til samfundet og dets udvikling. Eleverne skal opnå kompetencer til aktiv deltagelse i et demokratisk samfund.

Stk. 2. Eleverne skal opnå forudsætninger for udvikling af kritisk tænkning og et værdigrundlag, så de kan deltage kvalificeret og engageret i samfundet. Eleverne skal opnå forståelse af, hvordan mennesker både påvirkes af og kan påvirke samfundet, og de skal kunne forstå hverdagslivet i et samfundsmæssigt perspektiv.

Stk. 3. Eleverne skal forholde sig til demokratiske grundværdier og spilleregler med henblik på deres egen deltagelse i samfundet.

I faget *Verden omkring os* arbejdes med aktuelle problemstillinger og temaer, der opstår både på skolen, lokalt, nationalt og internationalt. Målet med undervisningen er, at eleverne individuelt og i plenum skal have mulighed for at tilegne sig viden, samt forholde sig til deres nære og fjerne omverden.

Holdet består pt af 10 elever, hertil er der tilknyttet 1 underviser. Der undervises i Gult lokale, hvor eleverne har fast pladser. Undervisningen varer 120 minutter. Heraf er der 10 minutters pause mellem de 2 moduler.

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings- (Mål og metode)
34	Intro til faget Kilder	Afstemning af forventninger til faget. Kildekritik	Hvor finder man brugbar og troværdig viden?	Gennemgang af nyhedsmedier	TV2 DR BT YOUTUBE ULTRA NEWS	Der evalueres i plenum. Eleverne skal opnå forudsætning for udvikling af kritisk tænkning og et værdifuldt grundlag, så de kan deltage kvalificeret og engageret i samfundet.
35	Monarki	Viden om kongehuset og demokrati	Stifte kendskab til det danske monarki. Herunder hvilken betydning kongehuset har for Danmark	Samtale og undersøgelser i plenum om kongehuset og dets betydning.	Kongehuset.dk	Evaluerings- i plenum. Eleven har viden om demokrati og andre styreformer.
36	Emnedag Teamdag (Intro)					
37	SRE Cup					
38-39	Ugens nyheder overblik Identitet/Selvværd	Skabe en bevidsthed om egen og andres	Debat i plenum om ugens nyheder.	Dokumentar og samtale i plenum	TV2 Ultra News	Eleven kan redegøre for sociale grupper

		identiteter. Herunder hvad vi påvirkes af både individuelt og i fællesskaber.	Debat om identitet og forventninger		"Dødelige drømmekroppe" DR1 "JA, jeg er dværg" https://play.tv2.dk/serie/ja-jeg-er-dvaerg-tv2echo	og fællesskaber rolle i socialisering
40	Historieemnedag					
41	Lejrskole Dybbøl					
42	Efterårsferie					
43	Ugens nyhedsoverblik Pressede unge	Hvorfor er der så mange unge der mistrives i dag? Eleverne skal forholde sig til sociale grupper og fællesskabers betydning for socialisering og identitetsdannelse.	Eleverne skal forholde sig til egen og nære omverden og reflektere over, hvorfor de unge har det som de har i dag.	Debat i plenum Udklip fra dokumentar	https://play.tv2.dk/serie/presset-ungdom-tv2	Eleven har viden om socialisering og identitetsdannelse
44-45	Ugens nyhedsoverblik Sociale medier og deres påvirkning	Kunne fremstille en spørgeundersøgelse og analysere data ud fra denne.	Eleven kan formidle resultater af en gennemført undersøgelse. Eleven kan identificere, formulere og gennemføre enkle undersøgelser af	Undersøgelse af trivslen på vores egen skole individuelt eller i mindre grupper	Google forms onlinespørgeundersøgelse	Undersøgelse og indsamling af data

			samfundsmæssige problem stillinger.			
46	Emnedag Vejledning					
47	Ugens nyhedsoverblik Fremtid/drømme	Undersøge hvilke uddannelses- muligheder der findes.	Forholde sig aktivt til egen fremtid og uddannelses- muligheder.	Individuelt og i plenum	UG.dk	Eleven kan beskrive privatøkonomi, problemstillinger og valgmuligheder.
48	Brobygning					
49-50	Skik og brug	Eleven præsenteres for, at kulturel bagage er overleveret igennem generationer. Der foregår en løbende udvælgelsesproces, hvor nogle rutiner gøres til traditioner og dermed får en symbolsk betydning, mens andre sorteres fra.	Eleven skal tilegne sig viden om traditioner, ritualer, vaner, rutiner, manerer og etiketter.	Debat i plenum	Duda.dk Natmus.dk	Eleven kan diskutere kulturens betydning for individer og gruppe
51	Emnedag Kirke					
52	Juleferie					
	<u>Der vælges nye valgfag til 2. periode af skoleåret.</u>					
1-2						
3						

4	Performance uge					
6						
7	Vinterferie					
8						
9						
10-11						
12	Indoor Cup					
13	Påskeferie					
14						
15	SRE Cup					
16						
17-18						
19	Kr. Himmelfart					
20						
21	Lejrskole Tyskland					
22-23						
24	Emnedag Naturfaglig					
25	Emnedag Galla					
26	Outtro tur					

Årsplan for: Fællesskab og trommer BM

Skoleår: efterår 2023

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluering: (Mål og metode)
34-35	Præsentation af forskellige typer trommer og deres lyde. Grundlæggende trommeteknikker: slag med håndflade, fingre og trommestikker. Øve simple trommerytmer med fokus på korrekt teknik og timing.	Demonstrere grundlæggende kendskab til forskellige trommetyper, deres opbygning og lyde.	Samarbejde med andre elever om at skabe en musikalsk helhed ved at lytte og tilpasse sig hinandens spil.	Der arbejdes både med læring via lytning, notation og visuelt.	Trommer og øvrige instrumenter i musiklokalet	Snak i plenum om hvad der er svært og hvad der fungerer godt (musikalsk)
36-37	Emnedag					
38-39	Udforskning af forskellige musikalske rytmemønstre fra forskellige kulturer. Lære at genkende og efterligne grundlæggende rytmer. Udvikling af evnen til at kombinere rytmer for at skabe komplekse mønstre.	Udføre enkle trommerytmer med korrekt teknik og timing samt i brug i sammenspilssituationer				
40-42	Emnedag, lejrskole og Efterårsferie					
43-45	Samme som foregående uger					

46	Emnedag					
47	Fokus på samarbejde og lytning i musikalske sammenhænge. Gruppeøvelser, hvor eleverne skal spille i takt og lytte til hinanden Skabe en kort trommeoptræden/band som en gruppe	Demonstrere forståelse for forskellige musikalske rytmemønstre og deres kulturelle kontekst	Reflektere over betydningen af samarbejde og lytning i musikalske sammenhænge og i det bredere fællesskab			
48	Fremtidsuge					
49-50	Samme som uge 47					
51-52	Emnedag og Juleferie					

Årsplan for: Drengeliv

Hold: Hold 1

Skoleår: 2023/24

Eleverne skal i emnet sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab udvikle kompetencer til at fremme sundhed og trivsel. Eleverne skal opnå forståelse for den betydning, som livsstil og levevilkår har for sundhed og trivsel, samt af samspillet mellem sundhed, seksualitet og familieliv.						
Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Introduktion til faget drengeliv.	Faget Drengeliv tager udgangspunkt i Fælles målene for Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab. Der arbejdes frem mod, at eleverne opnår viden om og kan vurdere egen og andres sundhed og trivsel. Hertil skal eleverne have grundlæggende viden om normer, rettigheder for krop og køn og seksualitet i et samfundsmæssigt perspektiv.	Alle elever på holdet arbejder både individuelt og i fællesskab. Udgangspunktet er, at der præsenteres en dokumentar om et givent emne, og eleverne ser dokumentaren sammen og danner sig egne indtryk, og herefter er der diskussion af indholdet/emnet. Der stilles ikke krav om at deltage mundtligt, men eleverne opfordres til det.	Drengeliv foregår i Grønt familielokale, og der er 12 elever. Vi bruger ikke afskærmning, da det er vigtigt at alle kan se hinanden, når vi snakker om dagens forskellige emner. Elever der bliver presset i løbet af undervisningen, de har mulighed for at tage en pause på gangen. Smartboard bliver i vid udstrækning benyttet, og eleverne er derfor alle vendt samme vej. Eleverne har selv valgt deres pladser, og de sidder enten i små grupper eller hver for sig. De faste	Materiale fra sundhedsstyrelsen Materiale fra Sex og samfund Materiale fra WHO og FN Diverse dokumentarer primært fra mitcfu.dk, dr.dk og filmstriben.dk Materialer fra Robusthed.dk Eget produceret materiale. Drengeliv vil i dette skoleår arbejde med primært danske dokumentarfilm med temaerne: Indre styrke, kammeratskab,	Der bliver ikke afholdt prøver i Drengeliv, da faget er holdningsbaseret og derved ikke har en facitliste. Efter hvert emne er der en mundtlig opfølgning, hvor nuværende og fremtidige emner diskuteres af eleverne.
35-38	Mig selv, Venner, kærester					
40+43	Køn og identitet, følelser					
45+47	Idealer, grupper					
49 + 50	Min krop, min sundhed.					
1+2	Kroppen fortsat					
5+6	Kriminalitet					
6+8+9+10	Familie / Social arv					
11+12	Økonomi, budget					
14-16	Euforiserende Stoffer					
17+18	Venskaber efter SRE					
22+23	Jeg flytter hjemmefra					
24+25	Livet efter SRE					

				pladser og den faste undervisningsstruktur skaber sammen et trygt miljø, i et fag der ofte kræver stor Robusthed af deltagerne. Underviseren indgår i undervisningen på en måde, hvor eleverne guides aktivt i løbet af aktiviteterne, så behovet for at spørge om hjælp er minimalt.	fjendskab, historier fra undergrunden, narkotika, ludomani m.fl. Alle materialerne er beregnet til udskoling. I Drengeliv indeholder faglokalet alle de materialer, som eleverne skal bruge i undervisningen.	
--	--	--	--	---	--	--

Indholdsplan for valgfaget: "Sport/motion"

Undervisere: HR og MHS

- Valgfaget "Sport/motion" tager udgangspunkt i Fælles Mål for faget *Idræt*.
- Eleverne skal i faget idræt udvikle kropslige, idrætslige, sociale og personlige kompetencer. Eleverne skal opnå kendskab til alsidig idrætskultur og udvikle lyst til bevægelse. Idrætsfaget skal give eleverne erfaring med og indsigt i idrættens betydning for sundhed og trivsel samt i samspillet mellem samfund og idrætskultur.
- Eleverne skal gennem alsidig idrætspraksis have mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve idræt og udvikle forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse i samspil med natur, kultur og det samfund og den verden, de er en del af. Eleverne skal opnå indsigt i og få erfaringer med vilkår for sundhed og kropskultur.
- I faget idræt skal eleverne udvikle forudsætninger for at tage ansvar for sig selv og indgå i et forpligtende fællesskab.
- Undervisningen i valgfaget idræt forgår primært i skolens gymnastiksal, multihal eller udendørsarealer omkring skolen.

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Introduktion til faget	Eleven har viden om kroppens betydning for psyke og identitet.	-Møde op til aftalt tid. -Modtage en fælles besked. -Være deltagende. -Kunne indgå i et fællesskab. -Samarbejde. -En god start på faget. -Viden om kroppen og anatomi.	Vi vælger at starte skoleåret op med aktiviteter, hvor vi ved, at alle kan være med og alle vil få en succesoplevelse.		Vi observerer elevernes aktivitetsniveau, intensitet og humør.
35 36 37 38	"Gamle lege"	- Eleven kan deltage aktivt i idrættens kultur og fællesskab. - Eleven kan organisere nye og gamle idræts lege - Eleven har viden om nye og gamle idræts lege.	Gennem disse aktiviteter lærer eleverne sig selv, hinanden og deres respektive grænser at kende. De lærer, hvordan de kan være i relationer, og de får mulighed for at afprøve forskellige sider af sig selv.	Det kan give en stærk fællesskabsfølelse at lave aktiviteter, hvor alle er med og har det sjovt samtidig med, at man bruger kroppen. Hvis nogle elever, af forskellige årsager er i periferien, får disse oplevelsen af at være en del af fællesskabet.	CFU	Formativ
39	Forlænget weekend					
40	Boldspil	- Eleven kan beherske grundlæggende teknikker i boldspil. - Eleven har viden om grundlæggende	- De lærer at spille sammen som et hold. - Samarbejde giver bedre resultater.	Der spilles simple boldspil. Under boldspillet laves der små korrektioner, f.eks. to bolde i	- Egne redskaber/materialer - CFU	Formativ

		tekniske elementer i boldspil.		spil eller flere mål. Her vil eleverne opleve, hvor lidt der skal til for, at et spil kan ændres.		
41	Lejrskole					
42	Efterårsferie					
43 44 45 47	Idræt som handicappet: • Blindebold • Kørestolsbasket • Sanser	• Eleven kan udvise hensyn og tolerance i idrætsaktiviteter, der indebærer kropskontakt. • Eleven kan vurdere samspil mellem krop, træning og trivsel i et aktuelt og fremtidigt perspektiv. • Eleven kan vurdere idrætsvaners betydning for sundhed og trivsel.	• Eleven har viden om ansvar og hensyn i idrætsfællesskaber. • Eleverne udvikler deres forståelse for anderledes idrætsformer end de gængse, som opleves i hverdagen.	Eleverne skal prøve kæfter med forskellige aktiviteter indenfor handicapidrætten.	CFU og egne redskaber/materialer	Formativ
48	Brobygning					
49 50	"Test dig selv": Hvor mange gentagelser kan du tage af hver øvelse?	• Eleven kan samtale om fysisk aktivitets betydning for kroppens grundform, sundhed og trivsel. • Eleven kan fastholde koncentration og fokus i idrætsudøvelse.	• Eleverne skal opleve at yde alt det, de kan. • De skal opleve at blive forpustede og udmattede. • Eleverne skal mærke, hvordan deres krop	Eleverne er på forskelligt fysisk niveau, og de præsterer derefter. Vi forsøger at presse eleverne til at yde deres absolut maksimale.	Ribber, måtter, bord, kegler.	Vi observerer eleverne. Opsamling efter endt test – har alle arbejdet så hårdt, de kunne?

			reagerer, når de presser den.	Eleverne skal samarbejde omkring testen, da den udføres sammen med en makker. Det er makkerens opgave at tælle gentagelser. Bagefter byttes rollerne.		
51	Forhindringsbane med indbygget fangeleg. Ultimate.	• Eleven kan anvende gymnastikredskaber. • Eleven har viden om grovmotoriske bevægelser på gulv og redskaber. • Eleven har viden om gymnastikredskabernes navne og anvendelse. • Eleven kan i bevægelse modtage og aflevere forskellige bold typer.	• Eleverne skal bevæge sig rundt på forskellige redskaber. • De bliver nødt til at skynde sig for ikke blive fanget. • De skal prøve at spille ultimate, som for mange vil være et nyt spil.	Det er muligt for alle at deltage på redskabsbanen. Eleverne vil opleve at være fysisk aktive uden at lægge mærke til det. Vi spiller et spil, som er ukendt for mange. De vil opleve at kunne være med på	Redskaber, frisbee, kegler, veste.	Vi vil observere om alle deltager. Vi vil efterfølgende tale med eleverne, om de var glade for aktiviteten, og om de blev motiverede for at bevæge sig.
52	Juleferie					

Årsplan for: FOTO – Gult lokale

Hold: foto

Skoleår:2023-2024

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluering: (Mål og metode)
34-36	Fotografiets aspekter	Eleverne skal have mulighed for at få kendskab til fotografiets forskellige genre, repræsenteret ved dokumentarfilm om ikoniske fotografer.	Eleverne skal opnå en bevissthed om fotografiets virkemidler i sine forskellige nuancer inde for fotografiet.	Der vises uddrag af 4 dokumentar film om ikoniske fotografer, der hver især er synonym med den genre de repræsenterer.	Filmstriben, film på hjemmesider og youtube.	Vi snakker løbende om forskelle og ligheder på de forskellige genrer.
37	Kameraet og dets indstillinger	Eleverne skal lære hvordan kameraet virker.	Det er målet at eleverne lærer at kunne bruge kameraet når det er indstillet på manuel.	Vi bruger skolens kameraer, og tager billeder med div indstillinger, der skal eksemplificere hvordan man opnår forskellige billedstile.	Skolens kameraer.	Vi tager billeder der viser om eleverne har forstået at implementere deres viden i billederne.
38-44	Portrætter	Eleverne skal have kendskab til forskellige virkemidler i portrætfotografering. Eleverne skal lære om simpel lyslægning, brug af naturligt lys, og fugl, normal og	Det er meningen at eleverne skal opnå en forståelse for, at man som fotograf bliver nødt til at byde ind med sig selv, for at skabt en relation, der forhåbentlig afspejler sig i	Vi ser på ikoniske portrætter af taget af div fotografer, og snakker om hvilke virkemidler der er brugt.	Fotobøger, Flashanlæg, kamera.	Vi snakker billederne igennem, og printer evt nogle ud.

		frøperspektiv, brugen af blænde til at styre skarphedsdybden. Eleverne lærer at redigere filerne på comp.	portrættet. Der snakkes om redigeringsetik og den måde som billeder påvirker folk i reklamer, SoMe.			
45-47	Stilleben og produktfotografering.	Eleverne skal lære at sætte lys, der kan skabe en speciel stemning omkring et produkt. Dette følges op med introduktion til redigering på comp.	Eleverne skal gennem billedet opnå en forståelse for div virkemidler der kan spille ind, når man foreksempel skal skabe content til SoMe	Vi kigger på content fra div SoMe, og prøver at genskabe disse med forskellige teknikker.	Div produkter af elevernes egne. Telefoner og div SoMe konti.	Vi snakker billederne igennem og bruger evt skolens SoMe konti, til at udbrede eleverne arbejde.
48-4	Vinterlandskabsbilleder	Eleverne skal med ud og introduceres til landskabsbilleder. Eleverne skal lære om hvordan et landskabsbillede kan komponeres og efterfølgende redigeres til et ønsket resultat.	Eleverne skal opnå en forståelse for hvordan man kan bruge matematik, når man komponerer billeder.	Eleverne introduceres til nogle fotografer kendt for deres landskabsbilleder. Vi forsøger at efterligne deres stil.	Skolens kameraer, og computere til at redigere på.	Billederne bliver konstruktivt gennemgået, med henblik på at forbedre billederne. Billeder printes evt ud. Skolens SoMe bruges til at vise billederne.
5 - 10	Streetfotografering	Eleverne undervises i fotoformen "streetfotografering". Hvilke virkemidler der gør et godt streetfoto. Ser	Det er målet at eleverne opnår kompetencer og en viden om streetfotografering, således at de selv kan tage billeder	Med udgangspunkter i klassiske streetfoto, skal eleverne forsøge at tage deres egne.	Skolens kameraer, og computere til at redigere på.	Vi tager billeder der viser om eleverne har forstået at implementere

		dokumentar om Henri-CB	inde for denne genre.			deres viden i billederne.
11 - 16	Landskabsfotografering	Eleverne skal med ud og introduceres til landskabsbilleder. Eleverne skal lære om hvordan et landskabsbillede kan komponeres og efterfølgende redigeres til et ønsket resultat.	Eleverne skal opnå en forståelse for hvordan man kan bruge matematik, når man komponerer billeder.	Eleverne introduceres til nogle fotografer kendt for deres landskabsbilleder. Vi forsøger at efterligne deres stil.	Skolens kameraer, og computere til at redigere på.	Billederne bliver konstruktivt gennemgået, med henblik på at forbedre billederne. Billeder printes evt ud. Skolens SoMe bruges til at vise billederne.
17 - 25	Repetition og selvvalgt opgaver inde for årets emner					

Årsplan for: Hjernevrider

Hold: Skoleår: 2023-2024

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
2023-2024	Undervisningen i faget tager udgangspunkt i Fælles Mål for <i>Matematik – ræsonnement og tankegang</i>	I faget <i>Hjernevrider</i> arbejdes med den logisk matematiske tænkning gennem tal, grafiske former, ligninger, matematiske og fysiske formler.	Eleverne arbejder i undervisningen med at øge koncentration og vedholdenhed.	Vi arbejder hovedsagelig med SUDOKU. Hvis der er andre logiske opgaver der fanger eleverne mere, arbejder vi også med KAKURO og KRYDSORD. Logiske gåder, IQ opgaver (med tal, bogstaver, kort og geometri) vil forekomme som mønsterbrydere.	SUDOKU og KRYDSORD i forskellig sværhedsgrader. Magasinet "Hjerne Træneren" IQ test bøger	Alle opgaver er en test i sig selv. Er der fejl i opgaven kan den ikke løses. Alle opgaver gennemgås med eleven, efter løsning

[illegible]

Årsplan for: _Pigeliv Lærer ; BD

Hold: Valgfag_ Skoleår:_23/24

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Personlige/sociale mål: (Generelle mål)	Metode: (Didaktisk)	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
34	Opstart – fortroligheds kontrakt- forventninger Introduktion til faget og brevkasse Trivsel-Selvværd- selvtillid- skønheds idealer Starte op med at se de dokumentar udsendelsen "perfekte piger" https://www.dr.dk/drtv/episode/de-perfekte-piger_52514	Pigeliv tager udgangspunkt i 2 hovedemner: • Sundhed og trivsel • Køn, krop og seksualitet Hovedemnerne skal understøtte elevernes mulighed for at tage stilling til egne holdninger og ikke mindst mulighed for at deltage i samtaler/diskussioner med andre mennesker. Eleverne bliver i undervisningen udfordret på deres personlige grænser via arbejdet med egne og andres følelser og eksempelvis holdninger til seksualitet. Det stiller store krav til elevernes Robusthed,	At pigerne på holdet bliver trygge og fortrolige med hinanden, således at de kan udveksle erfaringer- oplevelser både dårlige og gode. At pigerne finder ud af de ikke er alene med mange af deres problematikker. Opnå lidt bedre selvværd.	Pigeliv foregår primært i et klasselokale. De kan frit sætte sig hvor de tænker de gerne vil sidde. Pigeliv er et lukket forum, kun for piger. I pigeliv sættes der fokus på at det skal være et trygt og fortroligt rum. Pigerne skriver under på en tavshedspligt erklæring. Primært vil undervisningen foregå i plenum, der bruges smartboard og derfor vil pigerne være vendt samme vej.	Dokumentarudsendelser fra tv Materialer fra sex og samfund, sundhedsstyrelsen. Materialer https://www.omtanke.house/ Eget produceret materiale Brevkasse med pigernes egne spørgsmål eller evt. emner de gerne vil drøfte.	Løbende fra gang til gang.

		som vi arbejder sideløbende med i pigeliv				
34- 38 Og 40	Trivsel-Selvværd- selvtillid-skønheds idealer se dokumentar udsendelsen "perfekte piger" https://www.dr.dk/drtv/episode/de-perfekte-piger_52514	Med udgangspunkt i pigelivs overordnede fagområder skal der arbejdes med disse faglige punkter. • Kroppres • Personlige og Sociale medier • Professionelle medier • Styrk dit selv værd • Selvbillede • diagnoser	Pigeliv arbejder meget med robusthed både direkte og indirekte. Udgangspunktet for pigeliv er at give hver enkelt pige mulighed for at udvikle egne holdninger, og anerkendelse af andres holdninger. • At turde stå ved sig selv • At turde sige til og fra •	Pigeliv foregår primært i et klasselokale. De kan frit sætte sig hvor de tænker de gerne vil sidde. Undervisningsstrukturen vil være genkendelig og tager højde for elever med læsevanskeligheder. Pigeliv er et lukket forum, kun for piger. I pigeliv sættes der fokus på at det skal være et trygt og fortroligt rum. Pigerne skriver under på en tavshedspligt erklæring. Primært vil undervisningen foregå i plenum, der bruges smartboard og derfor vil pigerne være	Dokumentarudsendelser fra tv Materialer fra sex og samfund, sundhedsstyrelsen. Materialer https://www.omtanke.house/ Eget produceret materiale Brevkasse med pigernes egne spørgsmål eller evt. emner de gerne vil drøfte	
43-45	Social miljø Pigerne på kanten. Dokumentar på Echo/ tv2	Med udgangspunkt i pigelivs • Tanker • Følelser • Ensomhed • tillid	Udgangspunktet for pigeliv . • At kunne skabe sunde relationer	Pigeliv foregår primært i et klasselokale.	Dokumentarudsendelser fra tv Materialer fra sex og samfund, sundhedsstyrelsen.	

			• Sociale spilleregler • Signaler og kropssprog	De kan frit sætte sig hvor de tænker de gerne vil sidde. Undervisningsstrukturen vil være genkendelig og tager højde for elever med læsevanskeligheder Pigeliv er et lukket forum, kun for piger. I pigeliv sættes der fokus på at det skal være et trygt og fortroligt rum. Pigerne skriver under på en tavshedspligt erklæring. Primært vil undervisningen foregå i plenum, der bruges smart board og derfor vil pigerne være	Materialer https://www.omtanke.house/ Eget produceret materiale Brevkasse med pigernes egne spørgsmål eller evt. emner de gerne vil drøfte	
47 og 49-50	Seksualitet-normer-seksuelle rettigheder-samtykke	Med udgangspunkt i pigelivs overordnede fagområder skal der arbejdes med disse faglige punkter. • Grænser • Køn/forskelle • Tillid • Signaler • prævention	Pigeliv arbejder meget med robusthed både direkte og indirekte. Udgangspunktet for pigeliv er at give hver enkelt pige mulighed for at udvikle egne holdninger, og	Pigeliv foregår primært i et klasselokale. De kan frit sætte sig hvor de tænker de gerne vil sidde. Undervisningsstrukturen vil være genkendelig og tager højde for elever med læsevanskeligheder	Dokumentarudsendelser fra tv Materialer fra sex og samfund, sundhedsstyrelsen. Materialer Sex og samfund Eget produceret materiale	

[illegible]

Personlige / sociale mål:
(Generelle mål)

Vi vil have fokus på at skabe tryghed og struktur for den enkelte elev, samt:

- Ansvar: Eleverne skal tage ansvar for egen projekter og klassens trivsel.
- Respekt: Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.
- Samarbejde: Eleverne skal forsøge at arbejde sammen på tværs i klassen.
- Sprog: Der skal arbejdes på en god tone i klassen.

Vi vil løbende have snakke i klassen om elevernes trivsel og lave forskellige fokuspunkter ud fra aktuelle problemstillinger.

Metode:
(Didaktisk)

Faget sætter fokus på, at vi lever i en "brug og smid væk" kultur, og tager udgangspunkt i, at vi selv er aktører i denne kultur og dermed kan være med til at ændre den. Faget vil fokusere på, at klodens ressourcer er begrænsede, samt fornuften i at tænke bæredygtigt. Faget giver eleven oplevelsen af at være en medbestemmende og aktiv deltager i samfundet. Der arbejdes med håndværksmæssige færdigheder, der også ligger i faget håndværk og design, herunder, gennem praktiske og sansemæssige erfaringer, at udvikle håndværksmæssige kompetencer til at designe, fremstille og vurdere produkter med æstetisk, funktionel og kommunikativ værdi. Undervisningen tager udgangspunkt i elevernes egne ideer. Herefter afklares, hvilke materialer, samt håndværksmæssige færdigheder, der skal til, inden ideen kan realiseres. Eleverne bevidstgøres i processen om arbejdets omfang og det muliges kunst. Den daglige rutine hviler på samtalen om, at justeringer er en vigtig del af den skabende proces. Samtalerne og justeringerne sker løbende i produkternes tilblivelse.

Der bruges materialer fra de kreative og håndværksmæssige værksteder. Derudover er det allerede færdige produkter, fra gemmer eller genbrugsforretninger, der er grundsubstansen i faget.

Undervisningen tilstræbes at være varieret med tydelige mål for læringen.

Eleverne sidder parvis ved bordene, enkelte elever har eget bord. Eleverne bliver afskærmet efter behov og der er mulighed for korte pauser i form af en tur ud i den friske luft.

Vi lægger vægt på at eleverne ved, hvad der forventes af dem, når de træder ind i klassen. Elever som ikke dukker op til tiden eller udebliver fra undervisningen, bliver hentet / talt med og sammen finder vi muligheder for en aktiv deltagelse.

Uge/periode:	Tema/kompetenceområde:	Faglige mål:	Materialer:	Evaluerings: (Mål og metode)
Uge 34	Opstart	Opstart: forventninger og ideer, præsentation af fælles opgave	Genbrugstøj til upcycling	Formativ
Uge 35-40	Upcycling af genbrugstøj	Design nederdel eller bukser Ekstra opgave - sy pude af stofrester	Genbrugstøj	Formativ
Uge 41	Lejrskole til Dybbøl			
Uge 42	Efterårsferie			
Uge 43-51			+ Individuelle opgaver	Formativ
Uge 52-1	Juleferie			
Uge 2-4				
Uge 5	Performanceuge			
Uge 6			+ Individuelle opgaver	Formativ
Uge 7	Vinterferie			
Uge 8-13			+ Individuelle opgaver	Formativ
Uge 14	Påskeferie			
Uge 15-21			+ Individuelle opgaver	Formativ

Uge 21	Lejrskole Weissenhäuser			
Uge 22-26			+ Individuelle opgaver	Formativ
Uge 27	Sommerferie			